

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 501
(МАДОУ – детский сад № 501)

ул. Советская, д. 19а, г. Екатеринбург, Свердловская обл., 620041, ОГРН 1116670004439
ИНН/КПП 6670329017/КПП 667001001, тел.: (343)298-09-33, 298-06-37, e-mail: 501detsad@mail.ru, www: 501.tvoyasadik.ru

Принято

Педагогическим советом

Протокол № 01 от 09.09.2025 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ – детский сад № 501

С.П.Гвоздецкая
Приказ № 01 от 09.10.2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

«Страна Логопедия»

Возраст обучающихся 4-7 лет

Срок реализации 1 года

Разработал:

Петренко Дарья Анатольевна
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург

2025

Содержание

Паспорт программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации программы

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.2.3. Педагогическая диагностика

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО и содержанием программы

2.2. Комплексно-тематическое планирование

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.2. Объем образовательной нагрузки (учебный план)

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.4. Контроль за реализацией программы

4. Заключительный раздел

4.1. Контроль за реализацией Программы

4.2. Механизм реализации Программы

Список литературы

Паспорт программы

Наименование программы	Программа ДПОУ проведения занятий по обучению грамоте детей дошкольного возраста (5л. - до прекращения образовательных отношений) «Букваренок»
Основание для разработки программы	1. Конституция РФ (ст. 43,72). 2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ. 3. Приказ Минобрнауки «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. №1014. 4. Письмо Минобрнауки от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий». 5. Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». 6. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049 -13 от 15.05.2013 №26. 7. Уставом МАДОУ детский сад № 501 города Екатеринбург
Заказчик программы	Родители (законные представители)
Разработчик программы	Петренко Дарья Анатольевна Учитель-логопед
Исполнители программы	Педагогический работник, отвечающий за реализацию программы
Цели программы	Обеспечение готовности к обучению в школе через: 1. Подготовку детей к обучению грамоте. 2. Овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, 3. Овладение детьми фонематической системой родного языка, а также элементами грамоты.
Задачи программы	Звуковая сторона речи, фонематическое восприятие: -Обучение правильному произношению звуков; -Учить различать на слух гласные и согласные звуки; -Учить дифференцировать звуки (гласные), (согласные по твердости – мягкости); -Учить выделять гласный звук в начале, в середине, в конце слова в ударной позиции; -Учить выделять гласный звук из состава слова в безударной позиции; -Помочь в усвоении звуко-слоговой структуры двух – трехсложных слов; -Обучить анализу и синтезу обратных и прямых слогов; составлению схем слогов; -Учить делить слова на слоги, слоговому анализу двух- трех сложных слов, составлять слоговые схемы слов; -Воспитывать умение находить в слове ударный слог, ударный гласный. -Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. -Учить составлять простые распространенные предложения без предлогов; -Учить выделять слова в предложении, определять их количество и последовательность;

	-Учить составлять простые распространенные предложения с предлогами; -Учить составлять предложения с однородными членами, с соединительным союзом; Обучение грамоте -Знакомство с буквами -Учить графическому изображению букв -Учить печатать под диктовку слова и слоги -Обучать звуко–буквенному анализу и синтезу обратных и прямых слогов, односложных слов с использованием разрезной азбуки; -Формировать навыки чтения обратных и прямых слогов; -Учить составлять схемы предложения из двух, трех, четырех слов без предлога и с предлогом. -Работа со схемой предложения; -Развивать графические навыки.
Ожидаемые конечные результаты	К концу учебного года ребенок: -Овладевает понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные – твердые и мягкие, звонкие и глухие. -Имеет представление о том, что нельзя смешивать понятия звук и буква (звук мы слышим, произносим, букву видим, читаем, печатаем). -Знает признаки гласных и согласных звуков. -Знает порядок букв и их названия (алфавит). -Обладает умением определять количество звуков, букв в словах. -Умеет выполнять звукобуквенный анализ слогов, слов и определять место заданных звуков в словах.
Организация контроля за реализацией Программы	Контроль за реализацией программы осуществляет Заведующий ДОУ Заместитель заведующего по ВМР
Срок реализации Программы	1 учебный год

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Поступление ребенка в школу - важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. К обучению в первом классе ребенка необходимо готовить. Важно, чтобы дети семилетнего возраста владели, прежде всего, грамотной фразовой, развернутой речью, объемом знаний, умений, навыков, определенных программой подготовительной группы дошкольных учреждений общего типа.

Самой серьезной проблемой было и остается обучение грамоте. Из - за слабого овладения чтением и письмом ребенку трудны и остальные предметы. Как же происходит овладение грамотой (ее началами) в повседневной детской жизни? Группа ведущих ученых Р. Е. Левина, Н.А. Никишина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спинова, Г. В., Чиркина, И. К. Колповская, А. В. Ястребова доказали, что существует прямая зависимость между уровнем речевого развития ребенка и его возможностями овладения грамотой. По утверждению А.Н. Корнева, Н.Е. Старосельской, овладение грамотой представляет собой важный этап в умственном и речевом развитии ребенка. Обучаясь чтению и письму, ребенок осваивает совершенно новые формы умственной и языковой деятельности.

До этого момента дети осознают только смысловую сторону речи: предметы и явления, обозначаемые определенными словами, и содержание, передаваемое словосочетаниями и фразами.

Начиная осваивать азбуку, ребенок должен представлять, что такое звуки речи, которые сами по себе изолированно еще ничего не означают для него в смысловом отношении. Он должен научиться делить слово на слоги и звуки, усвоить довольно сложную систему графических символов (букв), обозначающих звуки речи. Вот почему проблема подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте актуальна.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста необходимо потому что:

- требования начальной школы стали выше и многие родители искренне заинтересованы в обучении детей грамоте;
- появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению в школе;
- не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;
- физиологическая и психологическая готовность к школьному обучению формируется задолго до поступления в школу и не заканчивается в первом классе;
- обучение грамоте в дошкольном учреждении является пропедевтикой дислексии, дисграфии и поможет ребенку избежать некоторых специфических ошибок;
- занятия по обучению грамоте в дошкольном учреждении – это начальная ступень последующего систематического изучения языка в школе.

Психологи и логопеды, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но – и это главное – имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать его. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Программа разработана на основании ФГОС

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» ФООП.

В данной программе так же используются частично логопедические методики и технологии Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов», О.С. Гомзяк «Говорим правильно» (5л.-6л., 6л.-7л.), С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учусь говорить и читать» (5л.-6л., 6л.-7л.), Г.Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель: обеспечение готовности к обучению в общеобразовательной школе детей с нарушениями звукопроизношения.

Задачи:

1. Подготовка детей к обучению грамоте.
2. Овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью.
3. Овладение детьми фонематической системой родного языка, а также элементами грамоты.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС Программа опирается на научные принципы ее построения, принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

1. Гуманизации, что означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка.
2. Дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, что обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
3. Непрерывности образования.
4. Системности, все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы.
5. Общедидактические принципы:
 - научности;
 - постепенности усложнения;
 - перспективности;
 - доступности;
 - связи с жизнью.

Положения содержания рабочей программы:

Впервые вопрос о предварительных звуковых упражнениях в русской методике обучения чтению и письму был поставлен К.Д. Ушинским. Он считал необходимым развивать у детей речевой слух, умение слышать отдельные звуки и их последовательность в словах.

Профессор Р.И. Лалаева в выступлении на I Международной конференции РАД (Российская ассоциация дислексии) в сентябре 2004г отметила, что для усвоения многих правил орфографии требуется сформированность фонематического компонента языковой способности (умения дифференцировать гласные - согласные, твердые - мягкие и звонкие – глухие согласные фонемы).

Поэтому в системе данной программы по подготовке к обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение.

Звук, слог. Основными целями являются: научить правильно произносить

гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различения на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове; работать над интонацией и выразительностью речи.

Слово. Основными целями являются: уточнять, обогащать активизировать словарь детей; учить правильно употреблять слова – названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учить определять и называть местоположение слова в предложении.

Работа над предложением и устной речью. Основными целями являются: обучение детей правильному согласованию слов в предложении; обучение составлению предложений по заданной конструкции; совершенствование диалогической речи детей; формирование умения задавать вопросы и отвечать на них.

Учитывая постепенное усложнение программы, эти понятия усваиваются детьми дошкольного возраста в определенной последовательности:

- звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- гласные звуки;
- согласные звуки (без классификации);
- согласные твёрдые и мягкие;
- согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- слог;
- слово;
- предложение;
- заглавная буква;
- вопросительное и восклицательное предложения;
- ударение.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (5л.-до прекращения образовательных отношений)

Характерной особенностью данного возраста является развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Развитие воображения. К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

Развития речи. К концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложно-грамматические конструкции. Для деятельности ребенка 5–7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка. К концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 5–7-летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 5–7 лет формируется **рефлексия**, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций.

Важнейшим новообразованием в развитии психической и личностной сферы ребенка 5–7-летнего возраста является **соподчинение мотивов**. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 5–7-летнего возраста стремится к **самоутверждению** в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 5–7-летнего возраста.

Показатели готовности ребёнка к обучению грамоте.

Показатели	5лет – до прекращения образовательных отношений
Сформированность звуковой стороны речи	Правильно произносятся звонкие, глухие, свистящие, шипящие звуки, аффрикаты. Недостаточно сформированными являются сонорные звуки.
Сформированность фонематических процессов	Знакомы с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове гласные звуки, согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные. Выделяют звук в начале, конце и середине слова, определяют положения звука в слове.
Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи	Производят звуковой анализ состава слогов и слов. Дифференцируют понятия «звук» и «буква». Соотносят букву и звук.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии ФГОС

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К концу учебного года ребенок:

- Владеет понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные – твердые и мягкие, звонкие и глухие.
- Имеет представление о том, что нельзя смешивать понятия звук и буква (звук мы слышим, произносим, букву видим, читаем, печатаем).
- Знает признаки гласных и согласных звуков.
- Знает порядок букв и их названия (алфавит).
- Обладает умением определять количество звуков, букв в словах.
- Умеет выполнять звукобуквенный анализ слогов, слов и определять место заданных звуков в словах.
- Способен делить слова на слоги и составлять схемы предложений.
- Знает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы и в конце предложения ставится точка.
- Владеет умением определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное, восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.
- Может свободно и осознанно читать трехбуквенные слова, правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К концу учебного года дети:

- 1.Овладеют самостоятельной связной, грамматически правильной речью.
- 2.Овладеют фонематической системой родного языка, а также элементами грамоты.

1.2.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в ходе совместной деятельности.

Цель: определить уровень развития способности детей к обучению грамоте

Задачи:

1. Определить уровень развития фонематического слуха;
2. Выявить уровень развития мелкой моторики;
- 3.Выявить уровень сформированности графо-моторных навыков;
- 4.Выявить уровень сформированности навыка чтения.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Фонематический слух	1. Выделение звуков из ряда других звуков 2. Звукобуквенный анализ и синтез 3. Деление слов на слоги
2. Мелкая моторика	1. Кинестетические основы движений 2. Кинетическая основа движений
3. Графические навыки	1. Узнавание букв 2. Пространственные представления на листе бумаги

Система мониторинга предполагает **4-х балльную систему оценки:**

2 балла – ребенок выполняет без ошибок все тестовые задания и пробы;

1,5 балла – ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку;

1 балл – ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не способен исправить после указания педагога;

0,5 балла – ребенок не справляется с большинством диагностических заданий.

По результатам мониторинга суммируется общий балл.

Уровневая характеристика подготовки детей к обучению грамоте:

10 – 8 баллов Высокий уровень	7-5 баллов Средний уровень	4 и ниже балла Низкий уровень
Ребёнок точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления слоговые ряды. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с первой попытки (определяет место звука в слове, последовательность звука в слове, количество звуков в слове, делит слова на слоги). Ребёнок правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления звук-слоговую структуру слова. Выполняет движения в полном объёме в нормальном темпе. Ребёнок точно повторяет расположение точек на листе бумаги, повторяет и сохраняет масштаб рисунка. Графические навыки у ребёнка сформированы хорошо. Читает целыми словами в нормальном темпе.	Ребёнок первый член слогового ряда воспроизводит правильно, второй уподобляет первому. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез со второй попытки. Ребёнок показывает замедленное послоговое воспроизведение. Показывает заторможенность и не скоординированность движений при выполнении задания. Ребёнок допускает небольшое нарушение расстояний между точками при сохранении формы или точно копирует формы рисунка при нарушении масштаба. Испытывает некоторые трудности в выполнении графических движений. Пользуется пословым способом чтения при среднем темпе.	Ребёнок неточно воспроизводит оба члена пары слогового ряда с перестановкой слогов, их заменой и пропусками или не воспроизводит. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с третьей попытки или не выполняет. Ребёнок искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) или не воспроизводит вовсе. У ребёнка наблюдаются трудности в переключении движения или отказывается от выполнения задания. Заданная форма не сохранена (точки расположены по кругу или квадрату). Графические навыки развиты слабо, возможны трудности. Пользуется побуквенным способом чтения при замедленном темпе.

Периодичность:

Система мониторинга организуется 2 раза в год

Диагностика детей проводится:

входная – в сентябре на первом занятии;

констатирующая – в мае.

Описание инструментария мониторинга представлено в *ПРИЛОЖЕНИЕ 1*.

Планируемые **итоговые результаты** освоения детьми программы:

- Ребёнок владеет понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные – твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.
- Ребёнок имеет представление о том, что нельзя смешивать понятия звук и буква (звук – слышим, произносим; букву – видим, читаем, печатаем).
- Знает признаки гласных и согласных звуков.
- Ребёнок знает порядок букв и их названия (алфавит).
- Обладает умением определять количество звуков, букв в словах.
- Уметь выполнять звукобуквенный анализ слогов, слов и определять место заданных звуков в словах.
- Способен делить слова на слоги и составлять схемы предложений.
- Знает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы и в конце предложения ставится точка.
- Владеет умением определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.
- Ребёнок может свободно и осознанно читать трёхбуквенные слова; правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.
- Уметь пользоваться: магнитной доской, разрезной азбукой, звуковыми линейками, наборным полотном.
- Ребёнок проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывает следующую структурную единицу, представляющую определенные направления развития и образования детей.

Образовательная область «**Речевое развитие**» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание указанной образовательной области зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целью и задачами Программы.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

Месяц	№	шестой год жизни	седьмой год жизни
СЕНТЯБРЬ	1.	Звуки вокруг нас!... формировать представления о звуках: речевые-неречевые. Диагностические задания: Методика М.Н. Ильина „Дифференциация звуков на слух; Методика Л.И. Переслени, Т.Д. Фотековой (три серии).	Диагностическое занятие Мы готовимся читать! Определить уровень готовности к чтению и письму.
	2.	Знакомство со словом: Сад. Лес. Звуковые замки формировать представления о речевых звуках; ознакомление с понятием «слово» . Диагностические задания: Тест Озерского «Исследование кинетической и кинестетической основы движений руки»; Методика Л.И. Переслени, Т.Д. Фотековой	Красный замок Учиться определять местоположение гласных звуков (А, О, У) в словах; учиться узнавать гласные буквы среди других букв.
	3.	Путешествие в красный замок дать детям понятие о гласном звуке [y]; уточнить его артикуляцию; научить четко интонировать звук [y] в словах; выделять звук [y] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву, обучать звуковому анализу. Диагностические задания: Методика С.О. Филиппова „Исследование пространственных представлений на листе бумаги; Методика Н.В.Нижегородцева „Исследование графического навыка,	Смеющаяся буква Учиться определять местоположение гласного звука И в словах; учиться узнавать гласные буквы среди других букв.
	4.	Анин зубик уточнить артикуляцию звука [a]; учить детей четко интонировать звук [a] в слове, выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву. Диагностические задания: Методика Т.Д. Фотековой, Т.В. Ахутиной "Система оценки речевых нарушений школьников"	Поездка на поезде уточнить артикуляцию звуков П-Пь; закрепить знания о букве П; учиться правильно производить звуковой анализ- синтез слов и уметь добавлять звук в слово; владеть понятием «заглавная буква»; развить внимание и память.
ОКТАБРЬ	5.	Буква, которая пыхтит Получить начальные знания о букве П; учиться правильно производить звуковой синтез слов и уметь добавлять звук в слово; владеть понятием «заглавная буква»; развить внимание и память.	Корабль-путешественник правильно определять согласные твердые-мягкие звуки К-Кь; закрепить знания о букве К; научиться читать прямые слоги с буквой К, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять.
	6.	Олин зубик уточнить произношение звука [o]; научить четкому интонированию звука [o]; учить выделять звук [o] из состава слова в ударной позиции; обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу.	Тук-тук колеса стучат правильно определять согласные твердые-мягкие звуки Т-ТЬ; закрепить знания о букве Т; научиться читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять; упражняться в нахождении звука в слове.

	7.	Дружба начинается с улыбки... уточнить произношение звука [и]; учить интонировать звук [и]; учить выделять звук из состава слова, познакомить детей с графическим обозначением звука [и]; учить соотносить звук и букву; формировать навык звукобуквенного анализа слов;	Поля, Толя, Коля... Владеть знаниями о буквах П, Т, К; уметь правильно производить звуковой синтез слов и уметь добавлять звук в слово; научиться работать самостоятельно.
	8.	Мамина буква Получить начальные знания о букве М; научиться различать звуки по звонкости; научиться читать слоги с буквой М.	Осьминожек уточнить произношение звука [о]; учить выделять звук [о] из состава слова в ударной позиции; обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу.
Н О Я Б Р Ъ	9.	Песенка ямщика: Но-но Научиться дифференцировать звуки Н и Нь; получить начальные знания о букве Н; овладеть навыком чтения слогов с буквой Н; уметь составлять слова из заданных звуков; владеть понятиями СЛОВО- ПРЕДЛОЖЕНИЕ.	Осенняя кормушка. Владеть звуковым анализом слов; владеть знаниями о буквах К, Х; уметь читать слоги и короткие слова с буквами К, Х; уметь проявлять любознательность.
	10.	«Паровозик Ту – ту» Правильно определять согласный твердый звук; получить начальные знания о букве Т; научиться читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; научиться излагать свои мысли.	Самые спорные звуки закрепить знания о механизме образования звука [ы] и всех пройденных гласных и их артикуляционных особенностях; закрепить понятия "звук", "слог", "слово", "предложение"; совершенствовать навыки различения смешиваемых букв; совершенствовать навыки звуко-слогового анализа; научить различать буквы ы-и, делать правильный выбор в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного.
	11.	«Паровозик Ть-Ть» Правильно определять согласный мягкий звук; формировать умения различать твердый-мягкий звуки; закрепить знания о букве Т через интерактивные упражнения.	Мамина буква закрепить знания о букве М; научиться различать звуки по звонкости; научиться читать слоги с буквой М; получить начальные представления о преобразовании слова в другое слово путем замены буквы.
	12.	Дождик-дождик Кап-кап-кап Правильно определять согласный твердый звук К; получить начальные знания о букве К; научиться читать прямые слоги с буквой К, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять.	Три поросенка Научиться дифференцировать звуки Н и Нь; М-Н; получить начальные знания о букве Н; овладеть навыком чтения слогов с буквой Н; уметь составлять слова из заданных звуков; владеть понятиями СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ.
Д Е К А Б Р Ъ	13.	Маленький братец Правильно определять согласный мягкий звук Кь; формировать умения различать твердый-мягкий звуки; закрепить знания о букве К; формировать навык письма букв К, к, и слогов; воспитывать умение работать с интерактивной доской.	Клоуны Бом и Бим правильно определять согласные твердые-мягкие звуки Б-Бь; закрепить знания о букве Б; научиться читать прямые слоги с буквой Б, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять.
	14.	Клоун Бом Правильно определять согласный твердый звук Б; получить начальные знания о букве Б; научиться читать прямые слоги с буквой Б, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять.	Пик и Бим в плену у Бармалея Дифференцировать буквы Б, П; выполнять звуковой анализ слов; уметь читать слоги и короткие слова с буквами Б, П.
	15.	Клоун Бим Правильно определять согласный мягкий звук Бь; формировать умения различать твердый-мягкий звуки; закрепить знания о букве Б; формировать навык письма букв Б, б, и слогов; воспитывать умение работать с интерактивной доской.	Свистуны. Слоги правильно определять согласные твердые-мягкие звуки С-Сь; закрепить знания о букве С; научиться читать прямые слоги с буквой С, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять.
	16.	Экскурсия уточнить артикуляцию звука [э]; учить выделять звук [э] из состава слова; обучать звуковому анализу; познакомить с графическим обозначением звука [э]; учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных букв.	Звездка. Звуковой анализ слова правильно определять согласные твердые-мягкие звуки С-Сь; закрепить знания о букве С; научиться читать прямые слоги с буквой С, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; слог в слове определять-выделять; упражнять в звуко-буквенном анализе слов.
Я Н В А Р Ъ	17.	У нас в гостях гномы Гоша и Гена познакомить со звуками [г], [гь]; учить выделять их из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости; упражнять в звуковом анализе слов; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами Г, г; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв Г, г, слогов и слов с ними.	У нас в гостях бабушка-загадунка Дифференцировать звуки С-З, Сь-Зь; выполнять звуковой анализ слов; уметь читать слоги и короткие слова с буквами С, З.
	18.	Клад кота Леопольда Получить начальные знания о букве Л; научиться различать звуки Л и Ль; научиться читать слова и слоги с новой буквой; Владеть умением изменять слово путем замены одного звука на другой; развить интерес к процессу обучения.	Ветер, ветер ты могуч... уточнить артикуляцию звуков [в], [вб]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого слога; развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа; формировать навык письма букв Вв, слогов с ними; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных слов;

ФЕВРАЛЬ	19.	Где ты, буква Ы? уточнить произношение звука [ы]; учить интонировать звук [ы]; выделять звук [ы] из состава слова; обучать анализу звукового ряда гласных; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу;	Д, Т-Д. Звонкий-глухой В королевстве зимы Дифференцировать буквы Д, Т; выполнять звуковой анализ слов; уметь читать слоги и короткие слова с буквами Д, Т.
	20.	Саня и Сима в гости пришли. Получить начальные знания о букве С; правильно находить в словах слог с заданным звуком; понимать и уметь делить слова на слоги, образовывать новые слова с одним и тем же слогом.	Г, К-Г Гном-ком Дифференцировать буквы Г, К; выполнять звуковой анализ слов; уметь читать слоги и короткие слова с буквами Г, К.
	21.	Свистелка. познакомить со звуками [с], [сь]; учить выделять их из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости; упражнять в звуковом анализе слов; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами С, с; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв С, с, слогов и слов с ними; воспитывать умение работать с интерактивной доской.	Эльф в гостях уточнить артикуляцию звука [э]; учить выделять звук [э] из состава слова; обучать звуковому анализу; познакомить с графическим обозначением звука [э]; учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных букв.
	22.	Приключения зайчишки-трусишки уточнить произношение звука [ш]; развивать фонематический слух; упражнять в звуковом анализе, познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык письма букв Ш, ш, слогов и слов с ними;	Похищение буквы Й Бабой-Ягой дать детям понятие о механизме образования звука Й; автоматизировать звук Й в слогах, словах и предложениях; развивать фонематический слух и восприятие; познакомить с буквой Й; развивать навыки печатания.
	23.	Приключения звуков с, ш уметь дифференцировать звуки С и Ш в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.	Е ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ 1 часть Уметь дифференцировать звуки Е и Ё в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
МАРТ	24.	Помогаем хомячку Научиться находить звуки Х и Хь в словах, определять место звука в слове (начало, середина, конец); получить начальные знания о букве Х; научиться читать слоги и короткие слова с буквой Х.	Я, Ю ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ 2 часть Уметь дифференцировать звуки Ю и Я в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
	25.	Похищение буквы В уточнить артикуляцию звуков [в], [вь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого слога; развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа; формировать навык письма букв В в, слогов с ними; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных слов.	Ш, Ш-С Приключения звуков с, ш Уметь дифференцировать звуки С и Ш в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
	26.	Полет на звездолете познакомить со звуком [з]; учить детей выделять звук из состава слова, познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу; формировать навык чтения слогов со стечением согласных, слов; формировать умение отвечать на вопросы о прочитанном; формировать навык письма буквы З, з, слогов и слов с ней.	Ж, Ж-З Лесная школа Уметь дифференцировать звуки З и Ж в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
	27.	Полет на звездолете-2 познакомить со звуком [зб]; учить выделять звуки З-Зь из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости; упражнять в звуковом анализе слов; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами З, з; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв З, з, слогов и слов с ними.	Как Женя и Даша искали Пушкина и Джека Уметь дифференцировать звуки Ш, Ж в словах и фразах; Совершенствовать звуковой анализ слов с заданными звуками; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
	28.	Страна жужжандия познакомить со звуком [жс]; совершенствовать звуковой анализ; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык письма букв, слов и предложения с буквой Ж;	Путешествие на воздушном шаре 1 часть Уметь дифференцировать звуки С, Ш, З, Ж в словах и фразах; совершенствовать звуковой анализ слов с заданными звуками; развить мелкую моторику и зрительное внимание.
АПРЕЛЬ	29.	Лесная школа Учить дифференцировать звуки З и Ж в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.	Клад kota Леопольда Владеть знаниями о букве Л; уметь дифференцировать звуки Л и Лб; уметь читать слова и слоги с новой буквой; владеть умением изменять слово путем замены одного звука на другой; развить интерес к процессу обучения; развить логическое мышление.
	30.	Наши друзья - домовый и домовенок познакомить со звуками [д], [дь]; учить выделять звуки Д-Дь из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости; формировать навык письма букв Д, д, слогов и слов с ними; познакомить с их графическим обозначением; формировать	Ц, С-Ц Цыпленок Цыпа уточнить произношение звука [ц]; совершенствовать звуковой анализ, познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык письма и

		умение читать слоги, слова с <i>Д, д</i> ; совершенствовать звуко-буквенный анализ.	чтения слогов, слов и предложений с буквой <i>Д</i> .
	31.	Незнайка-фотограф познакомить со звуками [<i>ф</i>], [<i>фь</i>]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого слога; развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа. познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных слов; формировать навык письма букв <i>Ф, ф</i> , слогов с ними.	Ра-ра-ра – начинается игра Владеть знаниями о букве <i>Р</i> ; Узнавать звук <i>Р</i> и правильно произносить звук <i>Р</i> в словах и фразах; Владеть навыками звукового анализа; Уметь находить место звука в слове; Развить слуховое внимание. Воспитать культуру поведения.
	32.	Путешествие в поющем замке Закрепить умение по различению на слух гласных звуков (<i>А, О, У, И, Э, Ё</i>) в словах, коротких предложениях; Учиться узнавать гласные буквы среди других букв.	Р-Рь, Л-Р Путешествие по северу Уметь дифференцировать звуки <i>Р, Л, Рь, Ль</i> в словах и фразах; совершенствовать звуковой анализ слов с заданными звуками; развить мелкую моторику и зрительное внимание.
МАЙ	33.	Алфавит мы запоминаем! уметь называть пройденные буквы в алфавите; упражнять в изображении пройденных букв из палочек, мозаики, руками., телом; учиться работать на интерактивной доске через упражнения с буквами; сформировать внимание, умение работать самостоятельно и видеть свои ошибки; развивать слуховое внимание.	Вгостях у Чипполино уточнить произношение звука [<i>ч</i>]; совершенствовать звуковой анализ; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; познакомить с правописание « <i>ча</i> », « <i>чу</i> »; формировать навык письма слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i> ; Уметь дифференцировать звуки <i>Ч</i> и <i>Ть</i> в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
	34.	Как хорошо уметь читать! Обобщить и систематизировать знания о понятиях ЗВУК-СЛОГ-СЛОВО, ЗВУК-БУКВА; учить читать слоги; формировать произвольное внимание к буквам; учиться работать на интерактивной доске через упражнения с буквами; воспитывать умение работать самостоятельно и видеть свои ошибки; развивать слуховое внимание.	Ф, В-Ф Приключения Незнайки Дифференцировать буквы <i>В, Ф</i> ; выполнять звуковой анализ слов; уметь читать слоги и короткие слова с буквами <i>В, Ф</i> .
	35.	Тренировка учить составлять звуковую схему слова; владеть умением делить слова на слоги; уметь слушать ответы других детей. Диагностическое задание: Методика Н.В.Нижегородцева „Исследование графического навыка“.	Щ, Ч-Щ, Щ-Ть Вместе с незнайкой уточнить произношение звука [<i>щ</i>]; совершенствовать звуковой анализ; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; познакомить с правописание « <i>ща</i> », « <i>щу</i> »; формировать навык письма слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i> .
	36.	Диагностическое занятие: "Чему я научился!" Методика М.Н. Ильина „Дифференциация звуков на слух; Методика Л.И. Переслени, Т.Д. Фотековой (три серии); Тест Озерского «Исследование кинетической основы движений руки»; Методика Т.Д. Фотековой Исследование ритма; Методика С.О. Филипова „Исследование пространственных представлений на листе бумаги; Методика Т.Д. Фотековой, Т.В. Ахутиной "Исследование схемы тела "	64-66 Веселые уроки Букваренка. Учить запоминать буквы алфавита. Способствовать развитию внимания через игры с буквами. Совершенствовать навыки работы с интерактивной доской. Последовательно воспроизводить слово с помощью букв. (диктант); совершенствовать навыки работы с интерактивной доской. Диагностическое занятие "Как хорошо уметь читать!"

Интеграция содержания программы «Страна Логопедия»

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие»	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Проводить игры для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми и образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

	Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, показывая детям образцы обращения. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей. Развивать умение понимать обобщающие слова. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения. Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
«Познавательное развитие»	Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Развивать умение анализировать образец. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире: предметном и социальном окружении, о природе.
«Речевое развитие»	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
«Художественное творчество»	Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Поощрять проявления активности и творчества. Закреплять умение правильно держать карандаш, ручку, мелок. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Закреплять навыки аккуратности. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.
	Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и

	трехчастной формой музыки.
«Физическое развитие»	Осуществлять постоянный контроль над выработкой правильной осанки, напряженности частей тела. Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Закреплять умение сохранять правильную позу при работе: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

2.2. Комплексно - тематическое планирование

Темы занятий	5-6 лет	6-7 лет
Звуки вокруг нас!...	1	
Диагностическое занятие		1
Знакомство со словом: Сад. Лес. Звуковые замки	1	
Красный замок		1
Путешествие в красный замок	1	
Смеющаяся буква		1
Анин зубик	1	
Поездка на поезде		1
Буква, которая пыхтит	1	
Корабль-путешественник		1
Олин зубик	1	
Тук-тук колеса стучат		1
Дружба начинается с улыбки...	1	
Поля, Толя, Коля...		1
Мамина буква	1	
Осьминожек		1
Песенка ямщика: Но-но	1	
Осенняя кормушка		1
«Паровозик Ту – ту»	1	
Самые спорные звуки		1
«Паровозик Ть-Ть»	1	
Мамина буква		1
Дождик-дождик Кап-кап-кап	1	
Три поросенка		1
Маленький братец	1	
Клоуны Бом и Бим		1
Клоун Бом	1	
Пик и Бим в плену у Бармалея		1
Дифференцировать буквы Б, П; выполнять	1	
Клоун Бим		1
Свистуны. Слоги	1	
Экскурсия		1
У нас в гостях гномы Гоша и Гена	1	
У нас в гостях бабушка-загадушка		1
Клад кота Леопольда	1	
Ветер, ветер ты могуч...		1
Где ты, буква Ы?	1	
Д. Т-Д. Звонкий-глухой В королевстве зимы		1
Саня и Сима в гости пришли.	1	

Г, К-Г Гном-ком		1
Свистелка.	1	
Эльф в гостях		1
Приключения зайчишки-трусишки	1	
Похищение буквы Й Бабой- Ягой		1
Приключения звуков с, ш	1	
Е ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ 1 часть		1
Помогаем хомячку	1	
Я, Ю ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ 2 часть		1
Похищение буквы В	1	
Ш, Ш-С Приключения звуков с, ш		1
Полет на звездолете	1	
Ж, Ж-З Лесная школа		1
Полет на звездолете-2	1	
Как Женя и Даша искали Пушка и Джека		1
Страна жужжандия	1	
Путешествие на воздушном шаре 1 часть		1
Лесная школа	1	
Клад кота Леопольда		1
Наши друзья - домовый и домовенок	1	
Ц, С-Ц Цыпленок Цыпа		1
Незнайка-фотограф	1	
Ра-ра-ра – начинается игра		1
Путешествие в поющем замке	1	
Р-Рь, Л-Р Путешествие по северу		1
Алфавит мы запоминаем!	1	
В гостях у Чипполино		1
Как хорошо уметь читать!	1	
Ф, В-Ф Приключения Незнайки		1
Тренировка	1	
Щ, Ч-Щ, Щ-ТЬ Вместе с незнайкой		1
Диагностическое занятие: "Чему я научился!"	1	
Веселые уроки.		1
	36	36

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Для реализации данной программы в дошкольном образовательном учреждении созданы максимальные условия: в ДОУ оборудован кабинет учителя - логопеда.

3.2. Объем образовательной нагрузки (учебный план)

Наименование услуги	Форма проведения	Количество детей	Длительность занятия (минуты)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц на одну группу	Количество занятий в год на одну группу	Исполнитель
Программа ДПОУ оказания услуг по развитию и оздоровлению детей дошкольного возраста 5л.- до прекращения образовательных отношений.	Индивидуальная	11	30	1	4	36	Учитель - логопед

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Перечень программ и технологий.	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)- М.: Мозаика Синтез, 2010г. 2. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с. 3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (5л.-6л., 6л.-7л.), Гном, 2017-2019г. 4. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учусь говорить и читать» (5л.-6л., 6л.-7л.), Гном, 2017-2019г. 5. Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Москва, «Учитель», 2004г.
Перечень пособий.	- Предметные картинки на все группы звуков. - Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет (в 6-7 лет) Альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшего и подготовительного возраста. - Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учусь говорить и читать» (5л.-6л., 6л.-7л.), - Символы моделей артикуляции звуков. - Собери слово (из разрезных картинок). - Предметные картинки, схемы звукобуквенного анализа слов. - Раздаточный материал на определение места звука в слове. - Раздаточный материал на звукобуквенный анализ слов. - Раздаточный материал на составление схем предложений. - Игры настольные, дидактические, интерактивные: «Красный, синий, зелёный», «Собери слово» (из слогов), «Тридцать три богатыря», «Узнай букву, назови слово», «Учимся читать», «Составь слово», «Мои первые буквы», «Фотография звука», «Буквы спрятались», «Волшебные дощечки», «Найди букве свой домик», «Украсим ёлочку», «Рассели картинки в домик», «Назови все буквы», «Выложи букву», «Составь слово по первым звукам», «Собери слово по первым слогам», «Читалочка», «Разноцветные вкладыши», «Умные рыбки», «Подбери пару» - Кубики с буквами. - Касса букв и слогов (10 шт.). - Мозаика. - Чудесный мешочек. - Магнитная азбука. - Настенное панно «Касса букв». - Читаем сами: «Тексты для дошкольников» - Карточки «Учим печатные буквы». - Карандаши: простые, красные, синие, зелёные. - Раскраски, книги по ознакомлению с буквами, трафареты. - Пластилин, природный материал, счётные палочки, шнурки.

4. Заключительный раздел

4.1. Контроль за реализацией программы

Вид контроля	Содержание контроля	Форма предоставл.
Текущий контроль	организация занятий с детьми	справка
Итоговый контроль	уровень усвоения программы воспитанниками, посещающими занятия в начале, середине, конце учебного года.	справка
Фронтальный контроль	соблюдение санитарно-гигиенических требований к режиму занятий	справка
Инспекционный контроль	проверка результатов деятельности с целью установления использования исполнения законодательства	справка

Список литературы:

1. Л.Е.Кыласова Л.Е., Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. Волгоград: Учитель, 2009. -404с.
- 2.ПожиленкоЕ.А., Волшебный мир звуков и слов: книга для логопедов и воспитателей. СПб.: КАРО, 2008. -320с.
- 3.Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (5л.-6л., 6л.-7л.), Гном, 2017-2019г.
4. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учусь говорить и читать» (5л.-6л., 6л.-7л.), Гном, 2017-2019г.
- 5.Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Москва, «Учитель», 2004г.

скворечник

велосипед
простокваша
температура

Мальчики слепили снеговика.
Водопроводчик чинит водопровод.
Волосы подстригают в парикмахерской.

водопроводчик
сковорода
регулирующий

Саше понравился пластмассовый кораблик.
У девочки Дины котенок Тима.
Регулирующий стоит на перекрестке.

Критерии оценок:

2 балла- правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления;

1,5 балла- замедленное послоговое воспроизведение;

1 балл- искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова);

0,5 баллов – не воспроизводит.

3. Тест Озерцкого «Исследование кинетической основы движений руки»

Цель: исследовать кинетическую основу движений руки.

Содержание: посмотри внимательно на то, что я сейчас сделаю, и повтори точно так же. Экспериментатор демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность трех движений руки: ударить кулаком по столу, поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу. Ребенок, так же как экспериментатор, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность.

Критерии оценок:

2 балла- правильное воспроизведение с одной-двух попыток после первой демонстрации;

1,5 балла- правильное воспроизведение после двух демонстраций или после трех демонстраций с первой попытки;

1 балл- правильное воспроизведение после четырех и пяти демонстраций или после трех демонстраций со второй и более попыток;

0,5 баллов – не воспроизводит.

4. Методика Т.И. Дубровина "Исследование ритма".

Цель - исследовать ритмическую способность.

Инструкция: «Послушай, как я постучу, и после того как я закончу, постучи точно так же». После этого однократно предъявляется серия ударов по столу (карандашом или палочкой) с длинными и короткими интервалами.

Примечание: если задание выполнено, верно, то переходят к более сложному; если допущено больше одной ошибки, то прекращают.

1. Простые ритмы – П I, I П, П I I, I I П, I III

2. Сложные ритмы – III I I, I П П, I III I, П III I.

Критерии оценок:

3 баллов – выполнены оба задания;

2 балла – выполнены только простые ритмы;

1 балла – не выполнено ни одного задания.

5. Методика С.О. Филлипова "Исследование пространственных представлений на листе бумаги"

Цель: исследовать состояние пространственных представлений на листе бумаги.

Содержание: в левой половине листа бумаги нарисованы десять точек по контуру правильного пятиугольника со стороной 4 см. Испытуемому предлагается рядом (в правой стороне листа) нарисовать десять точек, повторяя их расположение на образце.

Критерии оценок:

2 балла - точное повторение расположения точек, повторение и сохранение масштаба рисунка;

1,5 балла - небольшое нарушение расстояний между точками при сохранении формы пятиугольника или точное копирование формы рисунка при нарушении масштаба;
1 балл- форма пятиугольника не сохранена (точки расположены по кругу или квадрату);
0,5 баллов – отказывается от выполнения задания.

6. Методика Н.В.Нижегородцева „Исследование графического навыка„

Цель: исследовать состояние развития графического навыка.

Содержание: ребенку дают лист бумаги в клеточку, на котором пишут с левой стороны последовательность однотипных графических элементов: два больших – два маленьких и т.д., и предлагают продолжить этот «узор» до конца строчки.

Критерии оценок:

2 балла- графические навыки у ребенка сформированы хорошо;
1,5 балла- некоторые трудности в выполнении графических движений;
1 балл- графические навыки развиты слабо, возможны трудности;
0,5 баллов – отказывается от выполнения задания.

7. Методика Т.А. Фотековой "Исследование пространственной ориентировки в схеме тела".

Цель: исследовать состояние пространственной ориентировки в схеме тела.

Инструкция: «Подними левую руку – покажи правый глаз, левую ногу. Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой за левое ухо и т.д.; покажи левой рукой правый глаз».

Критерии оценок:

3 баллов – выполнено оба задания;
2 балла – выполнена только первая инструкция;
1 балла – не выполнено ни одно задание.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447205

Владелец Гвоздецкая Светлана Петровна

Действителен с 25.11.2024 по 25.11.2025