

(речь модератора, ваша)

Сегодня мы предлагаем вам, уважаемые коллеги, обсудить одну из самых увлекательных тем дошкольного образования нашего времени-поддержка детской инициативы. Тема у всех на слуху, многие предлагают массу вариантов и способов, но вот об эффективности не говорят, так как все еще находится на этапах внедрения. А между тем время идет, дети растут, педагоги нарабатывают опыт, но вопросы остаются: Как поддерживать? Как выстроить образовательный процесс, если он запланирован заранее и регламентирован программой? А что вообще такое детская инициатива?

На все эти вопросы мы сегодня постараемся ответить через призму нашего опыта, наших проб и ошибок.

Проанализировав программу «ПРО-детей» мы выявили для себя ряд технологий, которые на наш взгляд могут быть эффективны и позволят осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику, создать ситуацию успеха и начать строительство сложного пути в направлении поддержки детской инициативы. Но обо всем по порядку...

Одной из таких технологий является технология «Звезда недели». Авторская технология предполагает, что каждый ребенок побудет в роли «звезды» целую неделю. В течении этой недели только он будет главным помощником воспитателя, только его (при условии наличия желания) будут выбирать в роли ведущего и пр. Неделя начинается с рассказа ребенка о себе, его увлечениях, особенностях характера, желаниях и стремлениях. Рассказ оформляется в условиях семьи с красивым фото.(демонстрация варианта) Авторы программы «ПРО-детей» предполагают, что данная методика позволит минимизировать риски связанные с неприятием ребенка в коллектив, технология позволит дать понятие об уникальности и ценности каждого, что сведет к минимуму возможную детскую агрессию и неприязнь по отношению к сверстникам. Данную технологию мы пересмотрели через свое видение методики и получили вот такие результаты:

(Педагог говорит и демонстрирует готовое портфолио)

В нашем ДОО технология реализуется посредством специально разработанной очень подробной структуры детского портфолио, которое включает не просто собрание сочинений и творческих работ ребенка, а разделы, которые заполняются в семье, это например «Мои увлечения», «...», «...». Дети презентуют свое портфолио в группе, рассказывают о себе, своей семье, увлечениях, стремлениях и целях, делятся хорошими инсайтами, которые их посетили, впечатлениями от работы. Презентация проходит один раз в неделю, после завершения домашней работы над портфолио. (фото презентационной работы, могу сделать на Никиту, если не готово)

В течении недели дети обсуждают полученную информацию, у выступающего становится больше друзей и единомышленников в группе, (здесь пустить фото детей в общении)некоторые даже начинают дружить семьями, обнаружив общие увлечения и взгляды на воспитание и детей. Дети получают отличные навыки самопрезентации, формируется монологическая речь, умение держаться на публике. После проведения всех презентаций, работа не завершается, а только постепенно нарастает. Дети по своему желанию могут выбрать день и рассказать, что нового у него появилась, для этого была создана традиция «Минутка славы», (фото выступающих детей)надо сказать дети пользуются этим ресурсом постоянно.(фото из портфолио) В течении года появляются фото с друзьями, которые обязательно клеиваются в раздел «Я и мои друзья» и дополняются забавными историями, «Мои путешествия» (излюбленная тема «Минутки славы»).

(появляется педагог) В течении презентационной недели мы отказались от выделения ребенка из коллектива, потому что возникают обиды, недоразумения, которые присущи детскому возрасту.

Ребенок презентовавший себя получает новые связи, осознает свою ценность, уникальность и получает одобрение коллектива, тем самым создается ситуация успеха, которая позволяет создать благоприятный психологический климат в группе.

(модератор)

Вся «соль» этой методики в том, что инициатором всего конечно является педагог, но подается и принимается это так, что дети сами проявляют желание рассказать о себе, своих достижениях. А традиционная «минутка славы» появилась именно в детском коллективе, именно дети решили внедрить эту традицию. Ну чем не поддержка детской инициативы? Если ко всему прочему мы решаем массу педагогических задач, то ценность технологии несомненна.

Заставка какая-нибудь

(Модератор)

Современные дети очень любознательны и активны. Думаю с этим уже поспоришь. Они на раз-два могут решить любую проблему, любят и стремятся к самоуправлению и проявляют общественную активность, особенно это ярко выражено в подготовительной группе. Используя этот бесценный ресурс, наша задача научиться недирективно управлять этим коллективом, стать для них наставником и партнером, а не надзирателем. Самостоятельное планирование своего дня уже давно успешно реализуется через технологию утреннего и вечернего круга, думаю абсолютно все знакомы с этой технологией. Но вот есть одна особенность, которая не позволяет детям планировать свой день наиболее рационально-это недостаточно развитое чувства времени. В дошкольном возрасте дети не ощущают время, для них это понятие абстрактно. Поэтому они зачастую не могут ответить что было вчера, так как они этого «вчера» не знают, некоторые даже не могут ответить что было в течении дня в детском саду, запоминая лишь обед и сон, так как это жизненно важные дела. Поэтому родители очень часто удивляются, что жизнь в детском саду «кипит и бурлит» вопреки общественному времени.

Программа предлагает свой вариант решения этой проблемы - это технология «Линейный календарь».

(Педагог)

Технология предполагает создание линейного календаря, каждый день в котором отмечен не цифрой, а условным знаком. (демонстрация календаря)

Ежедневно в течении дня дети заполняют день событиями и делами, произошедшими в течении дня. На каждое дело есть условный знак. (демонстрация календаря)

Подобная работа позволяет сформировать понятие времени, показать, что время течет линейно, показать важность каждого дня и его богатство на события и дела. На этапе знакомства с календарем и правилами его заполнения солирует педагог, но со временем инициатива переходит в полноправное владение детей. (видео с заполнением календаря). Для заполнения календаря не выделено определенное время в режиме дня, все происходит стихийно, по желанию и интересам детей. Единственное правило-систематичность. Если дети забывают, педагог напоминает о календаре и все несется в вихре творчества, неиссякаемой энергии и живого детского интереса. На вечернем круге дети возвращаются к календарю, проговаривают события сегодняшнего дня, вчерашнего, позавчерашнего, делятся впечатлениями и планируют дела на завтра.

Календарь важно размещать только горизонтально во всю длину, так вы не нарушите зрительный образ, который очень четко откладывается в памяти детей. Календарь можно менять каждый

месяц, можно составлять летопись, если позволяет групповое пространство. Но он не должен быть убран в шкафы, свертки, он должен быть всегда на глазах.

Помимо упомянутого выше технология линейный календарь позволяет формировать у дошкольников навыки счета, математических и логических представлений. Если внедрять числовые указатели, помимо графических, можно формировать представления о последовательности чисел, относящимся к разным частям реальности (времени, пространству, последовательности событий, количеству предметов), что в свою очередь готовит их к освоению понятий числовой оси.

(Модератор)

Мы познакомили вас с двумя технологиями, которые предполагают максимальное включение детей, проявление детской инициативы и креативности. И сейчас мы предлагаем вам познакомиться с еще одной технологией, которая позволяет совершать осознанный выбор, проявлять креативность и словесную активность в непринужденной обстановке. Не секрет, что сформированная, красивая и грамотная речь-визитная карточка каждого человека от 1 до 99. Мы работаем над развитием речи очень активно: читаем сказки с последующим анализом, играем в речевые игры, учимся составлять предложения, рассказы и многое другое. Дети с удовольствием работают над речью проявляют удивительное словотворчество, но этот процесс тогда приносит результат, когда он организован в игре, непринужденной обстановке, когда дети отвечают на наши вопросы легко и с большим интересом. Но нам обязательно нужно научить всех (у нас же их по 30 человек в группе), поэтому мы стараемся вытягивать хоть по словечку из «неговорунов», чтобы превратить их в более активных «говорунов». Практика показала: оказывается нужно просто дать выбор, что говорить. Все! В этом нам поможет следующая технология «Лаборатория историй»

(Педагог)

Технология «Лаборатория историй» позволяет организовать развернутый анализ прочитанного произведения. Авторами разработана серия карточек со схематичным изображением того, на чем нужно сфокусировать внимание во время чтения. (здесь видео демонстрации карточек без вещающего, закадровый текст) Технология предполагает обсуждение заданной задачи в группах, что позволяет вовлекать всех, без исключения, детей. Ценность технологии заключается в том, что анализируя прочитанное произведение с разных ракурсов, дети, проговаривая свои умозаключения, дают возможность понять прочитанное тем, кто не понял, не успел уловить смысл. Кроме того, технология позволяет формировать умение фокусировать

внимание на задаче, умение перекодировать графическую информацию в словесную, умение вступать в диалог и строить монологическое высказывание.

Здесь можно включить видео с работой в группах

Реализуя данную технологию в нашем детском саду, мы отметили то, что технология понятна детям старшего дошкольного возраста, а именно в подготовительных группах. Дети более раннего возраста испытывают трудности в перекодировке графического образа.

Отметили важность и ценность организации групповой работы, что свело к минимуму работу одних и тех же детей на занятии.

Для более младшего возраста рекомендуем разработать символную систему, отличную от авторской, так как авторская система сложна для понимания, дети не могут ее перекодировать .

Здесь бы добавить наши рекомендации:.....

(Модератор)

Ну и напоследок предлагаем вам познакомиться с технологией, позволяющей наладить связь, выстроить мост между детским садом и родителями с целью достижения наиболее качественного общения в условиях семьи, с целью привлечения родителей в образовательный процесс ДОО, выстраивания партнерских взаимоотношений с семье, в конце концов.

Очень часто бывает, что родители не всегда знают, чем занимаются дети в саду. Ну рисуют, ну лепят, ну играют»- так ответят большинство. Все. Но мы с вами знаем, как многогранно дошкольное образование, сколько всего дети узнают за один день, не говоря уже о более длительном пребывании. Чтобы привлечь родителей на свою сторону мы и чаты ведем, и фото выкладываем, конкурсы проводим. Но все эти меры не являются максимально эффективными по одной причине- нет заинтересованности целевой аудитории, нет систематичности, а значит нет результата. В программе «Про-детей» существует одна замечательная технология «письмо родителям», которая позволяет сменить фокус внимания родителей с красивых и не информативных фото, в более эффективную сторону.

(голос за кадром, на экране фото писем)

Письмо родителям составляется еженедельно в соответствии с календарно-тематическим планирование работы группы. Письмо обязательно включает призыв к действию с целью проработать необходимую нам тематику в условиях семьи, иначе говоря «прожить» эту тему вместе. Безусловно результативность такого подхода очень высокая:

Здесь можно фото детей и родителей вместе, можно попросить сделать по одному фото за выходные.

1. Родители всегда знают, что их дети познают в данный момент. Это очень дисциплинирует.
2. Включаются в работу и обогащают представления ребенка о теме включая личную специфику. Наши родители трудятся в разных областях и могут преподнести эту же тему но в рамках своей специфики,

могут дополнять и создавать настоящие инсайты в голове ребенка. Так процесс обучения становится разнообразнее, шире, ярче. При этом работают все. Почему? Да потому что никто не хочет, чтобы его ребенок знал меньше чем остальные. Включается соревновательный компонент, особенно у пап.

3. Дети могут делиться полученными знаниями с другими детьми, обогащая при этом социальный опыт и представления детей, а иногда и педагога.
4. Появляется огромная площадка возможностей для реализации проектов, привлечении различных партнеров (библиотека, детские центры и пр.), а главное уже готовая для реализации публика. (фото с совместных проектов)
5. Мы ненавязчиво создаем условия для более качественного общения родителей и детей. А это сейчас очень важно. Вместо гаджетов-беседы, вместо мультиков-познавательный фильм или видео в ютубе, появляется чтение, прогулки, так как есть цель, и ее надо достичь

(модератор)

Вначале включить 100% родителей в такой активный процесс не получится. Все приходит постепенно. Постепенно меняется и стиль написания писем, появляется задор, изюминка и желание творить и делать мир и детство наших детей еще лучше, даже за стенами нашего удивительного и волшебного мира детства.