



Познавательно-исследовательский проект с элементами технического конструирования «Школа экскурсовода»

1. Тезаурус по теме Фестиваля «Инженерные открытия в мире детства»:

Инженер - это человек с высшим техническим образованием, который использует технические знания и навыки, чтобы разрабатывать, конструировать и т. д.

Изобретение - техническое или интеллектуальное построение, обладающее принципиальной новизной.

Конструирование - процесс создания модели, машины, сооружения, технологии с выполнением проектов и расчётов.

Модель - представление предмета, системы или идеи в форме, отличной от формы целого, т.е. самого предмета.

Образец - показательный единичный экземпляр товара, используемый для рекламы, на выставках, с целью ознакомления

Модульное оригами - техника складывания оригами, которая, в отличие от классического оригами, использует в процессе складывания несколько листов бумаги

Зоологический парк (зоопарк) - учреждение для содержания животных в неволе с целью их демонстрации, сохранения, воспроизводства и изучения, в том числе и научного

Территория - часть поверхности суши с определёнными границами.

Экскурсия - посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т.д.), форма и метод приобретения знаний

Экскурсовод - специалист по проведению экскурсий. Смежные профессии: гид, историк, культуролог, музейный работник, этнограф. Специалист в данной области должен иметь хорошие знания по истории, культуре и географии. Ему необходимо знать принципы организации и методики проведения экскурсий, особенности обустройства выставочных стендов.

Название деталей конструктора – пластина, балка, кирпич (разного размера), ось, штифт, фиксатор, зубчатые колеса.

Конструкция – взаимное расположение частей, механизмов.

Виды передачи движения – ременная, зубчатая.

2. Соответствие тематики и содержания проекта требованиям ФГОС ДО

Проект «Школа экскурсовода» направлен на поддержку детской инициативы и формирование любознательности детей дошкольного возраста. Выбор тематики проекта был осуществлен на детском совете. Инициаторами проекта стали сами дети

старшего дошкольного возраста. Планирование действий было организовано путем реализации технологии «5 вопросов», которая позволяет выстраивать образовательный процесс с учетом имеющихся представлений, актуальных интересов детей. В рамках проекта ребенок активен в выборе содержания и форм образования, так как предусмотрены различные формы получения необходимых представлений: экскурсия, защита проектов, библиотечный час, самостоятельная поисково-исследовательская деятельность. Проект предполагает совместное взаимодействие всех участников образовательного процесса, так как конструкции и постройки созданы в совместной образовательной деятельности, экскурсионная и просветительская деятельность организована с помощью и по инициативе родителей воспитанников. При реализации проекта были учтены возможности и интересы каждого ребенка: организаторские способности были реализованы через руководство проектной деятельностью, ораторские способности нашли свое применение в разработке экскурсионной программы и ее демонстрации, конструктивно-модельные навыки позволили создать животных из различного вида конструктора, художественные навыки нашли свое применение в разработке и реализации макетов животных из подручных материалов. Анализируя проделанную работу, можно сказать, что проект школа экскурсовода соответствует всем принципам ФГОС ДО и направлены на поддержку детской инициативы и самостоятельности.

3.Содержание проекта

1.	Название Фестиваля в рамках Городского образовательного проекта «Добрый город»	Фестиваль «Инженерные открытия в мире детства»
1.1	Направление проекта	художественное и техническое конструирование
2.	Тема проекта	«Школа экскурсовода»
3.	Актуальность и описание проекта: Актуальность экологического подхода в образовании неоспорима. При воспитании будущего поколения, которое призвано заботиться об окружающей природе и сохранять ее очень важно дать правильное понимание заботы, уважения и благодарности к окружающей нас природе. Именно поэтому идеей проекта послужило создание макета зоопарка, в котором животные не ограничены рамками клетки, потому, что каждый имеет право на свободу. При подготовке к проекту дети изучили особенности выбранных животных, посетили зоопарк и библиотеку с целью обогащения имеющихся представлений, в условиях семьи разработали презентации, которые успешно защитили на различной публике. Решение о том, какими будут животные в нашем зоопарке было принято детьми, так как каждый ребенок имеет свои уникальные способности, которые могут быть разнообразны: один ребенок очень хорошо умеет конструировать по замыслу, создавать конструкции и постройки с различными деталями, которые могут двигаться, с	

	помощью механизмов, а другой ребенок может создать животное из различного материала: бумаги, картона, бросового материала, а третий очень хорошо умеет рассказывать, доносить информацию интересно и увлекательно. И все эти навыки и умения нашли свое применения в проекте «Школа экскурсовода». Созданную конструкцию можно использовать как в образовательных целях – знакомить детей с миром животных, так и в самостоятельной игровой деятельности.	
4.	Как мы пришли к этой идее? (проблема) В результате посещения зоопарка у детей возникло множество вопросов по поводу условий жизни животных в зоопарке. Главный вопрос, который и стал проблемой: а хорошо ли животному жить в зоопарке? После обсуждения проблемы появилась идея по созданию макета «нового» зоопарка, в котором животным будет хорошо и уютно, как дома (в природе).	
5.	Цель: через презентацию собственной продуктивной деятельности технической и художественной направленностей образовательного пространства, мотивирующего на познание и исследование. Задачи: -развивать творческие способности детей, креативность мышления, умения работать в команде; -формировать коммуникативные способности, навыки самопрезентации; -содействовать расширению кругозора детей, формированию целостно картины окружающего мира; -воспитывать интерес к поиску решений исследовательских задач.	
6.	Участники проекта	дети старшей и подготовительной групп
7	Тип проекта	среднесрочный
8	Сроки реализации	октябрь 2018 г. – февраль 2019 г.
9.	Формы работы	Художественное конструирование: игротека, мастер-класс, организованная продуктивная деятельность; Техническое конструирование: игротека, мастер-класс, организованная образовательная деятельность, работа в группе, совместное занятие с родителями, экскурсии – наблюдения.
10.	Используемые технологии, методы и приемы	Художественное конструирование: Технологии: проектная технология, технология проблемного обучения, ТРИЗ-технология, АС-технология; Методы и приемы: наглядные (наблюдение, анализ образца), практические

		(эксперимент, самостоятельная деятельность), словесные. Техническое конструирование: Технологии: lego-технологии, технологии проблемного обучения; Методы и приемы: конструирование по показу, по наглядным схемам, по замыслу, по теме.
11.	Используемые средства (оборудование и материалы)	Художественное конструирование: Для конструирования животных в различных художественных техниках использовались: бумага, картон, полимерная глина, пластилин, самоклеящаяся пленка, клей, степлер, ножницы, нитки, краски. Техническое конструирование: Конструкторы Lego Duplo, Lego System, Lego Wedoo, Lego «Первые механизмы», Bee bot, конструктор «Знаток»
12.	Ожидаемые результаты	коммуникативная компетентность – способность к установлению устойчивых контактов со сверстниками, взрослыми; креативность – способность к оригинальности, вариативности, гибкости; инициативность – любознательность, активность во всех видах деятельности; самостоятельность и ответственность – способность самостоятельно решать возникающие проблемы; самооценка – наличие представлений о своих возможностях.
13	План реализации проекта	
Этапы	Мероприятия	Срок реализации
1.Подготовительный	1.Подготовка методического содержания проекта. 2.Организация экскурсии в зоопарк, читальный зал библиотеки им. Крапивина.	октябрь 2018 г
2.Содержательный	1.Экскурсия в зоопарк с целью актуализации имеющихся представлений и постановки проблемы. 2.Посещение библиотеки им. Крапивина с целью обогащения познавательного опыта в рамках реализации проекта (работа с энциклопедиями, картинным	октябрь 2018 г.- январь 2019 г

	материалом) 3.Разработка и реализация проектов о выбранном жителе зоопарка в формате мультимедиа-презентаций (в условиях семьи). 4. Защита презентаций с демонстрацией и информационном сообщении о выбранном животном. 5.Реализация серии совместных занятий с родителями, целью которых было создание животных способами технического и художественного конструирования https://501.tvoysadik.ru/info/2108 6. Разработка макета и его оформление. 7. Создание экскурсионной программы, которая включает в себя демонстрацию и рассказ о выбранных животных. Модели, созданные из конструктора, имеют подвижные конструкции, которые позволяют передвигать, манипулировать животными. Модели, созданные с применением художественного конструирования, могут использоваться для организации сюжетно-ролевых игр, настольных ирг. Некоторые модели можно «кормить», передвигать, деформировать и превращать в различные модели.	
3.Заключительный	На данном этапе дети проводят экскурсионные программы по созданному макету. Демонстрируют навыки конструирования из различных материалов.	февраль 2019 г.
14	Оценка результатов: Оценка результатов проекта была реализована посредством педагогического наблюдения. В процессе реализации проекта было отмечено: -умение применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком; -умение применять свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности; -сформированы навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами); - продуктивная деятельность носит исключительно творческий характер; -способность создавать различные конструкции одного и того же объекта; -умение конструировать по заданному образцу, самостоятельно анализировать его, выделять основные части конструкции, устанавливать пространственное расположение, подбирать	

	необходимые детали; -стремление рассказывать сверстникам о случившемся или увиденном; -свободное владение выразительной речью для передачи эмоционального отношения к предмету или явлению; -хороший запас природоведческого словаря.	
15	Практическая значимость проекта: Макет зоопарка может быть использован для проведения познавательных занятий, демонстрации различных видов конструирования. Созданные животные могут быть использованы в игровой и познавательно-исследовательской деятельности.	
16	Перспективы развития проекта: Развитие и расширение проекта до масштабов заповедника.	
17	Список используемых источников: Большая книга о больших животных / [редактор Е. В. Талалаева ; перевод с английского Ю. С. Волченко]. - Москва : Эксмо, 2017. - 28 с Ильченко, Екатерина. Самая полезная книга для малышей : для занятий взрослых с детьми / Е. Ильченко. - Москва : АСТ, 2017. - 80 с Бухвало В.А. Общая методика развивающего обучения. – Рига, 2001. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.	
18	Приложения к проекту	https://501.tvoysadik.ru/info/2146