

СКАЗКА И МУЗЫКА. ТРИ ШАГА В МИР ИСКУССТВА

Помните, что:

1. Дети очень любят сказки. Можно их читать, а можно услышать без слов — композиторы тоже сочиняют сказки. Как? **Заинтересуйте детей** — это первый шаг к музыкальному искусству.
2. Ребенок любит общаться с родителями. Он любознателен. Послушайте дома небольшое «сказочное» музыкальное произведение и сопоставьте его со сказочными образами в книге. Похоже? Почему? **Совместная деятельность с ребенком** — это еще один шаг на пути к музыкальному искусству.
3. Ребенку очень интересно узнать, какой он — храм искусства, где звучит музыка, где музыку исполняют настоящие музыканты. **Поход с ребенком в детский театр** — это 3-й шаг в мир музыки. Не спугните это чувство, покажите, как оно прекрасно и возвыщенно.

Рекомендуемая музыка для слушания

- Э. Григ «В пещере горного короля».
- Э. Григ «Танец эльфов».
- Э. Григ «Шествие гномов».
- М. П. Мусоргский «Избушка на куриных ножках».
- А. К. Лядов «Баба Яга».
- С. С. Прокофьев «Вальс» из балета «Золушка».
- Н. А. Римский-Корсаков «Три чуда» («Богатыри», «Белка», «Царевна Лебедь»).
- М. И. Глинка «Марш Черномора».
- П. И. Чайковский «Танец феи Драже».
- П. И. Чайковский «Кот в сапогах и белая кошечка» из балета «Спящая красавица».

