МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 501 620041 г. Екатеринбург, ул. Советская,19а, т\ф (343)298-06-37 501detsad@mail.ru

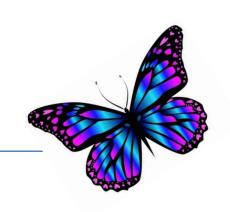


Тип проекта: краткосрочный, познавательный, творческий



Составитель: Стрижнёва Екатерина Сергеевна, воспитатель

Участники проекта: Подготовительная группа «Веселая семейка»



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1	II/ICHOI I III OEKI/I		
Полное название проекта	Синие узоры Гжели		
Место проведения	С 20.01 по 24.01 2025 год		
проекта, сроки			
Руководители проекта	Стрижнёва Екатерина Сергеевна		
т уководители проекта	Стрижнева Екатерина Сергеевна		
Консультант проекта			
Troneysibiani npoekia	Кононенко Ольга Леонидовна		
Участники проекта	Подготовительная группа		
Образовательные	социально-коммуникативная, познавательная,		
области, в рамках	речевая, художественно-эстетическая		
которых проводится	ре тевал, художественно зетети тескал		
работа по проекту			
Тип проекта	познавательно-творческий		
тип проскта	познавательно-творческий		
Проблема(гипотеза)	Если знакомить дошкольников с народными		
	промыслами России, мастерством русских		
	умельцев и русским фольклором, то это позволит		
	нашим детям почувствовать себя частью		
	русского народа, ощутить гордость за свою страну,		
	богатую славными традициями.		
Цель проекта	Создать условия для развития		
, 1	у детей познавательного интереса к русскому		
	народному декоративно-прикладному искусству;		
	формировать и развивать нравственный, духовный		
	и творческий потенциал ребёнка; создать условия		
	для активного использования знаний и		
	опыта детей в их творческой деятельности.		
	- Познакомить детей с историей возникновения		
Задачи проекта	промысла и традициями гжельских мастеров.		
	- Формировать представления детей о богатстве		
	и разнообразии гжельского промысла,		
	особенностях орнамента, цвета, формы.		
	- Формировать практические умения и навыки в		
	составлении гжельских узоров по собственному		
	замыслу, используя элементы гжельской		
	росписи (капелька, листик, цветок, веточка,		
	завиток, спираль, сеточка, прямые и волнистые		
	линии, точки).		
	- Прививать эстетический вкус к окружающему		
	миру через ознакомление с предметами народного		
	искусства, средствами выразительности изделий		
	народных умельцев.		

	- Воспитывать патриотизм, уважение к труду народных мастеров и чувство гордости за величие, талант и творческое наследие своего народа.		
Методы реализации	Создание образовательных ситуаций на темы:		
проекта	НОД с показом мультимедийной презентации		
	«Народные промыслы-сказочная гжель»,		
	«История и легенда гжельской керамики,		
	и гжельской росписи», «Народные игрушки»,		
	Чтение художественной литературы.		
	Загадки о народных промыслах, чтение небылиц.		
	Продуктивная деятельность: «Сахарница»		
	Просмотр познавательного видео-контента.		
Средства реализации	Книги, презентации и видео-ролики по теме,		
проекта	дидактические игры		
Заключительные	Выставка продуктов творчества. Выставка		
события	гжельских изделий		

1. Актуальность проекта.

В современном мире, когда ритм жизни стремителен и быстротечен, особенно важно уделять время для развития таких душевных качеств, как доброта, радость, творчество. Чтобы ощутить духовную жизнь своего народа, проявить себя в ней творчески, нужно знать и понимать его культуру, созданную многовековой историей страны. Любовь к своей отчизне формируется у ребёнка с самого раннего детства, когда он восприимчив ко всему яркому, новому. Через знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, несущим в себе национальные традиции, дошкольник соприкасается с жизнью народа, с тем, чем народ жил в прошлом и живёт в настоящем. Народное декоративно-прикладное искусство развивает образное мышление ребёнка, фантазию, влияет на творческий процесс, формирует нравственно-патриотических чувства подрастающего поколения.

Содержательная часть проекта:

Прогнозируемый результат реализации проекта в контексте личностного развития:

- воспитанник знает и может назвать рассказать историю и легенду ос Гжельской росписи;
- -может объяснить, чем отличаются друг от друга промыслы;
- -воспитанник может составит рассказ о народном промысле «Гжель»;
- -владеет навыками изображения элементов гжельской росписи;
- -может самостоятельно составить композицию ориентируясь на образец.

Фото-отчет

Этапы	Содержание деятельности (мероприятие)	Сроки
Подготовительный	-определение проблемы и вытекающих	
этап	из неё задач исследования; - выдвижение гипотезы их решения; - обсуждение методов исследования; - обсуждение способов оформления результатов проекта - работа с методическим материалом, художественной литературой по данной теме - подбор дидактических игр, иллюстративного материала.	
Основной этап	 НОД с показом мультимедийной презентации «Народные промыслы-сказочная гжель», «История и легенда гжельской керамики, и гжельской росписи», «Народные игрушки», Беседы: «Синее чудо Гжели», «Кто делает народные игрушки», Рассматривание тематических альбомов: «Гжель», «Народные умельцы». Рассматривание экспонатов в мини-музеи «Народные промыслы». Чтение художественной литературы: легенда-сказка «Откуда в Гжели синий цвет», «Нежно-голубое чудо». Авторская сказка М. Бобровой. Подвижные игры: «Ворон», «Бабка Ёжка костяная ножка» Словесные игры: «Опиши словами!» 	

	 Дидактические игры: «Собери матрешку» Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Рисование «Укрась сахарницу», техника гжель Лепка «Сахарница» Знакомство с музыкальным материалом по теме проекта 	
Итоговый этап	Выставка продуктов творчества.	

Фотоотчет







