

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
ДЕТСКИЙ САД № 501  
620041 г. Екатеринбург, ул. Советская, 19а, т\ф (343)298-06-37  
501detsad@mail.ru

---

Принято Педагогическим  
советом  
МАДОУ-детский сад № 501  
Протокол № 1 от 1.09.2022

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ-детский сад №  
501 Н.Н. Королева  
Приказ № 51 от «01» сентя 2022 г.



**Основная общеобразовательная программа-  
образовательная программа дошкольного  
образования в общеразвивающих группах**

**МАДОУ-детский сад № 501**

**Срок реализации 4 года**

**(новая редакция от 02.09.2022 г Приказ № 51 от 02.09.22 )**

Екатеринбург, 2022 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	7
1.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы от 3-4 лет	
1.2.2. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы от 4-5 лет	
1.2.3. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы от 5-6 лет	
1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
1.3 Характеристики возрастного развития детей дошкольного возраста.....	27
1.4 Значимые для разработки основной образовательной программы характеристики.....	35

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	40
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	45
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	52
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	57
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	62
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	66
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	73
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	77
2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	83
2.5 Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	94

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы.....	100
3.2 Описание методического обеспечения основной общеобразовательной программы.....	106
3.3. Распорядок и режим дня.....	117
3.4 Особенности традиционных праздников, событий.....	128
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	155

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	162
----------------------------	-----

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Рабочая программа воспитания**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Муниципальное автономное образовательное учреждение-детский сад № 501 (далее ДОУ) реализует основную общеобразовательную программу-образовательную программу дошкольного образования (далее ООП) в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением комплекса мероприятий по художественно-эстетическому развитию воспитанников.

Образовательная программа ДОУ разрабатывается в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования и утверждается заведующим МАДОУ. Образовательная программа ДОУ определяет содержание образования. Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно нравственными и социокультурными ценностями. Содержание образовательных областей отражено в рабочих программах педагогов, которые являются приложением к ООП. Рабочие программы разрабатываются самостоятельно, представлены как отдельные приложения к ООП. Образовательная программа ДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Срок реализации ООП составляет 4 года.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, учитывает приоритетное направление развития в ДОУ. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Образовательная программа ДОУ реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке. МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

В МАДОУ функционирует 6 возрастных групп:

«Неваляшки» - для детей младшего возраста 3-4 лет; группа «Знайки»-для детей младшего возраста 3-4 лет; «Фантазеры» - для детей старшего возраста 5-6 лет; «Колокольчики» - для детей подготовительного к школе возраста 6-7 лет; «Веселая семейка»- для детей среднего возраста 4-5 лет; «Непоседы»- для детей среднего возраста 4-5 лет . Основанием для разработки Образовательной программы ДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области";
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС);
- «Комментариями к ФГОС дошкольного образования», в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы дошкольных образовательных организаций, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

· Изменениями в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. № 41;

· Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"

· Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 501.

Образовательная программа ДООУ учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Создание условий для разностороннего развития ребенка дошкольного возраста, посредством формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой.

Программа **направлена** на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды детского сада, способствующей развитию художественно-эстетического восприятия, мелкой и ручной моторики детей дошкольного возраста, а также глазодвигательной моторики глаз.

В настоящей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников МАДОУ и ориентирующая педагогов

на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности периода детства.

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- Поддержка разнообразия детства-сохранения уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека; понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- Уважение личности ребенка;
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования:**

\*Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования; становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования);

\*Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

\*Поддержка инициативы ребенка в различных видах детской деятельности;

\*Сотрудничество Организации с семьей;

\*Приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

\*Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

\*Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

\*Учет этнокультурной ситуации развития детей.

\*Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы ДООУ положен примерный календарь праздников, который обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; «проживание» ребенком содержания Образовательной программы ДООУ во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Образовательной программы ДООУ; технологичность работы педагогов по реализации Образовательной программы ДООУ (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника и т. д.); многообразие форм подготовки и проведения праздников; возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников); выполнение функции сплочения общественного и семейного образования;

\*Принцип интеграции содержания всех образовательных областей дошкольного образования.

\* Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определенных трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребенка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребенок усваивает один из главных жизненных и

образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нем всё не по шаблону;

\* Принцип ситуативности направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;

\* Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

Программа основывается на:

- **Универсальных ценностях**, зафиксированных в Законе «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право каждого ребенка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; педагогическая работа ДОО должна основываться на уважении к личности ребенка, к родителям, как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребенка;
- **Фундаментальных положениях науки** о детстве как междисциплинарной области исследований (биология развития, возрастная физиология, антропология, демография, нейропсихология, психология и психофизиология индивидуальных различий, общая психология, психология детей раннего и дошкольного возраста, социальная психология детства, этнография детства, культурно-историческая психология и педагогика), согласно которым ребенок понимается как субъект образования и развития в изменяющемся мире;
- **Принципах вариативности, открытости, индивидуализации**: каждый ребенок отличается от других детей и с самого рождения является неповторимой личностью, особенности которой составляют облик конкретного человека. Образование, включающее в себя создание условий, обеспечивающих благополучие и разностороннее развитие ребенка, должно учитывать эти индивидуальные особенности; педагогическому коллективу ДОО следует гибко адаптироваться к потребностям и особенностям развития конкретных детей, осуществляя свою работу в диалоге с детьми и их родителями.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- формирования содержания обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений Программы;
- анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов;
- продуктивного и эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;

- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного образования и начального школьного обучения и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты определяются в соответствии с каждой возрастной категорией с учетом рекомендаций авторов программы

### Планируемые промежуточные результаты освоения ООП для детей 3-4 лет

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><i>Культурные способы поведения.</i> Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p><i>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами.</i> Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p> <p><i>Безопасное поведение</i> Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге. Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p>
---	--

	<p><i>Трудовая деятельность</i>_Может помочь накрыть стол к обеду. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Имеет первичные представления</i> о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p><i>Имеет первичные представления:</i> * об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?); * о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); * о промыслах и ремеслах Урала: (Из чего делают ограды и решетки города Екатеринбурга?); * С интересом слушает произведения уральских писателей * Имеет первичные представления, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале. ·</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i> Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет создавать постройки по собственному замыслу. ·</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день»,</p>



	<p>«ночь».</p> <p><i>Формирование целостной картины мира.</i> Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Активный словарный запас составляет больше 1500 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p> <p><i>Рисование.</i> Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> Способен слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. * Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
----------------------------	---

### Планируемые промежуточные результаты освоения ООП для детей 4-5 лет

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><i>Культурные способы поведения</i> Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</p> <p><i>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами</i> Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при</p>
---	---

небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

*Игровая деятельность* Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

*Безопасное поведение* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Трудовая деятельность* Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. М

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Конструктивная деятельность. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира.</i> Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p>
---------------------------------------	---

	<p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Активный словарный запас составляет больше 2000 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет простейшие представления о театральных</p>

	<p>профессиях. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p> <p><i>Рисование.</i> Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки. · Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i> Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p>
--	---

**Планируемые промежуточные результаты освоения ООП  
для детей 5-6 лет**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><i>Культурные способы поведения.</i> Соблюдает правила элементарной вежливости. Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p><i>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами</i> Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими</p>
--	--

	<p>навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p><i>Игровая деятельность</i> Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Объясняет правила игры сверстникам. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p><i>Безопасное поведение</i> Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p><i>Трудовая деятельность</i> Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на</p>

	<p>которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Знает некоторые государственные праздники. Знает военные профессии. Знаком со многими профессиями. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i> Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира.</i> Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Имеет достаточный богатый словарный запас. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и</p>



	<p>последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p><i>Рисование.</i> Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p> <p><i>Лепка.</i> Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><i>Аппликация.</i> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и</p>

	<p>закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей</p>

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении ООП может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><i>Культурные способы поведения.</i> Соблюдает правила вежливости. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.). В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников. Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы). Охотно вступает в речевое общение с взрослыми</p>
---	---

(рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.) Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования. Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми. Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом. Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. Умеет выделять детей, совершающих поступки коррупционного характера. Имеет негативное мнение об аморальном поведении сверстников, взрослых. Ребенок идентифицирует себя как гражданина большой страны России.

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами*  
Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном). Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом. Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

*Игровая деятельность.* Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш. Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении). Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации. Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

*Безопасное поведение* Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть,

	<p>тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости). Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112». Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</p> <p><i>Трудовая деятельность</i> Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы. Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы. Может рассказать подробно о работе своих родителей. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр. С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст. Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику. Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.). Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе. Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели). Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения. Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи. Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ. Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов. Всегда принимает живое, заинтересованное участие в</p>

образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.). Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений. Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае). В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др. Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности. В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому. Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

*Конструктивная деятельность.* Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира. Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.) Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога. Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности. Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами). Продуктивная деятельность носит творческий характер. Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

*Формирование элементарных математических представлений.* Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным

	<p>частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира.</i> Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).</p> <p>Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с</p>

	<p>заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию). Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др. Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др. Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров</p> <p><i>Рисование.</i> Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Владеет техникой изображения</p>

	<p>(точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность). Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).</p> <p><i>Лепка.</i> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. · <i>Аппликация.</i> Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие. При выполнении коллективных заданий опережает средний темп. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p>



Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
---

### 1.3 Характеристики возрастного развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### Возрастные особенности детей от 3-4 лет (младшая группа)

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. **Эмоциональное развитие** ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. **Взаимоотношения**, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры**, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые,

содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги. **Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет **лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. **Конструктивная деятельность** в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться **наглядно-действенное мышление**. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться **воображение**, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. 3-4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В три года ребенок начинает осваивать **гендерные роли и гендерный репертуар**: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками **самообслуживания** — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни

младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных **свойствах предметов**, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями). В этом возрасте ребенок еще плохо **ориентируется во времени**. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой:

палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное **общение**. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие **трудовой деятельности** в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. **Музыкально-художественная** деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет (средний возраст)**

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает художественное творчество. Рисунок становится

предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Воспитанники запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: воспитанники способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности воспитанников. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его

детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет (старший возраст)**

Воспитанники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Воспитанники начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается художественное творчество воспитанников. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года воспитанники способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако воспитанники могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Воспитанники способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если воспитанники будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления воспитанников о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у воспитанников еще отсутствуют представления о классах объектов. Воспитанники группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет воспитанникам сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет (старший (подготовительная группа) возраст)**

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия воспитанников становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и

менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Воспитанники могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников



развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

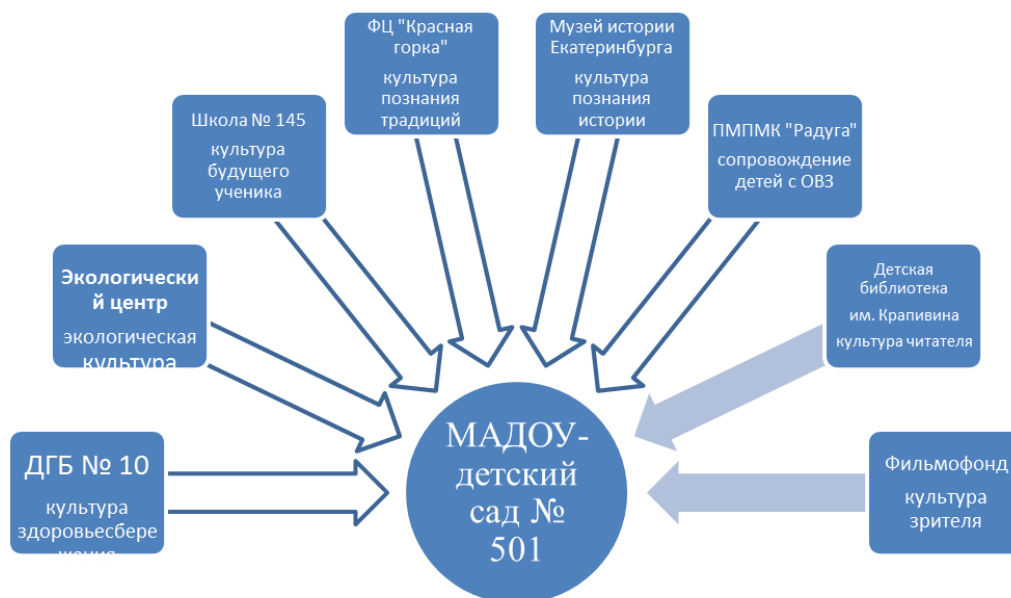
В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.4 Значимые для разработки Программы характеристики

**Климатические особенности:** Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 7 лет проводится на открытом воздухе - один раз в неделю. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. В условиях холодной уральской зимы при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

**Географические особенности:** детский сад расположен в жилом квартале, где вблизи расположены Школа № 145; библиотека детей и юношества им. Крапивина, Свердловский областной фильмофон. В связи с этим в воспитательно-образовательный процесс включены экскурсии, способствующие социализации детей, позволяющие формировать познавательную активность детей, расширяющие кругозор. Экскурсии проходят в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы, а также направленностью работы в группе.



**Национально-культурные особенности:** состав воспитанников и сотрудников представлен по национальному признаку, также как в основном представлены жители города Екатеринбурга (преобладают представители русской национальности, есть представители татарской национальности). Особенностью осуществления образовательного процесса является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию, представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга, овладение детьми конкретным видом культуры. Наша задача раскрыть важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга. Демографические особенности в связи с тем, что районе есть дети, которые воспитываются в условиях семьи, в том числе дети в возрасте от 2 месяцев до 2 лет, в МАДОУ осуществляет работу консультационный центр в соответствии с Положением о консультационном центре МАДОУ - детский сад № 501. Консультационный центр создаётся для родителей (законных представителей) воспитанников и детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, посещающих и не посещающих МАДОУ. План и режим работы консультационного пункта размещены на официальном сайте образовательного учреждения.

**Кадровые особенности:** в детском саду работают 7 педагогов, 2 учителя-логопеда, 1 музыкальный руководитель, 1 инструктор по физической культуре, 1 психолог, 1 заведующий, 1 методист, медицинская сестра, 4 младших воспитателя, 1 заместитель заведующего по хозяйственной части.

#### Характеристика педагогического коллектива МАДОУ-детский сад № 501

<i>Показатель</i>		<i>Количество</i>	
Укомплектованность штата педагогических и руководящих работников (%)		14	100%
Образовательный ценз педагогических работников	с высшим образованием	8	57 %
	со средним специальным образованием	4	29 %
Имеют квалификационную категорию	всего	6	42%
	высшую	3	21 %
	первую	4	29 %

	не аттестованы	4	29%
Состав педагогического коллектива	всего	12	
	воспитатель	7	
	учитель-логопед	2	
	музыкальный руководитель	1	
	психолог	1	
	инструктор по физ.культуре	1	
Состав педагогического коллектива по стажу работы	до 5 лет	3	21 %
	свыше 20 лет	0	0 %
Состав педагогического коллектива по возрасту	до 30 лет	2	14 %
	от 30 до 40 лет	6	42 %
	от 40 до 50 лет	4	29 %
	свыше 55 лет	0	0 %
Педагогические работники, имеющие государственные и ведомственные награды, почетные звания		0	

Для успешной реализации Программы созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников ДООУ, так и их повышения квалификации.

Ежегодно повышение квалификации проходит весь руководящий состав МАДОУ, педагоги и специалисты МАДОУ проходят повышение квалификации 1 раз в 3 года.

Статистические сведения о ПК педагогических работников ежегодно обновляются в годовом плане работы.

Реализация ООП ДО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в детском саду дополнительно предусмотрена должность учителя-дефектолога, имеющего соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации ООП ДО в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой основной образовательной программы.

В детском саду предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Профессиональное развитие педагогов направлено на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности, а формирование профессиональных компетенций по ведению инновационной деятельности. В этой связи особое значение приобретает развитие у педагогов необходимых для реализации целей и задач ООП ДО таких качеств, которые говорят о новом профессиональном мировоззрении педагогов, их

способности адаптироваться к современным меняющимся условиям, творчески преобразовывать действительность:

- стремление к самообразованию и личностному развитию;
- осознание и принятие современных задач дошкольного образования;
- умение заботиться об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей;
- способность к созданию безопасной и психологически комфортной образовательной среды через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка;
- проявление заботы о развитии индивидуальности каждого ребенка;
- умение создавать и обогащать культурно-информационную и развивающую предметно-пространственную образовательную среду;
- умение работать с содержанием обучения и педагогическими технологиями, придавать им личностно-смысловую направленность;
- умение осуществлять инновационную деятельность по внедрению современных подходов и технологий, оценивать их результативность;
- готовность к реализации педагогических рекомендаций специалиста (учителя-дефектолога) в работе с детьми с ОВЗ, испытывающими трудности в освоении ООП ДО, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- умение создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- способность использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- умение выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- умение разрабатывать рабочую программу, как локальный документ внутреннего пользования, в котором проектируется педагогическая деятельность по реализации ООП ДО с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития, интересов, способностей воспитанников детского сада;

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется содержанием УМК «От рождения до школы» и реализуется в различных видах деятельности (непосредственно организованной деятельности, общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

#### Модель организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
-непосредственно организованная образовательная деятельность. Основные формы: игровое занятие, наблюдение, экспериментирование, беседа, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. -решение образовательных задач в ходе режимных моментов	-самостоятельная игровая деятельность; -самостоятельная творческая деятельность; -различные формы взаимодействия. предусмотренные содержанием развивающей предметно-пространственной среды

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной,

самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательного-исследовательского, музыкального, изобразительного, восприятия художественной литературы);

✓ самостоятельную деятельность детей, которая включает

Физическое развитие	- самостоятельные подвижные игры; - игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	- индивидуальные игры; - совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	- сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное рисование, раскрашивание; - конструирование ; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

✓ совместная деятельность детей и взрослых в течении дня, которая включает

Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая -драматизация -имитационная -народная -режиссерская

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-хороводная</li> <li>-пальчиковая</li> <li>-логоритмическая</li> <li>-артикуляционная</li> <li>-игра-забава</li> <li>-музыкальная</li> <li><u>Игры с правилами:</u></li> <li>-игра-головоломка</li> <li>-сенсорная</li> <li>-на ориентировку в пространстве</li> <li>-релаксационная</li> <li>-словесная</li> <li>-речевая</li> <li>-игра-забава</li> <li>-игра с тенью</li> <li>-на поддувание</li> <li>-с водой</li> <li>-манипулятивная</li> </ul>
Изобразительная Конструирование	<p>Рисование          Аппликация          Лепка          Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества          Реализация проектов          Выставка          Картинная галерея          Портфолио          Нетрадиционные техники          Оформление выставок          Рассматривание и обсуждение          Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров          Украшение предметов для личного пользования          Обсуждение средств выразительности          Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение и обсуждение          Разучивание          Придумывание сказок, рассказов          Пересказ          Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач          Выставка иллюстраций, портретов писателей          Изготовление книжек-малышек          Литературная викторина, сочинение загадок</p>
Познавательно- исследовательская	<p>Наблюдение          Экскурсия          Решение проблемных ситуаций          Экспериментирование          Коллекционирование          Моделирование          Реализация проекта          Игры (сюжетные, с правилами)          Планирование последовательности действий, деятельности          Самостоятельный поиск ответов на вопросы          Экологическая ситуация</p>

	Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

- ✓ взаимодействие с семьями воспитанников по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов. Она включает в себя:

Физическое развитие	- комплексы закаливающих процедур; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
---------------------	--



Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;</li> <li>- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;</li> <li>- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений;</li> <li>- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми по календарно-тематическому плану;</li> <li>- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>- обсуждение и др.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;</li> <li>- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</li> <li>- привлечение внимания к оформлению групповых и коридорных помещений детского сада;</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение артикуляционной гимнастики, речевых разминок, скороговорок;</li> <li>- побуждение к высказыванию отношения к героям художественных произведений, анализ поступков;</li> <li>- создание речевой развивающей среды;</li> <li>- обсуждение;</li> </ul>

Программа состоит из двух частей: обязательная часть Образовательной программы ДОУ и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Обязательная часть Образовательной программы ДОУ разработана с учетом рекомендаций авторов УМК «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Вариативная часть содержит программы разной направленности.

Расчет времени необходимого для реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) 10,5 часов – 100% времени пребывания ребенка (режим работы) в ДОУ.

Объем обязательной части. Образовательной программы ДОУ рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% времени пребывания детей в группах с 10,5 часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей, от времени на дневной сон:

- Младший возраст (дети от 3 до 4 лет) – 3.00 часа (время, в которое Образовательная программа ДОУ не реализуется), т.е. 7.30 часов × 60 мин. = 438 мин. / 100% - время для реализации Образовательной программы ДОУ.

- Средний возраст (дети от 4 до 5 лет) – 2.30 часа (время, в которое Образовательная программа ДОУ не реализуется), т.е. 8.00 часов × 60 мин. = 480 мин. / 100% - время для реализации Образовательной программы ДОУ.

· Старший возраст (дети от 5 до 7 лет) – 2.00 часа (время, в которое Образовательная программа ДОУ не реализуется), т.е. 8.30 часов × 60 мин. = 498мин. / 100% - время для реализации Образовательной программы ДОУ.

Время, необходимое для реализации части Образовательной программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%:

Ранний возраст (дети от 2 до 3 лет) – 40% составляет – 168 мин. (2 час 48 мин.)

Младший возраст (дети от 3 до 4 лет) – 40% составляет – 175 мин. (2 часа 54 мин.)

Средний возраст (дети от 4 до 5 лет) – 40% составляет – 192 мин. (3 час. 12 мин.)

Старший возраст (дети от 5 до 7 лет) – 40% составляет – 199 мин. (3 час 18 мин.)

Таким образом, время, необходимое для реализации обязательной части Образовательной программы ДОУ определено:

Младший возраст (дети от 3 до 4 лет) – 263 мин. (5 часов 10 мин.)

Средний возраст (дети от 4 до 5 лет) – 288 мин. (6 часов)

Старший возраст (дети от 5 до 7 лет) – 299 мин. (6 часов 10 мин.)

В соответствии с учебным планом доля времени, отводимая на непрерывную образовательную деятельность (НОД), для реализации части Образовательной программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений от максимальной нагрузки в неделю (СаНПиН) составляет:

Младший возраст (дети от 3 до 4 лет) – 16% составляет – 26 мин. (от 165 мин)

Средний возраст (дети от 4 до 5 лет) – 16% составляет – 35 мин. (от 220 мин)

Старший возраст (дети от 5 до 6 лет) – 13% составляет – 46 мин. (от 350 мин)

Подготовительный к школе возраст (дети от 6 до 7 лет) – 12% составляет – 72 мин. (от 450 мин)

Содержание обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Образовательной программы ДОУ реализуется в ходе режимных моментов, во время прогулок, наблюдений в уголке природы, в совместной и самостоятельной деятельности детей, а также с привлечением родителей в образовательный процесс, что позволяет расширить поле действия для ребенка.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основная цель:** создать условия для социализации ребенка в обществе, формировать навыки самостоятельности и безопасного поведения. Содержание данной образовательной области включено в содержание всех видов деятельности в течении дня: непосредственно организованной образовательной деятельности, совместной деятельности воспитанников и педагога.

Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности Обязательной части Программы:

Социализация, развитие нравственное воспитание общения,	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка
---	--

	с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи и направления образовательной области в части, формируемой участниками образовательных отношений :

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим

делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города края.

- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

### **Методы реализации задач по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов выделяются следующие группы методов реализации:

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности является поощрение. Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель - вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде: одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Эффективными являются и другие методы к которым можно отнести созданные образовательные ситуации, игры, соревнования, развлечения, традиции, акции добра, гостевание и др.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности:

- метод приучения к положительным формам общественного поведения;
- упражнение - образовательные ситуации. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности:
  - рассказ взрослого, пояснение, разъяснение,
  - беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Содержание работы	Формы работы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие игровой деятельности	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра.		

	игра (парная, в малой группе)		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора.	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей.		
Обеспечение освоения процессов самообслуживания (в младшем возрасте). Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдение. Поручения.	Совместные действия. Наблюдение. Поручения	Совместные действия. Наблюдение. Игра Поручение и задания. Организация дежурства по сервировке стола .
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в младшем возрасте), в старшем возрасте добавляется труд в природе.	Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Беседа. Чтение.	Наблюдение. Беседа.	Наблюдение. Беседа. Чтение.

	Рассматривание.	Чтение. Игра. Рассматривание. Экскурсия	Игра. Рассматривание. Экскурсия
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.		

Одним из важных аспектов социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста является развитие игровой деятельности.

## КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Звонигиной и С.Л. Новоселовой)



**Сюжетная игра.** Основная цель - овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности. Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства. Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (играфантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться

различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

**Игра с правилами** Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

**Игра с правилами на физическую компетенцию.** Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно. ёё Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья. Игры с поочередными действиями играющих Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу. Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый

предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку. Игры в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию но и параллельно участвует в игре. Игры в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. Игра с правилами на удачу Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк». Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

**Игра с правилами на умственную компетенцию** В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

**Продуктивная деятельность** Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности. Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры. Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл. Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения. Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели .

Работа по образцам Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить.



Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов. Работа по словесному описанию цели.

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка. При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать познавательные возможности ребёнка, которые определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи).

**Основная цель:** создать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности, формирования элементарных математических представлений и знакомства с миром природы.

Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности Обязательной части Программы:

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p>

	<p>Формирование первичных представлений о многообразии предметно- го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром</p> <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы</p> <p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее</p>
<p>Формирование предпосылок финансовой грамотности</p>	<p>Формирование предпосылок финансовой грамотности позволяет понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>•осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>•признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</li> <li>• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>

Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности **части, формируемой участниками образовательных отношений:**

\*Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе) как среды жизни ребенка.

- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

### **Методы реализации задач образовательной области познавательное развитие (обязательная часть)**

\*Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности;

- Чтение (восприятие) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер

\*Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. • В поисковой активности ребёнка выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира по средством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы.

\*Беседы, загадки, рассказывание могут быть использованы при реализации всех образовательных областей. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

\*Проектная деятельность позволяем осуществить максимальный объем образовательной единицы, дает возможность рассмотреть объект со всех его сторон, позволяет привлечь большое количество участников образовательных отношений.

\* Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы

воспитателя или детей, чтение.

\*Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

\*Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

\*Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

\* Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей

**Методы реализации задач образовательной области познавательное развитие (часть Образовательной программы ДОУ формируемая участниками образовательных отношений):**

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);

направление развития	Формы работы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Познавательно исследовательс	игра, наблюдение,	игра, наблюдение,	игра, экспериментиров	игра, экспериментирование,

кая деятельность	совместная деятельность	совместная деятельность	ание, конструирование , совместная деятельность, непосредственно образовательная деятельность	конструирование, совместная деятельность, непосредственно- образовательная деятельность Календарь природы Игра- экспериментирование Коллекционирование Моделирование ·
Формирование целостной картины мира	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическ ая ситуация. Проектная деятельность. Интегративна я деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность
Формирование элементарных математически х представлений	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическ ая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративна я деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая Ситуация. Ситуация морального выбора. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность
Конструирован ие из различных материалов	Конструирован ие по модели	Конструирова ние по модели Конструирова ние по условиям ·	Конструировани е по модели · Конструировани е по условиям · Конструировани е по образцу · Конструировани е по замыслу · Конструировани е по теме ·	Конструирование по модели · Конструирование по условиям · Конструирование по образцу · Конструирование по замыслу · Конструирование по теме · Каркасное конструирование · Конструирование по чертежам и схемам

## Описание используемых технологий реализации задач ОО «Познавательное развитие»

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов; Технология развивающего обучения-ТРИЗ; Ассоциативно-синектического обучения; Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей (совместная и самостоятельная деятельность в центре активности); Педагогическая технология детского экспериментирования (в совместной и самостоятельной деятельности)	Педагогическая технология развивающих игр (на основе Комплексного руководства игрой) Виды игровых действий: Настольный игры Игры с правилами Стратегические игры Подвижные игры	Технология критического мышления Волновая технология воспитания Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основная цель:** создать условия для развития всех компонентов речи, овладения нормами и речью и способами взаимодействия с окружающими.

Разделы психолого-педагогической работы:

1. Развитие речи.
2. Приобщение к художественной литературе.
3. Подготовка к обучению грамоте
4. Обучение грамоте

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: - собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); - речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); - невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

#### Совокупность выстроенной системы средств и методов и форм организации взаимодействия педагогов с детьми

<b>Обязательная часть</b>	• Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков
---------------------------	---

<b>Программы ДОУ</b>	• Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твердые). Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.
	• Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.
	• Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).
	• Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям
	• Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр
	• Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
	• Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).
	• Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ
	• Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми. • Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
	Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
	Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).
	Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).
	Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	• поддержка интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
	• организация упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток, чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
	• организация упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией
	• ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
	• организация создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.
	• организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
	• организация инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
	• знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах,

	значках и др.;
	• организация упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

### Методы реализации задач по речевому развитию детей дошкольного возраста

Наглядные	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)
Практические	Дидактические игры. Речевые игры. Игры - драматизации. Инсценировки. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры.
Словестные	Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание с опорой на наглядный материал. Рассказывание без опоры на наглядный материал.

Раздел работы	Формы работы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие речи	Артикуляционная гимнастика Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем речевая игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Рассказывание с опорой на наглядный материал.	Артикуляционная гимнастика Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем речевая игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Непосредственно-образовательная деятельность Детский совет Проектная деятельность		
Приобщение к художественной литературе.	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Ситуация морального	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.		Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.



	выбора.		Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.
Подготовка к обучению грамоте	-	-	игра совместная и индивидуальная;  непосредственно образовательная деятельность;  продуктивная деятельность;  проектная деятельность;  непосредственно-образовательная деятельность
Обучение грамотности	-	-	игра совместная и индивидуальная;  непосредственно образовательная деятельность;  продуктивная деятельность;  проектная деятельность;  непосредственно-образовательная деятельность

**Виды детской деятельности по развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми в самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

<b>Коммуникативная деятельность</b>	· Словотворчество · Артикуляционная игра · Речевая ситуация · Ситуативный разговор · Обсуждение поступков · Отгадывание загадок · Речевые игры · Речетворчество · Звукоигра · Составление рассказа · Описательный рассказ · Составление описательных рассказов · Составление сказок · Составление творческих рассказов · Сочинение (ароматной сказки) · Пересказ · Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа · Составление повествовательных рассказов · «Минутки общения» · Анализ произведений художественной литературы · Беседа · Обсуждение поступков · Отгадывание загадок · Рассматривание и сравнение · Конкурс чтецов · Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа · Беседы – рассуждение · Ситуация морального выбора
<b>Восприятие художественной литературы</b>	Чтение · Слушание · Отгадывание · Книжная выставка · Заучивание стихотворений · Заучивание произведений устного народного творчества · Литературно – музыкальный салон · Знакомство с букварями, азбуками
<b>Игровая деятельность</b>	Моделирование · Игра-драматизация · Театрализованные этюды
<b>Двигательная</b>	Пальчиковые игры · Игры с правилами · Народные игры

Особое значение в работе педагогов ДОУ уделено воспитанию читательской культуры ребенка, формирование интереса и потребности к чтению. В целях реализации данного направления, в режим дня каждой возрастной группы включено чтение художественной литературы во второй половине дня в соответствии с требованиями СанПин, чтение художественной литературы для обеспечения эмоционального благополучия детей перед дневным сном. Для реализации данного направления реализуется технология продуктивного чтения и слушания – это природосообразная образовательная технология, обеспечивающая полноценное восприятие текста читателем-слушателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Данная технология предполагает три этапа работы с текстом: во-первых, работа с текстом до чтения, целью которой является развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, то есть умения предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, фамилии или портрету автора, иллюстрации или иллюстрациям; во-вторых, работа с текстом во время чтения, целью которой является понимание текста и создание его читательской интерпретации; в-третьих, работа с текстом после чтения, целью которой является корректировка читательской интерпретации авторским смыслом. При работе с текстом до чтения главная задача – вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочитать книгу. Дети узнают имя автора, название книги, листают, рассматривают книгу, задают вопросы; рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании – произведение веселое или грустное. Работа с текстом во время чтения заключается в обеспечении восприятия текста. Словарная работа (*объяснение и уточнение значений слов*) ведётся в основном по ходу чтения. В этом случае она становится мотивированной и интересной: ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, а само слово толкуется в контексте, а не вне его. Далее проводится работа с текстом после чтения. Главная задача – обеспечить углубление восприятия текста, корректировку первичного восприятия. Исходя из этого, выделены виды детской деятельности, которые реализуются в совместной деятельности с педагогом в течении дня с соответствии с режимом дня и сеткой занятий:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная цель:** создать условия для развития эстетических чувств детей, художественного

восприятия, образных представлений.

Разделы психолого-педагогической работы:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыкальная деятельность

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

### **Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности (Обязательной части Программы):**

Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной

### **Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности (части формируемой участниками образовательных отношений):**

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Методы реализации образовательной области художественно-эстетическое развитие (обязательная часть):**

#### **Изобразительная деятельность**

- создать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствие он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко);
- комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий;
- обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение;
- побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта.
- задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.
- вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями.
- раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними;
- поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.
- внимательно и заинтересованно относится к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.

#### **Приобщение к искусству:**

- создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
- побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.

#### **Музыкальная деятельность:**

- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.
- поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

## Методы реализации образовательной области художественно-эстетическое развитие ( часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в - конструктивно-модельной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слушания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

Раздел работы	Формы работы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	Чтение художественной литературы · Отгадывание загадок · Пословицы и поговорки	Рассматривание репродукций художников · Декоративно-прикладная деятельность · «Рисование» музыки Чтение художественной литературы · Отгадывание загадок · Сочинение стихов · Пословицы и поговорки		
Изобразительная деятельность	Рисование · Лепка · Аппликация · Нетрадиционные техники ·	Рисование · Лепка · Аппликация · индивидуальные выставки работ · Художественный труд · Нетрадиционные техники ·		
Конструктивно-модельная деятельность.	-из строительного материала - из деталей конструкторов · -из бумаги -из природного материала	-из строительного материала - из деталей конструкторов в · -из бумаги -из природного материала	-из строительного материала · - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала -конструирование по замыслу · Конструирование по теме · Каркасное конструирование · Конструирование по чертежам и схемам	
Музыкальная	-слушание	слушание	-музицирование	

деятельность	музыки - пение - исполнение -песни – игры	музыки - пение - исполнение -песни – игры -календарные праздники -развлечения -тематические праздники	-слушание музыки - игра на музыкальных инструментах · -календарные праздники -развлечения -тематические праздники - пение -исполнение -песни – игры -игра на музыкальных инструментах · -импровизация · -тематические праздники
Двигательная активность	Танцы Ритмические движения		

<b>Технологии на основе деятельностного подхода</b>	Педагогическая технология - метод проектов Технология развивающего обучения
<b>Технологии обучения и развития</b>	Технология эмоционально-чувственного погружения

Приоритетное направление работы МАДОУ-детский сад № 501 –художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Особое внимание уделено оформлению развивающей предметно-пространственной среды детского сада , групповых ячеек, раздевальных комнат. Продукты детской деятельности размещены по всей территории детского сада, не исключая групповых ячеек.

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др

**Основная цель:** создать условия для физического развития детей, повышение физической работоспособности и формирования потребности в ежедневной двигательной активности.

Разделы психолого-педагогической работы:

- 1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 2.Физическая культура.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций. В ходе реализации Образовательной программы ДОУ обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

**Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности (Обязательной**

**части Программы):**

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>· Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</li> <li>· Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>· Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>· Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>· Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>· Формировать представления об активном отдыхе.</li> <li>· Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>· Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>· Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</li> <li>· Воспитывать сочувствие к болеющим.</li> <li>· Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</li> <li>· Знакомить детей с возможностями здорового человека.</li> <li>· Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> </ul>
<p>Физическая культура</p>	<p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> <li>· Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> <li>· Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>· Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>· Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>· Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>· Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>· Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>· Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>· Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>· Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>· Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>· Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>· Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>· Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>· Учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>· Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным</li> </ul>

	достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. · Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)
--	--

**· Задачи и направления воспитательно-образовательной деятельности (части, формируемой участниками ОО):**

- Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

**Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми**

- Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка.
- Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм - баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Методы обучения в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания связанные с характером деятельности взрослых и детей психическими процессами ребёнка**

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, поощрение и др.);
- упражнение как метод представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка.

**Средства реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть Образовательной программы ДОУ)**

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); · визуальные (для зрительного восприятия), · аудиальные (для слухового восприятия),



- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
- средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки).

**Средства физического развития детей (часть ООП ДО формируемая участниками образовательных отношений)**

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- игры и упражнения, гимнастика по профилактике плоскостопия и нарушения осанки;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Раздел работы	Формы работы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Формирование привычки к ЗОЖ</b>	питание - закаливание - умывание - гимнастика: утренняя корригирующая дыхательная артикуляционная (элементы) релаксационная пальчиковая - оздоровительная ходьба - физкультминутки			
<b>Двигательная активность</b>	Игры-забавы * Подвижные игры* Народные игры *танцы *ритмические движения			
<b>Физическая культура</b>	Общеразвивающие упражнения * Основные движения * Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики * Гимнастика (утренняя, «ленивая», дыхательная) * Динамическая пауза * Обсуждение поступков * Релаксация и снятие физического напряжения			

## Организация двигательного режима в МАДОУ-детский сад № 501

Форма организации двигательной активности в режиме дня	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Зарядка, утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Упражнения после дневного сна, гимнастика после сна	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	6-10 минут 2-4 раза в день	10-15 минут 2-4 раза в день	15-20 минут 2-4 раза в день	15-20 минут 2-4 раза в день
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Физкультурные упражнения на прогулке	10-12 минут	10-15 минут	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	20 минут в месяц	30 минут в месяц	30 минут в месяц	40-50 минут в месяц
Спортивные праздники	30 минут 2 раза в год	40 минут 2 раза в год	50 минут 2 раза в год	60 минут 2 раза в год
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно			

### Планирование

#### физкультурно-оздоровительной работы и формирования основ здорового образа жизни

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
<b>Обследование</b>			
1. Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	Все	2 раза в год (сентябрь, май)	медсестра, воспитатели групп
2. Профилактические медицинские осмотры	Ср., ст., под.	1 раз в год	медсестра
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
1. Щадящий режим (адаптационный период)	Все	Сентябрь, октябрь	Воспитатели
2. Гибкий режим	Все	В течение года	Воспитатели
3. Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все	В течение года	Воспитатели
4. Рациональное питание	Все	В течение года	Завхоз, медсестра
5. Занятие ОБЖ	все	В течение года по плану	Воспитатели
<b>Двигательная деятельность</b>			

1. Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели групп
2. Физкультурные занятия: в зале на воздухе	2 мл., средние группы Старшие группы Старшие группы	3 раза в неделю, зал 2 раза в неделю зал 1 раз на воздухе.	Воспитатели
3. Физкультурные минутки	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Ежедневно	Воспитатели
5. Корректирующая гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели
6. Подвижные и динамические игры	Все	Ежедневно	Воспитатели
7. Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Ср., ст.,	Раз в неделю	Воспитатели
8. Минутки здоровья	Все	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
9. Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели
10. Гимнастика после сна	Все	Ежедневно	Воспитатели
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>			
1. Витаминотерапия	Все	Осенне-зимний период	Медсестра воспитатели.
2. Профилактика гриппа и ОРВИ	Все	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; инфекция	Медсестра воспитатели.
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>			
1. Музыкаотерапия	Все	в группе, перед сном	Музыкальный руководитель, воспитатели
3. Фитонцидотерапия	Все	В неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
<b>Закаливание</b>			
1. Босохождение	Все	После дневного сна, в летний период	воспитатели
2. Облегченная одежда детей	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Свето - воздушные ванны</b>			
1. Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2. Сон при открытых фрамугах	Ст., под.	Во время дневного сна	Воспитатели
3. Прогулки на свежем воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели

4. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели
5. Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели
<b>Активный отдых</b>			
1. Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
2. Физкультурные праздники	Все	2 раза в год (январь, июнь)	
3. День здоровья	Все	1 раз в месяц	
5. Неделя здоровья	Все	1 раз в квартал	

### **Особенности закаливающих процедур**

Проведение закаливающих процедур Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе. При организации закаливания соблюдаются следующие требования: - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - создавать позитивный эмоциональный настрой; - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка; - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры; - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды); - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности; - соблюдать методику выбранного вида закаливания.

#### **Организация психологической безопасности реализуется через следующие виды деятельности:**

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми. - Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

#### **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса реализуется через:**

- Учет гигиенических требований.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

#### **Здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии**

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесформирующие – педагогический процесс, направленный на формирование и

развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>
Выразительное движение Ритмопластика Динамические паузы Подвижные и спортивные игры. Релаксация. Развлечения.	Гимнастики Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Занятия из серии «Здоровье» Самомассаж Проектно-исследовательская деятельность. Подвижные игры. Праздники. Развлечения.

## 2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребности;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

4) Развитие творческой деятельности детей (познавательной, проектной, исследовательской, изобразительной) и т.д.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку).

Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей,

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

**Поддержка детской инициативы в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**3 - 4 года**

Приоритетная сфера инициативы-продуктивная деятельность. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**4 - 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы-познание окружающего мира Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду Создавать условия и

поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком ·

#### **5 - 8 лет**

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### **Поддержка детской инициативы в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **3 - 4 года**

Приоритетная сфера инициативы-продуктивная деятельность Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу Помогать ребенку найти способ реализации поставленных целей Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4 - 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы-познание окружающего мира Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых Привлекать детей к планированию жизни группы на день ·

#### **5 – 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы- внеситуативно-личностное общение Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для

выражения своего отношения к ребенку Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

#### **6 – 8 лет**

Приоритетная сфера инициативы-научение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Поддержка детской инициативы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **3- 5 лет**

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5 - 8 лет:**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **Поддержка детской инициативы в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **3 - 4 года**

Содержать в открытом доступе различное спортивное оборудование. Поощрять детей к двигательной активности, подвижным играм. Создать доску различных умений в двигательной активности и деятельности.

#### **4- 5 лет**

Содержать в открытом доступе различное спортивное оборудование. Поощрять детей к двигательной активности, подвижным играм. Создать доску различных достижений в двигательной деятельности. Поощрять детей к соревновательности в подвижных, спортивных играх. Награждать детей за личные достижения в освоении сложных двигательных умений.

#### **5 - 8 лет**

Содержать в открытом доступе различное спортивное оборудование. Поощрять детей к двигательной активности, подвижным играм. Создать доску различных достижений в двигательной деятельности. Поощрять детей к соревновательности в подвижных, спортивных играх. Награждать детей за личные достижения в освоении сложных двигательных умений. Читать и рассказывать о спортсменах страны, Урала.

#### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;



- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности и всех видов культурных практик

### Особенности образовательной деятельности:

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает:

<i>Возраст детей</i>	<i>Длительность НОД</i>	<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:</i>
от 3 лет до 4 лет	15 минут	не превышает 30 минут
от 4 лет до 5 лет	20 минут	не превышает 40 минут
от 5 лет до 6 лет	20-25 минут	не превышает 45 минут
от 6 лет до 7 лет	30 минут	не превышает 90 минут

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми от 5 лет до 6 лет 3 раза в неделю, с детьми от 6 лет до 7 лет 4 раза в неделю в осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день в группе детей от 5 лет до 6 лет, 30 минут в день в группе детей от 6 лет до 7 лет.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

В стандарте содержится указание на то, какие виды деятельности можно считать приемлемыми формами практики для ребенка дошкольного возраста: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной

литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная; в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Так в план непосредственно образовательной деятельности **не включена игровая деятельность, так как все виды непосредственно образовательной деятельности должны выстраиваться на основе игровых технологий.**

Основная модель организации образовательной деятельности – совместная деятельность, которая предполагает партнерское взаимодействие воспитателя с детьми в условиях организации различных видов детской деятельности.

План составлен с соблюдением минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части плана, и предельно допустимой нагрузки. Часы кружковых, групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. В середине года в январе для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

План составлен на учебный год, который начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. План определяет структуру образовательной деятельности, обеспечивающую реализацию целей и задач образовательной программы, определяет объем недельной образовательной нагрузки на ребенка.

Во 2 младшей группе вариативная часть отсутствует, так как основная цель первого полугодия – успешная адаптация ребёнка к детскому саду.

На основе учебного плана образовательной деятельности составлено **расписание непосредственно образовательной деятельности.** Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях недопустимости перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности.

- ✓ Игра присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Трудовая деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности.
- ✓ Культурно-досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

## Учебный план на 2022 – 2023 учебный год

Образовательная область	Направления развития	Виды организованной образовательной деятельности	Количество	
			Старшая группа (5-6 лет)	
		Длительность ОД, частота	25 мин. неделя	
<b>Обязательная часть</b>				
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5	
	Приобщение к социокультурным ценностям,	Формирование целостной картины мира	1	
	Формирование элементарных математических представлений	ФЭМП	1	
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи (подготовка к обучению грамоте)	Развитие речи	2	
	Художественная литература, развитие литературной речи			

Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, формирование образа «Я», чувства принадлежности к своей семье, обществу, воспитание любви к Родине, развитие навыков самообслуживания, воспитания ценностного отношения к своему	Формирование целостной картины мира, развитие речи, музыка, конструирование, рисование, физкультура.	Содержание образовательной области включено в содержание всех занятий
------------------------------------	---	--	---

	труду и труду других людей, формирование основ безопасности.					
Художественно-эстетическое развитие	Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства совершенствование умений в лепке, аппликации, художественном труде,,	Рисование	2	74	2	74
		Лепка	0,5	18,5	0,5	18,5
		Аппликация	0,5	18,5	0,5	18,5
	Конструктивно-модельная деятельность,приобщение к конструированию, развитие интереса к мконструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.	Конструирование	0,5	18,5	0,5	18,5
	Музыкальная деятельность, приобщение к музыкальному искусству, формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей	Музыка	2	74	2	74
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной,, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление ценностей ЗОЖ.	Физкультура	3	111	3	111
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Интеграция пяти образовательных областей	Формирование познавательного интереса к культурному наследию своего народа, воспитание уважение и понимания своих	Познавательная деятельность, конструирование, рисование	2	74	2	74

	национальных особенностей, толерантного отношения к представителям других национальностей формирование финансовой грамотности, знакомство с денежной системой России, ознакомление с миром природы, формирование представлений о правильном и здоровом питании формирование культуры здорового образа жизни, на основе национально-культурных традиций.					
		Итого:	15	555	16	592

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «социальное развитие», «художественно-эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Физическое развитие», «социальное развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «здоровое поведение»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «здоровое поведение»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»
Сервировка стола, дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «здоровое поведение»
Прогулки	ежедневно	«Физическое развитие», «социальное развитие», «художественно-эстетическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие»

\*В старшей и подготовительной к школе группах одно из трех физкультурных занятий круглогодично проводятся на открытом воздухе.

Чтение художественной литературы проводится во всех группах ежедневно во время занятий (1 раз в неделю) и режимных моментов.

Образовательная область	Направления развития	Виды организованной образовательной деятельности	Количество занятий в неделю / год			
			Младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)	
			15 мин.		20 мин.	
			неделя	год	неделя	год
<b>Обязательная часть</b>						
Познавательное развитие	Развитие познавательной исследовательской деятельности	Познавательная исследовательская деятельность	-		-	
	Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы, формирование бережного отношения к природе	Формирование целостной картины мира	1	37	1	37
	Формирование элементарных математических представлений	ФЭМП	1	37	1	37
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи, художественная литература, развитие литературной речи	Развитие речи	1	37	1	37

Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственной воспитание, формирование образа «Я», чувства принадлежности к своей семье, обществу, воспитание любви к Родине, развитие навыков самообслуживания, воспитания ценностного отношения к своему труду и труду других людей, формирование основ безопасности.	Формирование целостной картины мира, развитие речи, музыка, конструирование, рисование, физкультура.	Содержание образовательной области включено в содержание всех занятий			
Художественно-эстетическое развитие	Воспитание эмоциональной отзывчивости и при восприятии произведений изобразительного искусства совершенств	Рисование  Лепка  Апликация	1  0,5  0,5	37  18,5  18,5	1  0,5  0,5	37  18,5  18,5

	ование умений в лепке, аппликации, художествен ном труде,,					
	Конструктив но- модельная деятельность ,приобщение к конструиров анию, развитие интереса к мконструкти вной деятельности , знакомство с различными видами конструктор ов.	Конструирова ние	Содержание образовательной области включено в совместную деятельность педагога и воспитанников			
	Музыкальна я деятельность , приобщение к музыкальном у искусству, формирован ие основ музыкальной культуры, развитие музыкальны х способносте й	Музыка	2	74	2	74
Физиче ское развити е	Приобретени е опыта в следующих видах деятельности :	Физкультура	3	11 1	3	111



	двигательно й,, формирован ие начальных представлен ий о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление ценностей ЗОЖ.					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Интеграци я всех образовате льных областей	Приобщение к художественно- эстетическим ценностям, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры, формирование финансовой грамотности, знакомство с денежной системой России.	Познаватель ная деятельность , продуктивна я творческая деятельность , музыкально- художествен ная деятельность	0	0	1	37
		Итого:	10	370	11	407

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «эстетическое развитие»,
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «развитие речи»
Ситуативные беседы при проведении режимных	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «развитие речи», «физическое развитие»

моментов		
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «развитие речи»
Прогулки	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие»

\*Чтение художественной литературы проводится во всех группах ежедневно во время режимных моментов.

**Календарный учебный график  
образовательной деятельности  
МАДОУ-детский сад № 501 на 2022-2023 учебный год**

Содержание	Возрастные группы		
	Младший	Средний возраст	Старший возраст

	возраст		
Количество возрастных групп	1	1	2
Начало учебного года	01 сентября 2022 года	01 сентября 2022 года	01 сентября 2022 года
График каникул	31.12.2022-09.01.2023	31.12.2022-09.01.2023	31.12.2022-09.01.2023
Окончание учебного года	31 мая 2023 года	31 мая 2023 года	31 мая 2023 года
Продолжительность учебной недели	пятидневная неделя	пятидневная неделя	пятидневная неделя
Продолжительность учебного года всего, в том числе	37 недель	37 недель	37 недель
1 полугодие	16 недель	16 недель	16 недель
2 полугодие	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе	150 мин.	220 мин.	375 мин.
В 1 половину дня	150 мин.	200 мин	250 мин
Во 2 половину дня	-	20 мин	125 мин
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 образовательной ситуации по 15 минут	2-3 образовательной ситуации по 20 минут	3 образовательной ситуации по
Сроки проведения мониторинга	с 15 сентября по 15 октября С 15 мая по 31 мая	с 15 сентября по 15 октября С 15 мая по 31 мая	с 15 сентября по 15 октября С 15 мая по 31 мая
Праздничные дни	4.11.2022 г. 2.01-08.01.2023 г. 23/24.02.2023 г. 8.03.2023 г. 1.05.2023 г. 8.05-9.05.2023 г. 12.06.2023 г.	4.11.2022 г. 2.01-08.01.2023 г. 23/24.02.2023 г. 8.03.2023 г. 1.05.2023 г. 8.05-9.05.2023 г. 12.06.2023 г.	4.11.2022 г. 2.01-08.01.2023 г. 23/24.02.2023 г. 8.03.2023 г. 1.05.2023 г. 8.05-9.05.2023 г. 12.06.2023 г.
Летний оздоровительный период	01.06-31.08.2023 г.		

**Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год**

Дни недели	Неваляшки Младшая группа		Знайки средняя группа		Непоседы старшая группа		Фантазеры старшая группа		Веселая семейка подготовительная группа		Колокольчики подготовительная группа	
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00-09.15	Познавательная деятельность ФЦКМ	09.00-09.15	Познавательная деятельность ФЦКМ	09.00-09.20	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.00-09.25	Познавательная деятельность ФЦКМ	09.00-09.30	Познавательная деятельность ФЦКМ	09.00-09.30	Познавательная деятельность ФЦКМ
	9.25-9.40	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	9.45-10.00	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	9.50-10.10	Познавательная деятельность ФЦКМ	10.05-10.30	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	9.40-10.10	Художественное творчество (рисование)	9.40-10.10	Художественное творчество (рисование)
							16.00-16.25	ФУОО	15.40-16.10	Двигательная деятельность		
09.00-09.15	Речевая деятельность	09.00-09.15	Речевая деятельность	09.00-09.20	Познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.25	Познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.30	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.00-09.30	Познавательная деятельность ФЭМП	
ВТОРНИК	9.30-9.45	Художественное творчество (рисование)	9.30-9.45	Художественное творчество (рисование)	09.30-09.50	Художественное творчество (рисование)	9.40-10.05	Художественное творчество (рисование)	09.40-10.10	Познавательная деятельность ФЭМП	09.40-10.10	Музыкально-художественная деятельность (музыка)
							15.30-15.50	Двигательная деятельность	15.00-15.25	Двигательная деятельность	16.00-16.30	ФУОО
СРЕДА	09.00-09.15	Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.15	Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.20	Двигательная деятельность	09.00-09.25	Речевая деятельность (подготовка к обучению грамоте)	09.00-09.30	Речевая деятельность (подготовка к обучению грамоте)	09.00-09.30	Речевая деятельность (подготовка к обучению грамоте)
	9.50-10.05	Двигательная деятельность	9.30-9.45	Двигательная деятельность	09.40-10.00	Речевая деятельность	10.10-10.35	Двигательная деятельность (улица)	9.40-10.10	Художественное творчество (рисование)	09.40-10.10	Художественное творчество (рисование)

					16.00-16.20	ФУОО	16.00-16.25	Художественное творчество (рисование)	11.30-12.00	Двигательная деятельность (улица)	11.00-11.30	Двигательная деятельность на улице
									16.00-16.30	Познавательная – исследовательская, продуктивная <b>конструктивная</b> деятельность	16.00-16.30	ФУОО
ЧЕТВЕРГ	09.25-09.40	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.45-10.00	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.00-09.20	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.00-09.25	Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30	Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30	Познавательная деятельность <b>ФЭМП</b>
			15.15-15.30	Двигательная деятельность	9.40-10.00	ФУОО	10.05-10.30	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	10.35-11.05	Музыкально-художественная деятельность (музыка)	09.40-10.10	Познавательная – исследовательская, продуктивная <b>конструктивная</b> деятельность
	15.40-15.55	Двигательная деятельность					16.00-16.25	ФУОО	16.00-16.25	Художественное творчество (лепка/аппликация)	16.00-16.25	Художественное творчество (лепка/аппликация)
ПЯТНИЦА	09.00-09.15	Художественное творчество (лепка/аппликация)	09.25-09.40	Двигательная деятельность	09.00-09.20	Двигательная деятельность	09.00-09.25	Речевая деятельность (чтение художественной литературы)	09.00-09.30	Речевая деятельность (чтение художественной литературы)	09.00-09.30	Речевая деятельность (чтение художественной литературы)
	9.45-10.00	Двигательная деятельность	10.00-10.15	Художественное творчество (лепка/аппликация)	09.40-10.00	Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.40-10.05	Познавательная – исследовательская, продуктивная <b>конструктивная</b> деятельность	10.05-10.35	Двигательная деятельность	10.40-11.10	Двигательная деятельность
							11.30-11.55	Двигательная деятельность	16.00-16.30	ФУОО	15.00-15.30	Музыкально-художественная деятельность (музыка)
Общее количество	10		10		12		15		16		16	

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми».

**Культурные практики ребёнка** обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками*. К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая внешний мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании

- как устроены вещи и почему происходят те или иные события,

- требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка:** как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.*

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## **2.4. Содержание работы по коррекции нарушений развития детей**

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. **Индивидуальный образовательный маршрут** предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

### **Основные направления работы по Программе**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для успешной социализации и всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные направления работы, которые выделяются в Программе.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

Основная задача - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Задачи - создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;



- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Основная цель — успешная социализация детей с ограниченными возможностями в общество.

Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Задача—формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе. Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть\* несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;

- правила безопасности дорожного движения;

- домашняя аптечка;

- пользование электроприборами;

- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.

- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Основная задача — подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками,

позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Задачи — обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:

- ✓ организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе; ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;
- ✓ обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- ✓ обучение уходу за растениями, животными;
- ✓ обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- ✓ изготовление коллективных работ;
- ✓ формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

#### **Образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»**

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной

координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включаемой во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха и речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально.

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для

выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Следует предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания произведения.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи—формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций,

Основная цель—слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со

взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

#### **Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья**

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных,

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация—это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием:

- для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной системы, необходимы специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки (реклинаторы); следует предусмотреть наличие пандуса;

- для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.); тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции. В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабочего места;

- для детей, имеющих нарушения слуха, необходимы слуховые аппараты и другие технические устройства.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко осязаемую тактильную поверхность.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из

особенностей развития детей с нарушениями слуха и интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко применяется письменная речь (таблички), дактилология. В отношении детей с нарушениями зрения наиболее распространенным является словесный метод, который рекомендуется сочетать с практическим методом при объяснении программного материала. В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов. Так, например, для детей, имеющих глубокие задержки речи, интеллекта, слуха используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки-символы).

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

Скоординированная работа всех участников педпроцесса (родителей, воспитателей, учителя – логопеда; мед/сестры, педагога - психолога, инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей) обеспечит организацию индивидуально – дифференцированного подхода к детям, который обеспечит индивидуальное сопровождение ребёнка каждым специалистом.

#### **Модель коррекционно-развивающей работы ДОУ**

Модель коррекционно-развивающей работы ДОУ представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

В ДОУ функционируют логопункт, психолого-медико-педагогический консилиум.

Нормативно-правовая база, разработанная ДОУ коррекционного сопровождения ребёнка с проблемами в развитии:

Приказ «О создании психолого-медико-педагогического консилиума в ДОУ».

Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) МБДОУ.

Договор о взаимодействии с МБДОУ ЦРР – детский сад «Радуга»

Участники коррекционно-образовательного процесса:

- Учитель-логопед
- Узкие специалисты (музыкальный руководитель)
- Воспитатели
- Родители

#### **Цель коррекционно-развивающей работы:**

Коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

#### **Задачи:**

- взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять психическое и физическое развития детей;
- развивать интеллектуальные и личностные качества;
- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

#### **Работа логопедического пункта**

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в МБДОУ создан и функционирует логопункт.

Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешное школьное обучение.

*Логопедический пункт* работает в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Инструктивным письмом Минобразования РФ “Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения” от 14.12.00 г. № 2;
- Письмом Минобразования РФ “О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения от 27.03.00 №27/906-6;
- Положение о логопедическом пункте ДОУ;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях”.

*Основными задачами логопедического пункта ДОУ* являются:

- осуществление диагностики речевого развития детей с 4 лет;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- взаимодействие с психолого-медико-педагогическими комиссиями;
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия;

*Направления деятельности:*

- диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса);
- коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности);

В начале года составляется график и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

*Диагностическая работа* включает логопедическое обследование детей с 4 до 7 лет ДОУ (начало и конец года), с целью постановки предварительных логопедических заключений, а также зачисления детей старшей и подготовительной групп детского сада на логопункт.

Все данные проведенного логопедического обследования детей с 4 до 7 лет вносятся в « журнал обследования речи».

Преимуществом при зачислении на логопедический пункт пользуются дети старшего дошкольного возраста, недостатки речи которых препятствуют успешному усвоению образовательных программ ДООУ или вызывают появление вторичных нарушений социального характера (Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 декабря 2000 г.);

В мае подводятся итоги коррекционной работы среди детей, зачисленных на логопункт.

Диагностика осуществляется через:

- \* наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;
- \* изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;
- \* беседы с родителями;
- \* привлечение к обследованию детей специалистов- логопеда, невропатолога, психолога из поликлиники.

Отобранных для обучения на логопедическом пункте детей учитель-логопед направляет на психолого-медико-педагогический консилиум ДООУ или на психолого-медико-педагогическую комиссию, по итогам обследования которой принимает решение о зачислении ребенка на логопедический пункт. На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту, где отражается структура речевого нарушения.

Использование таких речевых карт позволяет проследить речевое развитие ребенка и составить индивидуальный план развития согласно структуре речевого нарушения. В индивидуальных планах развития выделяются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в умениях и навыках ребенка с опорой на его сохранные речевые возможности.

Непосредственная образовательная деятельность коррекционной направленности с каждым ребенком проводится не реже двух раз в неделю. Продолжительность 15-20 минут.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года.

Группа комплектуется детьми с однородными нарушениями речи:

- с общим недоразвитием речи (ОНР) до 3-5 человек;
- с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) – до 5-6 человек;
- с заиканием – до 5-6 человек;

В случаях превышения количества детей с ОНР (тяжелое нарушение речи) – преимуществом для зачисления на логопедический пункт пользуются дети подготовительной группы.

Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 20 детей.

В ходе *профилактической работы* в сентябре и мае предусмотрено проведение логопедического обследования средних групп детского сада. Данные обследования заносятся в « журнал обследования» и по запросу родителей (законных представителей) проводится индивидуальное консультирование, где даются соответствующие рекомендации.

С воспитателями так же проводятся консультации, предлагается информация о результатах коррекционной работы на определенном этапе, тем самым, стимулируя их



продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с логопедом своими наблюдениями за речью ребёнка в группе (вне непосредственной образовательной деятельности коррекционной направленности).

Учитель-логопед при проведении непосредственной образовательной деятельности уделяет особое внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то к совершенствованию этих сторон речи подключается воспитатель, уделяя им особое внимание в своей работе с детьми.

Таким образом, работа воспитателя и учителя - логопеда скоординирована: учитель-логопед подбирает для своей непосредственной образовательной деятельности в индивидуальной и групповой форме материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми в непосредственной образовательной деятельности с воспитателями, а также учитывает требования программы обучения реализуемой в детском саду. Воспитатель при проведении индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыки связной речи.

Учитель – логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов, придумывание чистоговорок – небылиц, чистоговорок – “смешинки”.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе логопеда с музыкальным руководителем.

Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов.

### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка**

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого-медико-психологический консилиум (ПМПк).

**Цель** ПМПк: обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями и их позитивной социализации.

#### **Задачи:**

- 1) своевременное выявление проблем в развитии детей;
- 2) выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- 3) анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- 4) определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- 5) консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- 6) участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

#### **Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Заключение специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- ✓ в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- ✓ в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- ✓ системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДООУ с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;
- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Основные формы и направления взаимодействия с семьей по реализации Программы выстроены в соответствии с примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Взаимодействие с семьей организовано на принципах диалога, сотрудничества и партнерства.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, формирования родительской компетенции и оказания семье психолого-педагогической помощи, поддержки всестороннего развития личности ребенка в МБДОУ создан *консультативный пункт* для родителей, дети которых не посещают МБДОУ. Основной задачей консультативного пункта является консультативная помощь родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников, содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.

Работа консультативного пункта строится на интеграции деятельности специалистов: воспитателя, педагога-психолога и других специалистов.

#### **Особенности организации партнерского взаимодействия с семьей:**

- ориентация на вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- опора на реальный заказ со стороны родителей;

- ориентация педагогов и родителей на построение коммуникативного пространства, обеспечивающего условия для индивидуального самовыражения каждого из них в этом пространстве;
- построение эффективного взаимодействия в системе «педагоги (воспитатели и специалисты)-дети -родители», обеспечивающего доверительные отношения как одного из условий построения этого взаимодействия.

**Условия, обеспечивающие взаимодействие детского сада и семьи:**

1. Единое понимание задач, средств и методов воспитания детей.
2. Стремление реализовать в процессе совместной партнёрской деятельности комплексный подход к воспитанию ребенка, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями - условий воспитания в детском саду.
3. Уважение к личности ребенка.
4. Взаимопомощь, направленная на совершенствование воспитания ребенка в семье и в детском саду, условий его жизни и деятельности. Взаимное уважение и взаимное доверие в отношении между воспитателем и родителями.
5. Взаимная деловая и доброжелательная критика и самокритика.

**Организация работы педагогов с родителями предполагает:**

- проведение работы по согласованию взглядов на цели, средства и методы воспитания детей;
- рассмотрение с ними вопросов, связанных с проведением работы и разделению заботы об эмоциональном благополучии ребёнка;
- рассмотрение вопросов, связанных с выработкой единых подходов в организации распорядка дня, питания, гигиенических и оздоровительных процедур;
- обсуждение вопросов информационного обеспечения контактов родителей с педагогами и передачи им общей информации, которую педагоги будут транслировать всему коллективу родителей и индивидуальную, для каждого из родителей, касающуюся проявлений каждого конкретного ребёнка;
- проведение анкетирования родителей с целью знакомства с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, выявления наиболее значимых, волнующих родителей вопросов воспитания ребёнка в семье, запросов родителей относительно детского сада;
- проведение работы по определению содержания воспитания и образования детей, которое может быть реализовано в совместной деятельности педагогов с родителями и другими членами многопоколенной семьи (бабушек, дедушек и др.) и проведение совместной разработки вариантов распределения функций между педагогами и родителями с учётом собственных интересов и возможностей родителей;
- обсуждение с родителями вопросов, связанных с их участием в стратегическом, перспективном и календарном планировании воспитательно-образовательной работы с детьми; создание творческой группы родителей, которая совместно с педагогами будет осуществлять эту работу;
- привлечение родителей к оценке материалов и оборудования, которые предполагается использовать в работе с детьми с последующим их участием оснащения образовательного процесса;
- проведение маркетинга оказываемых дошкольным образовательным учреждением услуг для родителей и их реклама;
- обсуждение режима встреч педагогов с родителями для взаимодействия в течение дня, недели, месяца и выработка решения по их проведению;
- разработка памяток, бюллетеней и др., с целью разъяснения родителям методов и приёмов, которые они смогут использовать при формировании здоровья и с целью социально-личностного, физического, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания ребёнка в семье с включением в раздаточный материал «Листка обратной связи», который позволит педагогам оценить эффективность проведенной работы;

- создание сайта в системе Интернет;
- подписание договора родителями.

#### **Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:**

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- Создание тематических фотоальбомов.
- Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

#### **Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

- "Школа для родителей". Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.
- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".

- Проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- Организация мини-музеев в группах.

#### **Формы работы с родителями по речевому развитию детей:**

- Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- Введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- Воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".

#### **Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

- Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с

произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").

- Организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).
- Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
- Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.
- Организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
- Проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.
- Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

#### **Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:**

- Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;
- Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).
- В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках, в библиотеке детского сада; консультации; устные журналы и дискуссии с участием медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; семинары-практикумы; деловые игры и тренинги; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м)	
<p>Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург, Кировский район, ул. Советская, д. 19А</p>	<p><b>младшая группа «Неваляшки» группа №1</b>  раздевальня – 19,4 м<sup>2</sup>;  игровая – 55,1 м<sup>2</sup>;  спальная – 38,9 м<sup>2</sup>;  туалетная комната – 15,1 м<sup>2</sup>;  буфетная – 3,2 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>подготовительная группа «Колокольчики» группа №2</b>  раздевальня – 19,6 м<sup>2</sup>;  игровая – 53,8 м<sup>2</sup>;  спальная – 39,0 м<sup>2</sup>;  туалетная комната – 15,5 м<sup>2</sup>;  буфетная – 3,1 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Раздевальная комната:</b>  шкафчики детские - 19 шт; скамейки - 5 шт; стол демонстрационный – 1шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт; стенд «Маленький художник» - 1 шт; зеркало детское – 1 шт; ковер – 1 шт; аптечка – 1шт; вешалка напольная – 1 шт.</p> <p><b>Игровая комната</b>  Уголок природы - 1шт, шкаф-тумба для пособий – 1 шт, детский кухонный гарнитур – 1 шт, игровая стенка – 2 шт, стол детский четырехместный - 5 шт, стул детский – 25 шт, диван детский – 1шт, кресло детское – 2 шт, витрина для книг - 1 шт, , уголок ряженья – 1 шт.</p> <p><b>Спальная комната:</b>  стол рабочий – 1 шт; кресло офисное – 1 шт; увлажнитель воздуха (BONECO) – 1 шт; кровати детские - 19 шт;; бактерицидная лампа – 1шт; ковер – 1 шт;</p> <p><b>Туалетная комната:</b>  пенал для хоз. инвентаря - 1 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; ногомойка – 1 шт.</p> <p><b>Буфетная:</b>  шкаф навесной с сушкой для посуды – 1шт, шкаф настенный с полками – 1шт; стол с мойкой – 1 шт; водонагреватель (atlantic) – 1 шт, стол раздаточный – 1 шт.</p> <p><b>Раздевальная комната:</b>  шкафчики детские - 19 шт; скамейки - 5 шт; стол демонстрационный – 1шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт; стенд «Маленький художник» - 1 шт; зеркало детское – 1 шт; полка для обуви – 1шт; ковер – 1 шт; аптечка – 1шт; огнетушитель – 1шт; вешалка напольная – 1 шт; часы настенные – 1шт.</p> <p><b>Игровая комната</b>  уголок ряженья – 1шт; игровая стенка - 2 шт; стол детский -5 шт; детский кухонный гарнитур; витрина книжная -1 шт; детская мебель: стол и 2 табурета; музыкальный центр (LG) – 1шт.; детская мягкая мебель: диван – 2 шт; стол-приставка - 1 шт;</p>



	<p><b>старшая группа «Непоседы» группа №3</b>  раздевальня – 17,8 м<sup>2</sup> ;  игровая – 68,9 м<sup>2</sup> ;  туалетная комната – 10,9 м<sup>2</sup> ;  буфетная – 3,6 м<sup>2</sup> ;</p> <p><b>подготовительная группа «Колокольчики» группа №4</b>  раздевальня – 17,7 м<sup>2</sup> ;  игровая – 71,3 м<sup>2</sup> ;  туалетная комната – 11,1 м<sup>2</sup> ;  буфетная – 3,8 м<sup>2</sup> ;</p> <p><b>Старшая группа «Фантазёры» группа №5</b></p>	<p>шкаф-тумба для пособий - 1 шт; уголок природы – 1 шт; часы настенные – 1 шт; лампа бактерицидная – 1 шт; стулья детские - 20 шт; полки книжные навесные - 4 шт; ковры - 2 шт, демо-система;</p> <p><b>Туалетная комната:</b>  пенал для хоз. инвентаря - 2 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (Electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; зеркало детское - 4 шт; ногомойка – 1 шт.</p> <p><b>Буфетная:</b>  шкаф навесной с сушкой для посуды – 1шт, шкаф настенный с полками – 1шт; стол с мойкой – 1 шт; посудомоечная машина (INDESIT)– 1 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт,</p> <p><b>Раздевальная комната:</b>  шкафчики детские – 21шт., скамейки - 1 шт, стол демонстрационный - 1шт, стол демонстрационный – 1 шт;  столик – 1 шт, стенд «Маленький художник» -1 шт;  зеркало – 1 шт; полка для обуви – 1 шт; ковер – 1 шт; аптечка - 1 шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт, табуретки – 2 шт.</p> <p><b>Игровая комната:</b>  телевизор ( ) – 1 шт; уголок ряженья – 1 шт; игровая стенка - 2 шт;  стол детский - 10шт; стулья детские - 21 шт;  витрина для книг – 1 шт; музыкальный центр (PHILIPS) – 1 шт; детская мягкая мебель: диван - 1шт, кресло- 2 шт; шкаф-тумба для пособий – 1 шт; уголок природы – 1 шт; часы – 1 шт; лампа бактерицидная – 2 шт; тумбочка – 1 шт; полки навесные - 5шт; полки книжные - 1шт; ковер - 1 шт; стол рабочий – 1 шт; кресло офисное – 1 шт; увлажнитель воздуха (BONECO) – 1 шт; шкаф-купе – 1 шт; кровать раскладная - 20 шт; огнетушитель – 1шт.</p> <p><b>Буфетная:</b>  шкаф навесной с сушкой для посуды – 1 шт;  шкаф настенный с полками - 1 шт;  стол с мойкой - 1 шт; водонагреватель (atlantic) - 1 шт;  посудомоечная машина (INDEZIT) - 1 шт;</p> <p><b>Туалетная комната:</b>  шкаф для хоз. инвентаря (двухдверный.) – 1шт;  тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (Electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; зеркало - 4 шт; ногомойка – 1 шт.</p> <p><b>Раздевальная комната:</b>  1шт, Шкаф для одежды- 1шт.  Зеркало- 1шт, Скамейки- 3шт.</p> <p><b>Игровая комната:</b>  Столы двухместные -6шт.,,  Стулья детские- 16шт., Шкаф для игровых зон- 3шт.  Мягкая детская мебель- 1 диван,2 кресла  Столик детский -2шт., Шкаф для уголка природы- 1шт.</p>
--	---	---

	<p>раздевальня – 17,3 м<sup>2</sup> ; игровая – 75,6 м<sup>2</sup> ; туалетная комната – 10,3 м<sup>2</sup> ; буфетная – 3,4 м<sup>2</sup> ;</p> <p><b>подготовительная группа «Веселая семейка» группа №6</b> раздевальня – 16,7 м<sup>2</sup> ; игровая – 75,3 м<sup>2</sup> ; туалетная комната – 9,9 м<sup>2</sup> ; буфетная – 3,9 м<sup>2</sup> ;</p>	<p>Трюмо детское-1шт., Газовая плита-1шт. Магазин – 1шт, Кроватька -1шт Коляска детская -1шт., Машина деревянная-1шт</p> <p><b>Приемная комната:</b> Стол демонстрационный – 1 шт, шкаф для детской одежды – 21шт, шкаф для одежды сотрудников -1 шт, скамейки – 5 шт, зеркало в раздевалке – 1 шт, стол детский + 2 стульчика - 1 шт, вешалка стойка -1 шт, ковер – 1шт, стенд «Маленький художник» - 1 шт, аптечка – 1 шт.</p> <p><b>Игровая</b> шкаф купе – 1шт, столы детский прямоугольный - 10 шт, стул детский – 20 шт, стол детский «Икея»- 2 шт, мягкий уголок (диван -1 шт, кресла – 2 шт), игровая стенка – 2 шт, уголок природы – 1 шт, детский кухонный уголок – 1 шт, уголок ряженья «Кот» - 1 шт, витрина книжная – 1 шт, ширма театральная – 1 шт, письменный стол – 1 шт, шкаф полуоткрытый – 1 шт, тренажер – велосипед – 1 шт, дорожка оздоровительная – 1 шт, ковер – 2 шт, музыкальный центр (ВВК) – 1 шт, бактерицидная лампа - 2 шт, кровать раскладная – 22 шт.</p> <p><b>Туалетная комната:</b> пенал для хоз. инвентаря - 2 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; зеркало детское - 4 шт; ногомойка – 1 шт.</p> <p><b>Буфетная:</b> кухонный гарнитур – 1 шт, посудомоечная машина (INDESIT)– 1 шт, стол раздаточный – 1 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт,</p> <p><b>Раздевальная комната:</b> шкафчики детские - 20 шт; скамейки - 5 шт; стол демонстрационный – 1шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт; стенд «Маленький художник» - 1 шт; зеркало детское – 1 шт; ковер – 1 шт; аптечка – 1шт; стол детский – 1 шт, табурет – 2 шт.</p> <p><b>Игровая</b> шкаф купе – 1шт, столы детский прямоугольный - 10 шт, стул детский – 20 шт, стол детский «Икея»- 2 шт, диван детский -1 шт, уголок природы – 1 шт, детский кухонный уголок – 1 шт, уголок ряженья - 1 шт, витрина книжная – 1 шт, письменный стол – 1 шт, шкаф полуоткрытый – 1 шт, тренажер – велосипед – 1 шт, дорожка оздоровительная – 1 шт, ковер – 2 шт, музыкальный центр (LG) – 1 шт, бактерицидная лампа - 2 шт, кровать раскладная – 20 шт, увлажнитель воздуха (BONECO) – 1 шт; доска магнитная - 1 шт.</p> <p><b>Туалетная комната:</b> пенал для хоз. инвентаря - 1 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; зеркало детское - 1 шт; ногомойка – 1 шт.</p> <p><b>Буфетная:</b> кухонный гарнитур – 1 шт, посудомоечная машина (INDESIT)– 1 шт, стол раздаточный – 1 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт,</p>
--	---	---

	<p><b>Кабинет заведующего</b> – 11,1 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Методический кабинет</b> – 11,5 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Кабинет завхоза</b> – 7,7 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Кабинет логопеда</b> – 7,7 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Спортивно - Музыкальный зал</b> – 77,9 м<sup>2</sup>.</p> <p><b>Кабинет для музыкального работника (Снарядная)</b> – 6,7 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Медицинский блок:</b>  медицинский кабинет – 11,5 м<sup>2</sup>;  процедурный кабинет – 7,7 м<sup>2</sup>;  Палата изолятора – 4,4 м<sup>2</sup>;  Приемная изолятора – 3,8 м<sup>2</sup>;  Санузел изолятора – 4,5 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Оборудование кабинета заведующего:</b>  шкаф для бумаг -1 шт, шкаф для документов – 1 шт, шкаф для одежды -1 шт, Рабочая зона руководителя – 1 шт, Стол эргономический -1 шт, тумба для бумаг -1 шт, кресло руководителя – 1 шт, стулья на металлических ножках -2 шт, принтер HP – 1 шт, монитор BENQ – 1 шт, ноутбук (ASUS) – 1 шт, телефон- факс (Panasonic) – 1шт, радиотелефон (PHILIPS) – 1 шт, цифровой регистратор (LTV) – 1 шт.</p> <p><b>Методический кабинет</b>  принтер (HP) – 2 шт , шкаф со стеклянными дверцами-1шт, шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, стол рабочий -1 шт, кресло оператора – 1шт, тумба-1, ноутбук (SAMSUNG)-2, стенд для журналов -1 шт.</p> <p><b>Оборудование кабинет завхоза:</b>  шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, шкаф купе – 1 шт, стол рабочий – 1 шт; принтер (HP) - 1 шт, телефон стационарный (Panasonic) – 1 шт, ноутбук (SAMSUNG) – 1 шт, моющий пылесос (Zelmer) – 1 шт.</p> <p><b>Оборудование кабинет логопеда:</b>  зеркало большое - 1 шт, стол двух тумбовый - 1 шт, стол рабочий - 1 шт, шкаф для одежды сотрудника - 1 шт, шкаф для бумаг -2 шт, шкаф для документов – 1 шт, кресло офисное – 1 шт, стул детский – 3 шт, раковина для мытья рук - 1 шт, стулья х «хохлама» - 2 шт, ноутбук (SONY) - 1 шт.</p> <p><b>Оборудование сортивно-музыкального зала:</b>  стенка гимнастическая – 3 шт.; бревно гимнастическое – 1 шт; скамейки гимнастические – 3 шт.; маты гимнастические –2 шт.; палки гимнастические – 20 шт.; скакалки – 4 шт.; обручи гимнастические – 2 шт.; мячи резиновые – 9 шт.; мяч резиновый среднего размера - 5 шт; детский тоннель тканевый – 1 шт; мячи малые пластиковые – 42 шт; палка –моталка – 2 шт; мешочки набивные – 12 шт;  пианино (MEDELI) – 1 шт; музыкальный центр (LG)– 1 шт.; стул детский «хохлама» - 39 шт, стол детский «хохлама» - 1 шт; стул на металлических ножках – 22 шт, стол приставной – 1шт, стол раскладной – 1 шт, кондиционер (Lessar) – 1 шт, шкаф-купе – 1 шт., интерактивная сенсорная панель- 1 шт., мультимедийный проектор (Benq) – 1 шт; экран подвесной -1 шт.</p> <p><b>Оборудование кабинета музыкального руководителя:</b> аудиозаписи музыкальных произведений – 10 шт.; костюмы для выступлений –</p>

	<p><b>Пищеблок:</b>  Пищеблок – 47,2 м<sup>2</sup>;  Склад – 5,2 м<sup>2</sup>;  Загрузочная – 4,0 м<sup>2</sup> ;</p>	<p>15 шт.; реквизит ,методическая литература</p> <p><b>Медицинский блок:</b>  Плантаграф – 1 шт, динамометр кистевой – 1 шт, кушетка медицинская – 1 шт, холодильник – 2 шт, стол медицинский - 2 шт, шкаф медицинский – 1 шт, ингалятор компрессорный – 1 шт, облучатель ОУФБ-«Солнышко» - 1шт, стерилизатор – 1шт, ростомер – 1 шт, весы – 1 шт, шкаф для бумаг – 3 шт, стол – 2 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт, ширма медицинская – 1 шт, комплект шин – 1 шт, принтер () – 1 шт, ноутбук () - 1 шт, сумка-холодильник – 1 шт, спирометр сухой – 1 шт.</p> <p><b>Пищеблок</b>  Морозильная камера-1 шт.,Холодильник – 1 шт,овощерезка-2 шт.,мясорубка-1 шт.,овощечистка-1 шт.,протираочная машина-1 шт.,плита 6-ти конфорочная,хлеборезка-1 шт.,тестомес-1 шт.,пароконвектомат-1 шт.,шкаф для хлеба-1 шт.,кипятильник-1 шт.,водонагреватель проточный-1 шт,весы товарные-1 шт,весы электронные-3 шт.,стеллаж-5 шт.,стол производственный-10 шт.,полка навесная-4 шт.,шкаф-1 шт.</p>
	<p><b>Прачечная:</b>  Цех стирки белья (прачечная) – 14,8 м<sup>2</sup> ;  Гладильное помещение – 11,5 м<sup>2</sup>;  Кладовая чистого белья (склад) – 2,4 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Прачечная:</b> Стиральная машина промышленная (LG) – 2 шт; стиральная машина бытовая (LG) - 1 шт; сушильная машина (МАУТАС) – 1 шт; стилажи – 4 шт, гладильный пресс (Miele) – 1 шт; ларь для белья – 2 шт. ванна -1 шт , раковина -1 шт, Тележка для белья – 1 шт, электрочел пищеварочный – 1 шт, Гладильная доска – 1 шт, стол рабочий – 1 шт, стул на металлических ножках -1 шт, аптечка – 1 шт, утюг (Bosh) – 2 шт, шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, тумба – 1 шт, машинка швейная (JANOME) – 1 шт, парогенератор (monster) - 1 шт, огнетушитель – 2 шт, вешалка напольная – 3 шт.</p>
	<p><b>Иные помещения:</b>  Склад – 2,2 м<sup>2</sup>;  Прогулочные веранды : 6 веранд – 10,4 м<sup>2</sup></p>	
Всего (кв. м)	1084,6	X
	<p><b>Земельный участок</b>  Прогулочные площадки 6 шт. площадь –1095,0 м<sup>2</sup>;  Физкультурная площадка - 160,0 м<sup>2</sup> ;  Здание – 1084,6 м<sup>2</sup> ;  Иные – 3120,4м<sup>2</sup> ;</p>	<p><b>На групповых прогулочных площадках размещены:</b> веранда прогулочная – 6шт.; стол «Квартет» – 6 шт.; стол «Пикник» – 4 шт; скамья барашек – 1 шт; скамья П-4 - 5 шт; балансир- 1 шт; песочница с крышкой – 6 шт; горка-манеж – 1 шт; качалка- цыпленок – 1 шт; лаз «Бабочка» - 1 шт; автомобиль -1 шт; грузовичек – 2 шт; детский игровой комплекс «Горка»-4 шт.; детский игровой комплекс «Домик»-1 шт.; <b>На спортивной площадке установлены:</b> лабиринт, шведка-змейка, бум.№2+сход, стойка баскетбольная, скамья «Гусенечка»-1 шт., скамья «Специальная техника»-2 шт.</p>

Всего (кв. м):	5460,0 м <sup>2</sup>	X

### 3.2 Описание методического обеспечения основной общеобразовательной программы

№ п/п	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный/электронный)	Кол-во
1. ОО «Физическое развитие»			
	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.	печатный	1
	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.	печатный	1
	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.	печатный	1
	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.	печатный	1
	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.- сост. Э.Я. Степаненкова Э.Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 144 с. +1шт.	печатный	1
*	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С.В.; Морозова О.И.; Воронина С.Н.; Худякова Т.А.; Баталова Н.А.; Крючкова Г.А.; Крыжановская Л.А..	печатный	1
	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС». 2011- 240 с.+1 шт.	печатный	1
	Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Кобзеева Т.Г. М.: Учитель, 2017 г.	печатный	1
	Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. Методическое пособие.-М.: Мозайка-синтез, 2015 г.	печатный	1
2. ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
Учебно-методическая литература	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 77 с.	печатный	1
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 127 с.	печатный	1
	Развитие игровой деятельности в младшей группе. Методическое пособие. Губанова Н.Ф. М.: Мозака-Синтез, 2017 г.	печатный	1
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.		

		Образовательные ситуации в детском саду. Методическое пособие. С-П «Детство-пресс», 2015 г.	печатный	1
		Волновые технологии воспитания. Учебно-методическое пособие в 3 –х частях, Екатеринбург, 2016 г.	печатный	1
		Метод визуализации абстрактных понятий. Учебно-методическое пособие., Кузнецова Н.А., Екатеринбург, 2016 г	печатный	1
		Знакомим ребенка с денежной системой России, Методическое пособие., Кузнецова Н.А., Екатеринбург, 2016 г.	печатный	1
		Знакомим ребенка с цветовым спектром радуги. Методическое пособие. Н.А. Кузнецова, Екатеринбург, 2016 г.	печатный	1
		Знакомим ребенка с взаимосвязями и причинностью окружающего мира. Методическое пособие. Н.А. Кузнецова, Екатеринбург, 2016 г.	печатный	1
		Образ созревание в воспитательно-образовательной работе с детьми. Методическое пособие. Н.А. Кузнецова, Екатеринбург, 2016 г.	печатный	1
		Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.	печатный	1
		Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.	печатный	1
		Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	печатный	1
		Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	печатный	1
	*	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС». 2011- 240 с.	печатный	1
	3. ОО «Познавательное развитие»			
Учебно-методическая литература		Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с.	печатный	1
		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с.	печатный	1
		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной группе детского	печатный	1

		сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с.		
		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с.	печатный	1
		Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64 с Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 176 с. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.	печатный	5
	*	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Учебно-методическое пособие . 1 год обучения. Сычева Г.Е.М.: НКЦ, 2016 г		
	*	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Учебно-методическое пособие . 2 год обучения. Сычева Г.Е.М.: НКЦ, 2016 г		
	*	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Учебно-методическое пособие . 3 год обучения. Сычева Г.Е.М.: НКЦ, 2016 г		
		Крашеников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 77 с.	печатный	1
		Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А Занятия по формированию	печатный	5



	<p>элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Соломенуова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в младшей группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>		
	<p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с.</p>	печатный	1
	<p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Методическое пособие.-М.: Мозайка-Синтез, 2010 г.</p>	печатный	1
	<p>Павлова О.В. Познание предметного мира. Комплексные занятия в старшей группе.- М.: Учитель, 2015 г.</p>	печатный	1
	<p>Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет.- М.: Мозаика, 2015 г.</p>	печатный	1

Нагля  
дно-  
дидак  
тичек  
ие  
пособ  
ия

### **Наглядно-дидактические пособия**

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

#### **Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. — 80 с.

Расскажите детям о космонавтике. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. 114

Расскажите детям о космосе. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

Расскажите детям о Московском Кремле. Наглядно-дидактическое пособие.

4. ОО « Речевое развитие»			
5.1 Учебно-методическая	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 288 с.	печатный	1
	Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.: цв. вкл.	печатный	1
	Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 144 с.	печатный	1
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2 е-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.	Печатный	1
	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.	Печатный	1
	Ульева Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. Пособие для педагогов и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48 с.	печатный	1
Наглядно-тематические пособия	<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p><b>Серия «Грамматика в картинках»</b></p> <p>Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p><b>Плакаты большого формата</b></p> <p>Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Книги для чтения</b></p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.</p>		

5. ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
7.1 Учебно-методическая	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48 с., цв.вкл.	печатный	2
	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48 с., цв.вкл.	печатный	1
	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48 с., цв.вкл.	печатный	1
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 127 с.	печатный	1
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 147 с.	печатный	1
	Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	печатный	1
	Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.	печатный	1
*	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	печатный	1
Наглядно-тематические пособия	<p><b>Серия «Мир в картинках»</b></p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><b>Плакаты большого формата</b></p> <p>Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	печатный	
9 Дополнительные	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с.	печатный	1

посо бия			
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.	печатный	1
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Мониторинг достижения ребенком планируемых ребенком результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.(3шт.)	печатный	1
	Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок – педагог – родитель». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС». 2012 – 96 с.	печатный	1
	Ежова Н.В. Система контроля и методическая работа в дошкольном образовательном учреждении / Н.В. Ежова. – Изд. 5-е – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 264 с.	печатный	1
	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград : Учитель, 2012. – 247 с.	печатный	1
	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград : Учитель, 2012. – 364 с.	Печатный	1
	Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада / Под ред. Т.С. Комаровой . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.	печатный	1
	Комплексное перспективное планирование во второй младшей группе детского сада / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 72 с.	печатный	1
	Комплексные занятия по программе по редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2012. – 367 с.	печатный	1
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Волгоград: Учитель, 2013.- 78с.	печатный	1
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа/ авт.сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Волгоград: Учитель, 2012.- 101с.	печатный	1
	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013.- 95с.	печатный	1

	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.сост. Т.И. Кандала [и др.] Волгоград: Учитель, 2013.-158 с.	печатный	1
	Копытова Н.Н. Организация методической работы старшего воспитателя с педагогическим коллективом ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС». 2009 - 96 с.	печатный	1
	Материалы августовского совещания руководящих и педагогических работников системы общего образования города Екатеринбурга 2013 года. – Екатеринбург: МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», 2013. – 199 с.	печатный	1
	Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 72 с.	печатный	1
	Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования; учеб.-метод. пособие для пед. Коллективов дошкол. образоват. Учреждений и родителей / Любовь Павлова и Людмила Сотникова;( под науч. ред. Л.Н. Павловой ). – М.: Обруч, 2013 – 208 с.	печатный	1
	Пастухова И.О . Создание единого пространства развития: взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 48 с.	печатный	1
	Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. Пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.	печатный	1
	Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для оснащения кабинетов ДОУ. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 96с.	печатный	1
	Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС». 2013- 80 с.	печатный	1
	Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие / О.А. Соломенникова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 224 с.	печатный	1
	Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009 – 71 с.	печатный	1
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009 – 165 с.	печатный	1

### 3.3.Распорядок и режим дня

Режим дня устанавливается дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- ✓ времени пребывания детей в образовательном учреждении (организации, группе);

- ✓ новых требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013); федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- ✓ рекомендациями УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, «Мозаика - Синтез» 2010 год);
- ✓ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- ✓ времени года и др.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- ✓ максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;
- ✓ продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа; продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий; при температуре воздуха ниже минус 15 градусов по С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается;
- ✓ прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой;
- ✓ прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа и дневной сон;
- ✓ для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон;
- ✓ для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов; перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры; во время сна детей в спальне присутствуют воспитатель (или его помощника);
- ✓ на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов;
- ✓ для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) не превышает 10 мин; образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут); допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки;
- ✓ продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут;
- ✓ максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- ✓ в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки;
- ✓ перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- ✓ образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна; ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день; в середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- ✓ образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня; для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика;

- ✓ физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств;
- ✓ двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года;
- ✓ в детском саду используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика;
  - для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка;
- ✓ с детьми второго и третьего года жизни НОД по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю; с детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале;
- ✓ длительность НОД по физическому развитию детей второго года жизни 10 минут; третьего года жизни – 10 – 15 минут;
- ✓ НОД по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю; длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:
  - в младшей группе - 15 мин.,
  - в средней группе - 20 мин.,
  - в старшей группе - 25 мин.,
  - в подготовительной группе - 30 мин.
- ✓ один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе; их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям;
- ✓ в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе;
- ✓ закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- ✓ для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья; при организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка;
- ✓ в середине учебного года (в январе) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых НОД проводится только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные);
- ✓ в летний период НОД проходит 1 раз в день (2-музыкальных, 3-физкультурных); для детей организуются спортивные праздники, экскурсии, театрализованные и музыкальные развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок.
- ✓



**Режим дня на *холодный* период (01.09 – 31.05)**  
**Распорядок пребывания детей в ДОУ**  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)  
**МЛАДШАЯ ГРУППА\***  
(3-4 лет)

<b>Время</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>Форма организации</b>
7.30 – 8.00	Прием детей. Игровая деятельность	СД / ОДвРМ/ВС***
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика (с включением пальчиковой и дыхательной гимнастик)	ОД в РМ
8.10 – 8.35	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	ОД в РМ
8.35 – 9.00	Игровая деятельность. Подготовка к НОД	СД ОДвРМ
9.00-09.40	Непосредственно образовательная деятельность (объем образовательной нагрузки не превышает 30 минут с перерывами не менее 10 минут)	НОД СД/СВ
09.40-11.55	Игры Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, подвижные игры, наблюдения, трудовая деятельность)	СД ОД в РМ/СВ .
11.55-12.15	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	СД ОД в РМ
12.15- 12.30	Обед. Подготовка ко сну.	СД ОД в РМ
12.30– 15.00	Дневной сон	
15.00– 15.15	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры	СД ОД в РМ/СВ
15.15– 15.40	Подготовка к полднику Полдник	СД ОД в РМ/СВ
15.40– 16.10	Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (в т. ч. с учетом региональной специфики), развлечения	СД/СВ
16.10– 16.20	Чтение художественной литературы**	ОД в РМ
16.20- 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка	СД ОДвРМ/ВС
Время реализации образовательной программы Время, отведенное на самостоятельную деятельность		630 минут Не менее 180 минут

В связи с тем, что детский сад работает в режиме 10,5 часов, родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут

Условные обозначения:

НОД – непосредственно образовательная деятельность,

ОДвРМ – образовательная деятельность в режимных моментах

СВ – совместная деятельность взрослого и детей с учетом региональной специфики

\*Режим может быть скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

\*\* В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10 минут.

\*\*\* Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами

**Распорядок пребывания детей в холодный период**

(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)

**СРЕДНЯЯ ГРУППА\***

(4-5 лет)

<b>Время</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>Форма организации</b>
7.30 – 8.10	Прием детей. Игровая деятельность	СД/ ОДвРМ/СВ***
8.10 - 8.25	Утренняя гимнастика (с включением пальчиковой и дыхательной гимнастик)	ОД в РМ
8.25 – 8.55	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	ОД в РМ
8.55 – 9.10	Игровая деятельность. Подготовка к НОД	СД ОДвРМ
9.00-10.00	Непосредственно образовательная деятельность (объем образовательной нагрузки не превышает 40 минут с перерывами не менее 10 минут)	НОД СД/СВ
10.00-12.00	Игры Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, подвижные игры, наблюдения, трудовая деятельность)/НОД физическая культура (по расписанию)****	СД ОД в РМ/СВ НОД 1 раз в неделю 20 мин.
12.00-12.15	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	СД ОД в РМ
12.15- 12.30	Обед. Подготовка ко сну.	СД ОД в РМ

12.30– 15.00	Дневной сон	
15.00– 15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры	СД ОД в РМ/СВ
15.25– 15.50	Подготовка к полднику Полдник	СД ОД в РМ/СВ
15.45– 16.15	Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (в т. ч. с учетом региональной специфики), развлечения	СД/СВ
16.15– 16.30	Чтение художественной литературы**	ОД в РМ
16.30- 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка	СД ОДвРМ/ВС
Время реализации образовательной программы		630 минут
Время, отведенное на самостоятельную деятельность		Не менее 180 минут

В связи с тем, что детский сад работает в режиме 10,5 часов, родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут

Условные обозначения:

НОД – непосредственно образовательная деятельность,

ОДвРМ – образовательная деятельность в режимных моментах

СВ – совместная деятельность взрослого и детей с учетом региональной специфики

\*Режим может быть скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

\*\* В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей. Для детей 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

\*\*\* Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами

\*\*\*\*Один раз в неделю по расписанию проводится НОД физическая культура с 11.45-12.05 ,выход детей на прогулку на 20 минут раньше.

**Распорядок пребывания детей в ДОУ**  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)

**СТАРШАЯ ГРУППА \***

(5 - 6 лет)

Время	Режим жизнедеятельности	Форма организации
-------	-------------------------	-------------------

7.30 – 8.15	Прием, осмотр, игры	СД ОД рм ВС****
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОД в РМ
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	СД ОД в РМ
8.55 – 9.00	Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	СД ОД в РМ
9.00-10.00	Непосредственно образовательная деятельность (объем образовательной нагрузки не превышает 45 минут с перерывами не менее 10 минут в середине физкультминутка)	НОД СД
10.00 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, двигательная деятельность, труд). Физическая культура (по расписанию)	СД ОД в РМ \ НОД
12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду	СД ОД в РМ
12.35 – 12.50	Обед. Подготовка ко сну,	СД ОД в РМ
12.50 – 15.00	Дневной сон	ОД в РМ
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	СД ОД в РМ
15.15 – 15.40	Игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения или НОД (по расписанию не более 25 минут в середине физкультминутка)**	СД НОД/СВ
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	СД ОД в РМ
16.00 – 16.20	Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (в т. ч. с учетом региональной специфики), развлечения или НОД (по расписанию)	СД ООД
16.20 – 17.50	Подготовка к прогулке, прогулка	СД ОД в РМ
17.50 – 18.00	Уход детей домой	ВС
Время реализации образовательной программы		630 минут
Время, отведенное на самостоятельную деятельность		Не менее 180 минут

В связи с тем, что детский сад работает в режиме 10,5 часов, родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут

Условные обозначения:

НОД – непосредственно образовательная деятельность,

ОДвРМ – образовательная деятельность в режимных моментах

СВ – совместная деятельность взрослого и детей с учетом региональной специфики

\*Режим может быть скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

\*\* Во вторую половину дня предусмотрена НОД с чередованием начала образовательной деятельности с 15.15-15.40 и 16.00-16.25, в связи с загруженностью музыкального зала

\*\* В представленном режиме дня не выделено специальное время для чтения детям, оно реализуется в режимных моментах.

\*\*\* Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами.

**Распорядок пребывания детей в ДОУ**  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)  
**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА\***  
(6- 7 лет)

Время	Режим жизнедеятельности	Форма организации
7.30 – 8.15	Прием, осмотр, игры	СД ОД рм ВС****
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОД рм
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	СД ОД рм
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	СД ОД рм
9.00-10.55	Непосредственно образовательная деятельность (3 раза по 30 минут с перерывами 10 минут в середине каждой НОД – физкультурная минутка)	НОД СД ОД рм
10.55 – 12.20	Игры. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	СД ОД рм
12.20 – 12. 35	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	СД ОД рм
12.35 – 12.50	Обед. Подготовка ко сну	СД ОД рм
12.50 – 15.00	Дневной сон	ОД рм
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	СД ОД рм
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	СД ОД рм
16.00 – 16.30	Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (в т. ч. с учетом региональной специфики), развлечения. НОД (по расписанию не более 25 минут в середине физкультминутки)	СД НОД ВС
16.30 – 17.50	Подготовка к прогулке, прогулка	СД ОД рм

17.50 – 18.00	Уход детей домой	ВС
Время реализации образовательной программы		630 минут
Время, отведенное на самостоятельную деятельность		Не менее 180 минут

В связи с тем, что детский сад работает в режиме 10,5 часов, родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут

Условные обозначения:

НОД – непосредственно образовательная деятельность,

ОДвРМ – образовательная деятельность в режимных моментах

СВ – совместная деятельность взрослого и детей с учетом региональной специфики

\*Режим может быть скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

\*\* В представленном режиме дня не выделено специальное время для чтения детям, оно реализуется в режимных моментах.

\*\*\* Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами

**Варианты (гибкость) организации работы с детьми в режиме дня**

<b>Холодная погода</b>	<b>Карантин</b>
<p>Организация прогулки в помещении</p> <p>Музыкальный (физкультурный) зал хорошо проветривается, открываются фрамуги или приоткрываются окна</p> <p>Согласно расписанию занятий и режима дня дети каждой возрастной группы приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание.</p> <p>Смена помещений.</p> <p>Можно пойти в гости в соседнюю группу или поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских противопоказаний).</p> <p>На определенное время дети покидают группу и отправляются туда, где им больше всего нравится.</p> <p>Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей», обеспечивая безопасность и общение с ними.</p> <p>С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников ДОО с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.</p>	<p>В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий.</p> <p>Обязательно снижается физическая и интеллектуальная нагрузки (в каждом конкретном случае степень нагрузки определяется в зависимости от характера заболевания, количества воспитанников, их возраста и других факторов). Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.</p>

### Режим дня на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Виды деятельности	Формы деятельности	4- й год жизни Мл. гр	5- й год жизни Ср. гр	6- й год жизни Ст.гр	7- й год жизни Подг. гр
Прием детей на свежем воздухе зарядка	Самостоятельная Совместная Работа с родителями	Наблюдения Рассматривание Обсуждение Социализация коммуникация	7.30-8.10	7.30- 8.10	7.30-8.15	7.30-8.35
Подготовка к завтраку	совместная	Гигиенические процедуры	8.10-8.20	8.10-8.20	8.15-8.25	8.35-8.45
Завтрак		воспитание культурно – гигиенических навыков этикет самообслуживание	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.45	8.35-8.50
Свободная деятельность	Совместная самостоятельная	Игровая коммуникативная Индивидуальная работа Игры по интересам Наблюдения в уголке природы	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.55-9.05
Подготовка к прогулке	Самостоятельная Присмотр и уход	Гигиенические процедуры	9.00 – 9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.05-9.15
Прогулка	Совместная самостоятельная	Спортивные и музыкальные праздники Наблюдения (опытно – экспериментальная деятельность) Игры: сюжетно – ролевые, дидактические, тематические, подвижные. Трудовая Д Беседы Индивидуальная работа по развитию движений	9.15-11.50	9.15-12.00	9.15-12.30	9.15-12.30
Приход с прогулки, подготовка к обеду	Совместная Самостоятельная Присмотр и уход	Гигиенические процедуры Трудовая Д	11.50-12.10	12.00-12.15	12.30-12.45	12.30-12.45
Обед Подготовка ко сну	самостоятельная	Культурно – гигиенические навыки Самообслуживание Гигиенические процедуры	12.10-12.30	12.15-12.30	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон			12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры	совместная	Гимнастика пробуждения Гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Игровая деятельность	Совместная самостоятельная	Познавательная Продуктивная	15.30-15.45	15.30-15.50	15.30-15.55	15.30-16.00
Подготовка к ужину	Самостоятельная Присмотр и уход	Чтение художественной литературы Гигиенические процедуры				
Ужин	самостоятельная	Культурно – гигиенические навыки Самообслуживание	15.45-16.00	15.50-16.05	15.55-16.10	16.00-16.15
Подготовка к прогулке Прогулка Уход домой	Совместная Самостоятельная Работа с родителями	Самообслуживание Игры по интересам Труд Социализация коммуникация	16.00-18.00	16.05-18.00	16.10-18.00	16.15-18.00
Всего время пребывания детей в детском саду			630 минут (10,5 часа)			

### Режим дня на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Виды деятельности	Формы деятельности	Мл. гр	Ср. гр	Ст.гр	Подг. гр
Прием детей на свежем воздухе зарядка	Самостоятельная Совместная Работа с родителями	Наблюдения Рассматривание Обсуждение Социализация коммуникация	7.30-8.10	7.30- 8.10	7.30-8.15	7.30-8.35
Подготовка к завтраку	совместная	Гигиенические процедуры	8.10-8.20	8.10-8.20	8.15-8.25	8.35-8.45
Завтрак		воспитание культурно – гигиенических навыков этикет самообслуживание	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.45	8.35-8.50
Свободная деятельность	Совместная самостоятельная	Игровая коммуникативная Индивидуальная работа Игры по интересам Наблюдения в уголке природы	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.55-9.05
Подготовка к прогулке	Самостоятельная Присмотр и уход	Гигиенические процедуры	9.00 – 9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.05-9.15
Прогулка	Совместная самостоятельная	Спортивные и музыкальные праздники Наблюдения (опытно – экспериментальная	9.15-11.50	9.15-12.00	9.15-12.30	9.15-12.30



		деятельность) Игры: сюжетно – ролевые, дидактические, тематические, подвижные. Трудовая Д Беседы Индивидуальная работа по развитию движений				
Приход с прогулки, подготовка к обеду	Совместная Самостоятельная Присмотр и уход	Гигиенические процедуры Трудовая Д	11.50-12.10	12.00-12.15	12.30-12.45	12.30-12.45
Обед Подготовка ко сну	самостоятельная	Культурно – гигиенические навыки Самообслуживание Гигиенические процедуры	12.10-12.30	12.15-12.30	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон			12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	совместная	Гимнастика пробуждения Гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Игровая деятельность	Совместная самостоятельная	Познавательная Продуктивная	15.30-15.45	15.30-15.50	15.30-15.55	15.30-16.00
Подготовка к ужину	Самостоятельная Присмотр и уход	Чтение художественной литературы Гигиенические процедуры				
Ужин	самостоятельная	Культурно – гигиенические навыки Самообслуживание	15.45-16.00	15.50-16.05	15.55-16.10	16.00-16.15
Подготовка к прогулке Прогулка Уход домой	Совместная Самостоятельная Работа с родителями	Самообслуживание Игры по интересам Труд Социализация коммуникация	16.00-18.00	16.05-18.00	16.10-18.00	16.15-18.00
Всего время пребывания детей в детском саду			630 минут (10,5 часа)			

### 3.4 Особенности традиционных праздников, событий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать региональные особенности, этнокультурные компоненты, специфику дошкольного учреждения.

Темы, в рамках которых будут решаться образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Темы реализуются через разнообразные виды детской деятельности с интеграцией в содержание нескольких образовательных областей и с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми (игра, наблюдение, экскурсия, беседа и т.д.).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка ;
- окружающей природе (птицы, животные и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День защитника Отечества и др.)

При использовании комплексно – тематического планирования учитывается следующее:

- количество и содержательная наполненность праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер.

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- одной теме уделяется не менее одной недели;

- тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

**Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:**

• При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

• Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

• Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Согласно комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса решение образовательных задач происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

В ходе освоения детьми тематического содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности (город Екатеринбург, Средний Урал) предопределяет отбор содержания с обеспечения условий безопасности жизнедеятельности ребенка на дорогах в городе-мегаполисе с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

***В вариативной части предусматривается:***

- содержание на местном материале о родном городе с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Свердловской области;
- приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений о быте народов Среднего Урала;

- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.
- развитие представлений о природных богатствах земли уральской.

Реализация психолого-педагогических задач вариативной части ООПДО осуществляется через:

- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа культуросообразности; принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в группе и ДООУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
- отбор краеведческого, этнокультурного материала в соответствии с целями возрастного развития детей, с учетом их интересов.

В вариативной части ООПДО психолого-педагогические задачи направлены на расширение и углубление основного образовательного содержания и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Темы вариативной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Тема «Безопасности на дороге».

Тема «Почемучки!».

Тема «День матери».

Тема «Мой город Екатеринбург!»

Календарно-тематический план разработан и реализуется на всех возрастных уровнях. Для более глубокого освоения Программы в младшей и средней группах реализуется календарно-тематический план приближенный к содержанию образования по Программе., в старшей и подготовительных группах календарно-тематический план позволяет расширять области познания, осуществлять поддержку детской инициативы и формировать познавательную активность детей дошкольного возраста.

## Календарно-тематический план для старших и подготовительных групп

Тема тема неде ли	Краткая Краткая информационная справка	Време нвре нной отрез к	варианты итоговых мероприят ий	Содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>День знан ий</b>	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников.	1 день (пятни ца)	- оформлен ие коллажа «Мои достижен ия летом»; -создание фото отчета «Как я провел лето»; -выставка портретов «Я школьник »;	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</u>  5-7 лет - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;
<b>Безо пасн ость, в том числ е анти терр орис тиче ская безо пасн ость</b>		2 я неделя (4-8 сентяб ря)	- Проведен ие дня солидарно сти в борьбе с терроризм ом -выставка рисунков по ПДД	<u>Формирование представлений о правилах дорожного движения, о безопасности, о правилах оказания помощи.</u> -создание плакатов «Светофор наш друг»; -разучивание стихов; -чтение художественной литературы; -разработка и реализация ;  <u>Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях; навыков безопасного поведения; выработка алгоритма действий в чрезвычайных ситуациях.</u>
<b>Все про фесс ии важ ны</b>	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Благополучное детство	4-я неделя сентяб ря (25-29 сентяб ря)	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспита тельница».	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</u>  3-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.),

	и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка.		«Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.	отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - «обзорная» экскурсия по детскому саду; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - ситуативные разговоры и беседы по теме; - слушание и исполнение песен «про детский сад»; - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; - организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю;
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<b>Международный день музыки</b>	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.	1-ая неделя октября (2-6 октября)	- конкурс «Серебряный голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в филармонию.	<u>Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству:</u> 3-7 лет - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.
<b>Осень. Изменения в природе.</b>	Осень - прекрасная пора. В народном календаре, в который наши предки записывали свои наблюдения, <i>осенние приметы</i> занимают достаточно большое место, поскольку по ним можно было судить не только о том, какой будет осенняя пора, но и о том, каким будет зимнее время года, от погоды которого зависел урожай следующего года. Наши предки так и считали, что <i>осенние приметы</i> могут подсказать им, сытным или голодным будет будущий год. Существует, например, <i>осенняя примета</i> , что очень теплая осень ведет к долгой и холодной зиме. А <i>приметы</i> по листопаду подробно показывают картину следующего года целиком, который будет очень тяжелым, если листопад поздний, или будет богатым	3 и 4 недели (16-27 октября)	выставка семейного творчества из природных материалов; -осенняя ярмарка; -создание дерева наблюдений; -создание коллекции стихотворений, рисунков, аппликаций и на тему;	Расширять представление детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей.

	на урожай, если листва с берез и дубов полностью облетела.			
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>День народного единства</b>	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.  (тема для реализации годовой задачи)	1-я неделя ноября (30 октября-3 ноября)  <i>выходной 6 ноября (понедельник)</i>	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). - проведение Дня правовой помощи детям.	<u>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</u> <u>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</u>  5-7 - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
<b>Архитектура нашего города</b>		2-3 неделя ноября	рисование архитектурных сооружений  - макетирование основных памятников в г. Екатеринбурга  -создание фотоальбома достопримечательностей	<u>Программные задачи:</u> 3-4-года-развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства. 4-5 лет - формировать представления о том, что дома, в которых они живут-это архитектурные сооружения, виды домов, части зданий, рассмотреть строения вокруг детского сада 5-6-продолжать знакомить с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания, сходство и различие архитектурных сооружений, подводить к пониманию зависимости конструкции от его назначения: жилой дом, театр и.т.д., учить рассматривать здания, замечать их характерные особенности, 6-7 лет- продолжаем знакомить с архитектурой, знакомим со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс, барабан. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности. Знакомить с

			нашего города	основными памятниками: Россия-Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исакиевский собор, Петергоф итд
<b>Неделя осторожного пешехода и правильного пассажира</b>		4-я неделя ноября (20-24 ноября)	- изготовление коллажа «Безопасная дорога»; - спортивное мероприятие «Внимание дорога!»	Закрепить представление детей о светофоре, пешеходном переходе, тротуаров. Побуждать детей помогать слабому. Формировать культуру социального поведения. Познакомить с видами транспорта. Продолжать закреплять знания о правилах дорожного движения, поведения на улице, умение различать дорожные знаки. Развивать умение действовать по правилам.
<b>День матери</b>	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.	5-я неделя ноября (27-1 декабря)	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам). -праздник мам	<u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u>  3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;  5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> </ul>
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>Зима , признаки зимы</b>	Знакомство с сезонными изменениями в природе.	1 -3 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оздание мини-музеев изображений снежинок;</li> <li>- организация выставок зимних поделок;</li> <li>- реализация проекта по наблюдениям о зиме.;</li> <li>- подготовка атрибутов для украшения группы к новому году;</li> <li>-конкурс на самую красивую снежинку;</li> <li>-конкурс кормушек ;</li> <li>-проект «Помогите птицам зимой»</li> </ul>	<p style="text-align: center;">С 3до 4</p> <p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со льдом и водой. Воспитывать бережное отношение к природе. Умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственных образовательных и самостоятельных видах деятельности. Детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Познакомить с зимующими птицами</p> <p style="text-align: center;">С 4 до 5 лет</p> <p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать знания о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со льдом и водой. Расширять знания детей о с зимующих птицах. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды.</p> <p style="text-align: center;">5-7</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.. Расширять и уточнять знания детей о с зимующих птицах</p>

<p><b>Традиции празднования Нового года в разных странах мира</b></p>	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала.</p>	<p>4 неделя (25-29 декабря)</p>	<p>новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.). как начале календарного года (времена года: цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u></p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<p><b>Неделя вежливых (в рамках недели можно затр</b></p>	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем,</p>	<p>2 неделя (8-12 января)</p>	<p>- подведение итогов недели вежливости. -создание альбома «Как здороваются люди в разных странах мира»</p>	<p><u>Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения:</u></p> <p>3-5 лет</p> <p>- сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.п.);</p> <p>- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и др.);</p> <p>- наблюдения по теме (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения,</p>

<b>онут ь тему свят ок)</b>	как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость другу другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.		- совместно с родителями и занятием «Скажем спасибо!»	интонацией, мимикой и др.); - чтение художественной литературы по теме; - рассматривание сюжетных картинок по теме («В магазине», В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); - развивающая игра «Скажи по-другому (слова благодарности); - разучивание стихов о правилах вежливости; 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»; - игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.); - мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр); - беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приема подарков и выражения благодарности); - игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; - решение проблемных ситуаций.
<b>День рожд ения детс кого сада</b>	Традиционная тема, приуроченная ко Дню рождения детского сада	4 неделя января (22-26 января )	- презентация групп; - день открытых дверей -самый оригинальный подарок детскому саду (конкурс между группами) - музыкальный праздник «День рождения!»	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Воспитывать любовь к своему детскому саду. Привлечь внимание детей к истории детского сада, развивать познавательную активность. Учить бережно относиться к традициям детского сада. Знакомить с профессиями работников детского сада. Знакомить в профессиями людей.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>День добр оты</b>	День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают	1-я неделя феврал я 29 января -2 феврал я	- создание книги «Добрые дела». - организационная презентация детей «Как я помогаю маме» -конкурс	<u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле:</u> 3-5 лет - рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - чтение по теме праздника; - ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах

	<p>организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.</p>		<p>чтецов; - проведение «Доброакций» (дарим подарки друг другу)</p>	<p>поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый); - наблюдения за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т.п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>- сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); - педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый-несправедливый, вежливый-грубый, жадный-щедрый, скромный-хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); - решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - создание коллекции положительных героев книг, мультфильмов, кинофильмов; - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; - составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»; - проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); - разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; - рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; - викторины по теме праздника.</p>
<p><b>Масленичная неделя</b>  <b>До свидания, Зимушка-зима</b></p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День</p>	<p>3-я неделя февраля (12-16 февраля)</p>	<p>народные подвижные игры; - фольклорный праздник «Позовем весну в гости» -широкая масленица</p>	<p>Приобщать детей к истокам народной культуры, ознакомление его с поэтическим, музыкальным и игровым фольклором.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины.</u></p>

!	защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.		-	<u>всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества:</u>
<b>День защитника Отечества</b>		4 неделя февраля (19-23 февраля)	спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованная досуговая деятельность: конструирование танка, пушки, др. военной техники.	3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен; 5-7 лет - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
<b>НЕДЕЛЯ ПОЧЕМУ</b>	Тематическая неделя посвящена ответам на детские вопросы. В группах создается ящик для посланий где ребята могут оставлять свои вопросы-рисунки, а также родители могут также активно принять участие в этой работе (опускать в ящик свои вопросы, ответы на которые получит их ребенок). Тип проведения: игра ЧТО? ГДЕ? КОГДА?	26 февраля-2 марта	На усмотрение педагога	
<b>МАРТ</b>				
<b>Международный женский</b>	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины,	1-я неделя марта (5-9 марта)	- утренник, посвященный Международному	<u>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</u> В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного

<p><b>день</b></p>	<p>состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>		<p>женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).</p>	<p>Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p>
<p><b>Всемирный день Земли и водных ресурсов</b></p>	<p>Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.</p>	<p>3 неделя (19-23 марта) 21 марта</p>	<p>праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».</p>	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека: 5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; - рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; - ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна - погибшая рыба и др.); - наблюдения и экспериментирование по теме; - создание коллекций водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), камней (наиболее распространенных минералов), «фильтров» («Как и чем очистить воду?»), водных и земных видов спорта; - развивающие игры "Какая бывает вода?", "Волшебная палочка", "Разрезные картинки", «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; - чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника;</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассуждения детей на темы: «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;</li> <li>- проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- викторина познавательного характера по теме праздника;</li> <li>- решение проблемных ситуаций по теме;</li> <li>- игры с водой;</li> </ul>
<b>Весна. Признаки весны</b>		4-я неделя марта (26-30 марта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлен ие дерева наблюдений</li> <li>- реализация проекта «Весенние изменения в природе»</li> <li>- оформлен ие выставки рисунков -конкурс скворечников</li> <li>-</li> </ul>	<p>От 3 до 4 лет</p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. (потеплело-появилась травка..) Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p> <p>От 4- до 5</p> <p>Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасности поведения на природе. Формировать экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>От 5- до 7</p> <p>Формировать обобщенные представления о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между живой и неживой природе и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p>
<b>Меж</b>	Международный	1 неделя	сюжетно-	<u>Приобщение и формирование положительного</u>

<p><b>дуна родн ый день теат ра</b></p>	<p>день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.</p>	<p>(с 2-6 апреля)</p>	<p>ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я бы актером стать хотел..»; - посещение (экскурсия) театра.</p>	<p><u>отношения к театральному искусству:</u> 3-4 года - игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок») - музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; - посещение театра (кукольного, ТЮЗа, детского спектакля в драматическом театре и др.); - слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей; 5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); - игры-драматизации знакомых сказок; - мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); - рассказы о посещении театра; - театрализованные и музыкально-театрализованные представления; - режиссерские игры, игры-превращения, театральные этюды; - проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.)</p>
<p><b>Меж дуна родн ый день детс кой книг и</b></p>	<p>Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании и интеллектуальном облике новых поколений Земли.</p>	<p>(с 2-6 апреля)</p>	<p>- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в</p>	<p><u>Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге:</u> 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; - чтение и рассматривание книг для детей; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.); - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; - слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам; 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг); - экскурсия в библиотеку, книжный магазин; - знакомство с букварями, азбуками; - беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); - проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги); - создание коллекций (любимых героев детских книг); - труд в уголке книги («ремонт» книг); - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; - литературная викторина.</p>



			библиотек у; - встреча с детским писателем , художник ом- иллюстрат ором.	
<b>День космонавтики</b>	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	2-я неделя апреля (9-13 апреля)	- просмотр видеополосы (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты	<u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u> 5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.
<b>Всемирный день здоровья</b>	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается	3 неделя апреля (16-30 апреля)	- спортивный праздник (развлечение); - выставка детских рисунков;	<u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</u> 3-5 лет - игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - подвижные игры; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника; - развивающие игры «Пирамида Здоровья»,

	глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...			«Аскорбинка и ее друзья» и др. 5-7 лет - эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); - решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И.Чуковского и др.); - спортивные и физкультурные досуги; - викторины познавательного характера по теме праздника; - создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).
<b>Праздник весны и труда</b>	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	1-я неделя мая (30 апреля-4 мая)	- «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранный конкурс (экологическая акция); - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях.	<u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения.</u> 5-7 лет <sup>1</sup> - сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) - слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; - разучивание и исполнение танцев о весне; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание коллекций (профессий); - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).

<b>День победы</b>	<b>День Победы</b> — праздник победы Советской армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года <sup>[2]</sup> и отмечается 9 мая каждого года. В День Победы производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата.	2-я неделя мая (7-11 мая)	- выставки различного рода; -создание аллеи героев (или реализация проектов, посвященных знаменитым родственникам детей) - проведение совместных с родителями и занятий (презентации семьи и.т.д)	3-7 Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек и родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.
<b>Неделя безопасности</b>		3 -4 неделя мая	- спортивно патриотическое мероприятие «Зарница»  Проект по пожарной и дорожной безопасности, «Чтобы не было беды.»	Сформировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружить знаниями умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях. Помочь детям запомнить правила безопасности. Воспитывать чувства благодарности к людям, которые помогают в трудных ситуациях.

Тема недели		Варианты итоговых мероприятий	Примерное содержание работы
<u>сентябрь</u>			
Мой детский сад	1	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	-оформление проекта «Как я провел лето»; -конкурс летних находок; -создание музея расписных камней;
Мои любимые игрушки	2	Формировать умения рассматривать игрушки, подмечать мелкие детали. Учить создавать описательный рассказ о своей любимой игрушке, организовывать сюжетно-ролевую игру с игрушками-заместителями и т.д	-музей любимой игрушки; -проект «История игрушки»; -конкурс рисунков «Нарисуй вместе с мамой»;
Изучаем овощи, фрукты	3	Формировать умения классифицировать овощи и фрукты, учить называть отличительные признаки и описывать овощи и фрукты по образцу (мнемотаблице). Формировать представления об овощах и фруктах, произрастающих в нашем регионе.	-коллаж «Мои любимые овощи»; -конкурс фотографий «Мое любимое блюдо» -дидактическая игра «Вершки и корешки»;
Труд людей в природе, огороде, поле	4	Формировать представления об особенностях труда людей осенью, познакомить с видами трудовых профессий, видами транспорта для уборки урожая. Воспитывать уважительное отношение к труду, бережное отношение ко всему, что окружает. Дать представления о том, что растет в саду (фрукты и ягоды), огороде (овощи). Формировать бережное отношение к природе.	-реализация проекта в соответствии с возрастом детей; -создание сборника сговорок о труде людей, значимости и важности желания постоянно трудиться;
<u>октябрь</u>			
Изучаем деревья, кустарники, цветы	1	Формировать представления о многообразии растений, кустарников, деревьев. Дать представления о значимости деревьев в жизни нашей планеты. Учить детей находить отличия деревьев, кустарников, растений. Познакомить с видами растений и деревьев, которые наиболее часто встречаются в городе, на территории детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить любоваться цветами и другими растениями.	-конкурс рисунков «Самый необычные растения планеты!» -акция «Защитим нашу планету»

		Формировать экологическую культуру.	
<i>Осень. Изменения в природе.</i>	2 - 3	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. На что обратить внимание: -закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе; -закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году; -воспитание бережного отношения к Природе; -расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); -развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. -расширение знаний о творческих профессиях.	-конкурс поделок «Дары осени»; -создание гербария; -конкурс рисунков «Золотая осень»; -проект «Профессии сельского хозяйства»; -конкурс стихов «Осень наступила, высохли цветы..»
<i>Я и люди. Моя семья.</i>	4	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	-беседы о семье и семейных ценностях (цветочек дружбы, образ любви) -проект «Профессия моих родителей»
<u>ноябрь</u>			
<i>Изучаем диких зверей и птиц наших лесов</i>	1	Формировать представления о диких животных и условиях их обитания. Познакомить с хищными и травоядными представителями животного мира. Дать представления о необходимости защищать и уважать жизнь каждого обитателя планеты. Познакомить с животными, занесенными в Красную книгу.	-проект «Дикие животные» (по плану педагога) -экскурсия выходного дня в зоопарк(формируем представления о животных различных стран);
<i>Путешествие в зоопарк</i>	2	Формировать представления о диких животных разных стран и условиях их обитания. Познакомить с хищными и травоядными представителями животного мира. Дать представления о необходимости защищать и уважать жизнь каждого обитателя планеты. Познакомить с животными, занесенными в Красную книгу.	-стен-газеты «Мы в зоопарке» -фото-выставка «Мы в зоопарке»; -защита проекта «Расскажи о самом понравившемся жителе зоопарка»
<i>Изучаем домашних</i>	3	Формировать представления о домашних животных и условиях их обитания. Дать представления о пользе, которую приносят животные человеку, о том, как нужно	-дидактическая игра «Соберу ферму»; -конкурс рисунков «Мое домашнее

<i>животных и птиц</i>		заботиться о них. Дать представления о необходимости защищать и уважать жизнь каждого обитателя планеты.	<i>животное»</i>
<i>Мамочку любимую я очень люблю!</i>	4	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Формирование представлений о ценности семьи.	-конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); -спортивный конкурс (с участием мам). -сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника;
<i>декабрь</i>			
<i>Зима. Признаки зимы.</i>	1	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	-создание мини-музеев изображений снежинок; -организация выставок зимних поделок; -реализация проекта по наблюдениям о зиме.; -подготовка атрибутов для украшения группы к новому году; -конкурс на самую красивую снежинку; -конкурс кормушек; -проект «Помогите птицам зимой»
<i>Изучаем зимние виды спорта.</i>	2	Формировать представления о зимних видах спорта. Актуализировать представления о зимних забавах. Познакомить с олимпийскими играми. Воспитывать стремление заниматься спортом, много двигаться. Дать представления о важности зимних активных прогулок для здоровья.	-спортивные олимпийские лыжные забеги; -массовые спортивные мероприятия по плану инструктора по физическому

			<i>развитию;</i>
<i>Изучаем безопасное поведение на улице зимой</i>	3	Формировать представления о безопасном поведении на улице зимой. Познакомить с понятием «гололед», «тормозной путь». Дать представления о необходимости выбирать безопасные места для катания на горках (показать обучающий ролик (в метод кабинете)). Дать представление о том, что снег нельзя брать в рот и прикасаться языком к железу, рассказать о последствиях этого поведения.	<i>-по плану педагога</i>
<i>Знакомимся с новогодними праздниками</i>	4	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	<i>-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку; -изготовление карнавальных костюмов; -конкурс на самое волшебное украшение группы; -новогодние утренники;</i>
<i>январь</i>			
<i>Дом. Квартира. Стройка.</i>	1	Познакомить с особенностями строительных профессий. Дать представление о видах домов. Познакомить с этапами строительства дома.	
<i>Мебель. Бытовая техника.</i>	2	Познакомить с видами мебели, бытовой техники. Дать представление о функциональных особенностях мебели и бытовой техники.	<i>Проект «Мой дом»</i>
<i>Посуда. Продукты.</i>	3	Познакомить с видами посуды, материалом, из которого она может быть изготовлена, с ее функциональной принадлежностью. Дать представление о продуктах питания, рассмотреть полезные и вредные продукт, познакомить с необходимостью правильного питания.	
<i>февраль</i>			
<i>Изучаем одежду, обувь, головные уборы</i>	1	<i>Дать представление о видах одежды, на примере верхней одежды рассмотреть части: рукава, манжеты, пуговицы, петли и.т.д Познакомить с видами головных уборов, рассмотреть части разных видов</i>	<i>Проект «Путешествие старого шляпника»</i>

		<i>головных уборов.</i>	
<i>Изучаем народные традиции, народные промыслы.</i>	2	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	<p>-выставка рисунков и поделок русского народного промысла;</p> <p>-организация мастер-классов по росписи тарелочек из папье-маше;</p> <p>-выставка кукольной феи «Кулы-самоделки»</p>
<i>День защитника Отечества.</i>	3	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	<p>-изготовление открыток-поздравлений для пап;</p> <p>-выставка рисунков «Угадай, чей папа?»</p> <p>-организация и проведение спортивного праздника для пап;</p>
<i>Неделя Почемучек.</i>	4	<p><i>По запросам детей.</i></p> <p><i>Активное включение опытно-экспериментальной деятельности (опыты с песком, водой, цветными полосками, и.т.д)</i></p>	
<i>март</i>			
<i>Женский праздник.</i>	1	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться</p>	<p>-изготовление подарков для мам;</p> <p>-конкурс фотографий «Моя мама самая красивая»</p> <p>-выставка рисунков «Угадай, чья мама?»</p> <p>-проведение праздничных утренников;</p>



		к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами	
<i>Весна. Признаки весны.</i>	2	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	
<i>Изучаем растения. Деревья. Первоцветы.</i>	3	Дать представления о том, как пробуждается природа после зимы. Формировать представления о многообразии растений, кустарников, деревьев. Дать представления о значимости деревьев в жизни нашей планеты. Учить детей находить отличия деревьев, кустарников, растений. Познакомить с видами растений и деревьев, которые наиболее часто встречаются в городе, на территории детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с первоцветами и другими растениями, которые первыми появляются весной. Формировать экологическую культуру.	
<i>Театральная неделя.</i>	4	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Формировать представление о различных театральных профессиях. Познакомить с различными видами театра, спектаклей. Формировать умение примерять разнообразные роли, учиться выразительно рассказывать стихотворения, пересказывать небольшие отрывки знакомых произведений. Воспитывать уважительное отношение к театру, профессии актера.	-игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок») - знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); -мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); - рассказы о посещении театра;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</li> <li>- проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.).</li> </ul>
<u>апрель</u>			
<i>Неделя перелетных птиц! Праздник «Сороки»</i>	1	<i>Формировать представления о перелетных птицах. Познакомить с особенностями и отличительными свойствами разных видов представителей пернатых. Воспитывать бережное отношение к птицам, необходимость защищать и беречь их. Познакомить с особенностями празднования народного праздника «Сороки»</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конкурс «Пернатые путешественники»</li> <li>-акция «»</li> </ul>
<i>Моя планета. День космонавтики.</i>	2	<i>Формировать представления о космосе, планетах. Познакомить со всеми известными планетами солнечной системы. Дать представления о звездах. Познакомить с историей освоения космоса нашей страной. Познакомить с первым космонавтом. Дать представления о современном развитии космонавтики.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);</li> <li>-беседа о первом космонавте Ю. Гагарине (оригинальная фотография есть в методическом кабинете, фото капсулы, в которой приземлился космонавт, тоже есть);</li> <li>-сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;</li> <li>- Выставка-конкурс «Конструируем ракеты»;</li> </ul>
<i>Мой город Екатеринбург.</i>	3	<i>Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проект «Мой Екатеринбург»</li> <li>-конкурс рисунков</li> </ul>

		региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что земля— наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	«Достопримечательности нашего города»; -конкурс стихов «о родном городе»; -семейный проект «Расскажи историю нашего города».
<i>Неделя Почемучек.</i>	4	<i>По запросам детей.</i> <i>Активное включение опытно-экспериментальной деятельности (опыты с песком, водой, цветными полосками, и.т.д)</i>	
<u>май</u>			
<i>Праздник труда.</i>	1	Познакомить с историей праздника, его значимостью для нашей страны. Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей.	- чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание коллекций (профессий); - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).
<i>День победы</i>	2	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	-конкурс открыток для ветеранов; -создание аллеи Славы; -выставка писем-уголков; -организация и проведение Зарницы; -организация парада войск;
<i>Неделя безопасности</i>	3	Закрепить представление детей о светофоре, пешеходном переходе,	-развлечение для групп

		тротуаров. Побуждать детей помогать слабому. Формировать культуру социального поведения. Познакомить с видами транспорта. Продолжать закреплять знания о правилах дорожного движения, поведения на улице, умение различать дорожные знаки. Развивать умение действовать по правилам.	«Умный пешеход»; -создание плакаты «соблюдай правила дорожного движения»; -конкурс семейных проектов «Какой я пешеход?»
<i>Неделя почемучек!</i>	4	<i>По запросам детей. Активное включение опытно-экспериментальной деятельности (опыты с песком, водой, цветными полосками, и.т.д)</i>	
<i>Неделя самых вежливых детей!</i>		<i>Формировать представления о вежливости, правилах этикета в общественном месте, за столом, в гостях, на улице. Дать представления о необходимости и значимости соблюдения правил поведения.</i>	<i>По плану педагога</i>

Реализация комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной деятельности предполагает включение праздничных мероприятий, ставших традиционными:

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>
1	«День Знаний»	1 сентября
2.	«Лето приключений» (Выставка рисунков детских работ в группах).	Сентябрь
4	«Осенины». Праздник. Выставка работ из природного материала «Осень золотая».	Октябрь
5	Выставка макетов «Архитектура моего города»	октябрь-ноябрь
3.	«День матери».	Ноябрь (конец)
4	Праздник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь
5	«День рождения детского сада»	январь
6	«Папа, мама, я – спортивная семья!»	Февраль
7	«Наши замечательные мамы» ( Праздник 8 марта)	Март
8	«Здравствуй масленица! (развлечение, катание на лошадке, празднование лакомки)	Март
11	«Театральная неделя»	Апрель

12	«Зарница», оформление «Аллеи славы»	Май
9	«Воспитать книгочая» (изготовление книжек-малышек)	май
16	Выпускной бал	Май
18	Ярмарка Праздник мыльных пузырей	1 июня
14	Тематическая неделя «Дети и дорога» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Развлечение для мл. групп «Светофорчик» Беседы по ПДД. Встреча с инспектором ГИБДД	июнь
19	«Красный, желтый, зеленый»	август

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно – пространственная среда в детском саду включает в себя разнообразие предметов, объектов социальной действительности. В этом окружении ребенок - действующее лицо, которое по мере взросления осваивает свойства объектов, их пространственные отношения.

Предметно – пространственная среда выполняет по отношению к детям информационную функцию – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Предметно – пространственное окружение, воздействуя на эмоции детей, побуждает их к деятельности. Так спортивное оборудование, инвентарь приобщают детей к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты – мелки, краски, кисти, бумага и т.д. – позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание. Кроссворды, лабиринты, головоломки, предметы заместители, развивающие дидактические и настольно – печатные игры вводят в активную познавательную деятельность.

Предметно – пространственная среда имеет в детском саду характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и самое главное к развитию. Предметный мир, окружающий ребенка, постоянно в детском саду пополняется и обновляется, что обеспечивает реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности.

Среда образовательного учреждения взаимосвязана со всеми ее частями и окружающей средой, целостна, что позволит ребенку свободно заниматься разными видами деятельности, взаимодействовать друг с другом. Материалы и оборудование, необходимые детям для осуществления любой деятельности, всегда находятся в поле зрения ребенка и доступны так, чтобы ребенок мог их взять, не обращаясь за помощью к взрослому.

Оборудование помещений соответствует СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которое позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные, значимые для них виды деятельности, игрушки, пособия, оборудование (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Пространство группы организовано в виде уголков развития, позволяющих ребенку

самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. В насыщенных центрах материалами и игрушками учитывается комплексно тематический принцип организации процесса образования детей, их индивидуальные интересы и потребности. Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Уголков развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### Характеристика развивающей среды в группах

Микроблок	Образовательная задача	Предметное наполнение среды.	Предполагаемые виды деятельности
<b>Речевой центр</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта.	Познавательная литература, портреты авторов книг, альбомы познавательного характера, иллюстрации к сказкам, к временам года, рисунки, магнитофон, аудиокассеты, открытки, фотографии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное общение,</li> <li>• Наблюдение за природными, социальными явлениями,</li> <li>• Решение проблемных ситуаций из жизни,</li> <li>• Прослушивание, просмотр и обсуждение.</li> </ul>
<b>Центр природы</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Растения, животные в соответствии с возрастными рекомендациями. Природный и бросовый материал. Муляжи,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за природными и социальными явлениями,</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>• Труд природоведческого содержания,</li> </ul>

		Альбомы с временами года, картинки, календарь года.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление поделок,</li> <li>• Просмотр альбомов</li> </ul>
<b>Центр двигательной активности</b>	Укрепление здоровья ребёнка, развитие движений, обеспечение бодрого состояния детей.	Гимнастические палки, обручи, кегли, мячи разного диаметра, атрибуты, маски для игр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает умение отбивать мяч,</li> <li>• тренирует правильную осанку,</li> <li>• развивает чувство равновесия,</li> <li>• развивает глазомер</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	Эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность (рисование, лепка аппликация).	Бумага цветная, альбомная, карандаши, краски, пластилин, доски для пластилина, стеки, трафареты, раскраски, баночки, гуашь, салфетки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно создавать рисунок,</li> <li>• Вылепить любой предмет</li> <li>• Вырезать и наклеить картину,</li> <li>• Развитие творчества и эстетического чувства (форма, цвет, композиция).</li> </ul>
<b>Центр музыки и театра</b>	<p>Приобщать детей музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Совершенствовать звуковысотный, ритмический слух. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Учить использовать средства выразительности.</p> <p>Развитие эмоций.</p>	<p>Металлофон, гармошка, погремушки, бубен, барабан. Настольное музыкальное лото, звуковые карточки, дидактические музыкальные игры. Иллюстрации, альбом, Магнитофон, аудиокассеты. Пальчиковый театр. Кукольный театр, настольные театрализованные игры, шапочки-атрибуты, ширма, сцена.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно играть на музыкальных инструментах.</li> <li>• Инсценировать песни.</li> <li>• Выполнять танцевальные движения.</li> <li>• Выражать свои впечатления от музыки.</li> <li>• Импровизируют разнообразные игры.</li> <li>• Разыгрывают небольшие сюжеты, используя разные виды театра.</li> <li>• Придумывают, разыгрывают диалоги</li> </ul>

<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»</b></p>	<p>Формировать умение самостоятельно приводить себя в порядок. Формировать потребность проводить свободное время в творческой деятельности.</p> <p>Способствовать развитию эстетического вкуса через ряженье.</p>	<p>Уголок парикмахера с зеркалом, шкаф. Шкатулка с лентами и бижутерией.</p> <p>Расчёска, бигуди. Костюмы, головные уборы, фен.</p> <p>Альбом, иллюстрации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выбирают костюмы и атрибуты.</li> <li>• Приводят в порядок себя, кукол, сверстников.</li> <li>• Использование различных инструментов личной гигиены (расчески).</li> <li>• Моделирование в одежде, причёски.</li> <li>• Просмотр иллюстраций мод, причёсок.</li> <li>• Общение.</li> <li>• Демонстрация.</li> </ul>
<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры «Дом»</b></p>	<p>Учить в свободное время заниматься интересной самостоятельной, хозяйственной деятельностью.</p>	<p>Детская мебель: стол, стулья, кровать, сервант, шифоньер, доска гладильная, утюги, швейная машинка. Куклы, одежда для кукол, коляски. Модули овощей, фруктов, хлебных изделий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное общение.</li> <li>• Сервировка стола.</li> <li>• Распределяют роли, мать. Отец, дети, и т.д.</li> <li>• Выполняют игровые действия.</li> <li>• Самостоятельно подбирают предметы и атрибуты для игр.</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> </ul>
<p><b>Центр конструирования</b></p>	<p>Развивать умение детей использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной</p>	<p>Кубики большие деревянные и мелкие деревянные. Лего: крупное, среднее и мелкое. Конструктор. Техника: машины легковые и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создают постройки разной конструкции: гараж, дома, мост и т.д.</li> <li>• Самостоятельные действия детей в выборе роли, замысла.</li> <li>• Договариваются.</li> <li>• Распределяют между собой</li> </ul>



	<p>сложности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между собой:</p> <p>договариваться, мириться, уступать.</p>	<p>грузовые, трактор. Светофор. Инструменты: Плакаты по правилам дорожного движения. Вносят предметы заместители.</p>	<p>материалы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласовывают действия.</li> <li>• Решают проблемные ситуации.</li> </ul>
<b>Центр сюжетно-ролевой игры «Магазин»</b>	<p>Совершенствовать умение объединять в играх, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки на место.</p>	<p>Тумба с витринами, весы, муляжи овощей и фруктов, хлебобулочных изделий из папье-маше. Корзина и сумка для продуктов. Спецодежда для продавцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать игру самостоятельно.</li> <li>• Развивать сюжет на основе знаний, ранее полученных.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Договариваются.</li> <li>• Разрешают конфликты.</li> </ul>
<b>Центр сюжетно-ролевой игры «Больница»</b>	<p>Формировать желания организовывать сюжетно-ролевую игру. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего. Формировать привычку.</p>	<p>Стол, стул.  Халаты, головной убор, ширма, пелёнка.  Набор «Доктор Айболит».  Подставка для инструментов, чемодан для доктора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Договариваются о последовательности совместных действий.</li> <li>• Импровизируют.</li> <li>• Развивают эмоции.</li> <li>• Общаются.</li> </ul>
<b>Центр настольных игр</b>	<p>Развитие памяти, воображения, мышления, речь, сенсорные способности детей. Формировать желание играть с дидактическими играми. Побуждать к самостоятельности. Учить подчиняться правилам в</p>	<p>Настольно-дидактические игры: лото, мозаика, пазлы, кубики, домино, азбука. Альбомы. Иллюстрации. Конструктор.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Договариваются с партнёром во что играть.</li> <li>• Объясняют правила. Играют.</li> <li>• Получают информацию.</li> </ul>

	групповых играх. Воспитывать культуру честного соперничества в играх.		
<b>Информационный центр</b>	Привлечение родителей к активному участию в жизни их детей во время пребывания в детском саду. Знакомство с информацией через родительский уголок: задачи, режим, расписание и др.	Витражи для планшеток (режим дня, расписание занятий, задачи воспитания). Познавательная литература. Образцы.  Рисунки и поделки детей. Альбомы. Тетради. Прописи. Меню. Выставки. Папка-передвижка с познавательной информацией. Тетрадь отзывов и предложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детскими работами.</li> <li>• Ознакомление с литературой.</li> <li>• Общение.</li> <li>• Формулировка вопросов и их запись в тетрадь предложений.</li> <li>• Чтение планшеток</li> <li>• Выставки совместной деятельности.</li> </ul>

### Предметно-пространственная среда детского сада и групповых блоков

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповые комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> </ul> <b>Физкультурный уголок</b>
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>

<p><b>Раздевальная комната</b> Информационно--просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки</li> </ul>
<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическая диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель</li> <li>• Журнальный стол, стул</li> <li>• Стимулирующий материал для логопедического обследования детей</li> <li>• Игровой материал</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Шкаф для методической литературы, пособий</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Домашний кинотеатр</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал (совмещен с</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Мини-батут</li> </ul>

<p><b>музыкальным залом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон</li> </ul>
---	--

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Миссия Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 501 «Мы воспитываем творческих людей будущего».

В своей работе каждый сотрудник МАДОУ руководствуется следующими принципами:

1. Каждый ребенок - это однажды явившееся чудо, поэтому все дети уникальны!
2. В каждом ребенке живет большая творческая личность!
3. Создать для детей сказку, полную добра и чести - задача каждого воспитателя.
5. Понимать и уважать выбор каждого!
5. Постоянно растить в себе личность и профессионала. Никогда не останавливаться!

В МАДОУ создаются специальные условия для развития каждого ребенка. Особую роль имеет создание мотивирующей образовательной среды, способствующей развитию художественно-эстетических способностей и формирование художественного вкуса наших воспитанников.

В своей работе педагоги МАДОУ активно применяют современные образовательные технологии: волновые технологии воспитания (для воспитания нравственности, визуализации абстрактных понятий: дружба, любовь, достоинство); ассоциативно-синектические технологии для формирования креативного (нестандартного) мышления; ТРИЗ-технологии, позволяющие осуществлять проблемное обучение, что помогает научить детей думать, находить нестандартные решения, проектные технологии.

В рамках основной образовательной программы реализуются авторские программы (в форме кружковой деятельности): ТИКО-конструирование для дошкольников, Театральная студия.

В МАДОУ функционируют 6 возрастных групп: группа «Неваляшки» для детей от 3 до 4 лет; «Непоседы» для детей от 3 до 4 лет группа; «Колокольчики» от 5 до 6 лет; группа «Фантазеры» от 5 до 6 лет; группа «Знайки» от 6 до 7 лет; группа «Веселая семейка» от 6 до 7 лет.

МАДОУ-детский сад № 501 реализует Основную общеобразовательную программа-образовательную программу дошкольного образования в общеразвивающих группах МАДОУ-детский сад № 501. Приоритетное направление программы- художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Срок реализации образовательной программы- 4 года. Ребенок может поступать в МАДОУ и осваивать Образовательную программу ДОУ на разных этапах её реализации.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей. Образовательная программа ДОУ реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Образовательная программа ДОУ реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке. Образовательная программа ДОУ учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования: повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. В Образовательной программе ДОУ учитываются индивидуальные потребности каждого ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, а также индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Содержание Образовательной программы ДОУ соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и носит личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Образовательная программа ДОУ разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Образовательная программа ДОУ обеспечивает воспитание и обучение и развитие, а также присмотр и уход воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет по основным направлениям развития и образования детей (5 образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Содержание образовательных областей отражено в рабочих программах педагогов, которые являются приложениями Образовательной программы ДОУ, разрабатываются педагогами самостоятельно и представлены как отдельные приложения к Образовательной программе ДОУ.

Особое значение в МАДОУ уделено сохранению и укреплению физического здоровья воспитанников. Традиционные формы работы: ленивая гимнастика после сна, воздушные ванны, ежедневная утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, обязательных 3 физкультурных занятия в неделю, строгое выполнение всех режимных моментов, соблюдение двигательного режима в течение дня, динамические паузы на занятиях. Нетрадиционные формы работы: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, закаливание (умывание, мытье рук до локтя, мытье ног, воздушные ванны), босохождение по дорожкам.

Для детей, имеющих нарушения речи в ДОУ функционирует служба логопедической помощи. Цель деятельности логопедического пункта: раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста. В связи с этим особая роль отводится работе ПМПк ДОУ и психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с нарушениями речи;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДОУ является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равноответственность родителей и педагогов. Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители, администрация. Равноправие субъектов подразумевает открытость к взаимодействию; возможность запросить, и получить информацию; инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов; возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В ДОУ осуществляется взаимосвязь педагогов и специалистов с целью создания условия для всестороннего развития детей. Взаимодействие специалистов осуществляется в форме: лого-физкультурных занятий; развлечений, праздниках, театральных представлений, конкурсов чтецов и семейных игротеках.

Для обеспечения принципа открытости создан и ведется сайт образовательной организации <https://501.tvoysadik.ru/>, который систематически пополняется информацией. На сайте ведется постоянная рубрика «Новости», которая позволяет отразить все события, происходящие в МАДОУ. В разделе «Методическая копилка» каждый посетитель сайта может увидеть особенности и направленность работы каждого педагога МАДОУ.

В целях обеспечения всестороннего развития детей дошкольного возраста, по запросам родителей и воспитанников в МАДОУ-детский сад 501 реализуются дополнительные программы технической, физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической и туристско-краеведческой направленности. Занятия по дополнительным общеразвивающим программам проводятся по группам, объединённым в соответствии с возрастом детей. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в течении всего календарного года в свободное от основной образовательной

деятельности время. Программы являются полноценными образовательными продуктами и не являются приложениями к Основной общеобразовательной программе ДОУ. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются непосредственно каждой образовательной программой.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Рабочая программ воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования**

Екатеринбург, 2022 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

1.Пояснительная записка.....	3
<b>РАЗДЕЛ 1.ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МАДОУ-детский сад № 501</b>	
1.1.Цель программы воспитания.....	
1.2 Методологические основы и принципы построения Программы.....	
1.2 Уклад МАДОУ-детский сад № 501.....	
1.3 Воспитывающая среда МАДОУ-детский сад № 501.....	
1.3Планируемые результаты освоения Программы воспитания.....	
<b>РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ</b>	
2.1 Патриотическое направление воспитания.....	
2.2Трудовое направление воспитания.....	
2.3Социальное направление воспитания.....	
2.4Этико-эстетическое направление воспитания.....	
2.5Оздоровительное направление воспитания.....	
2.6Экологическое направление воспитания.....	
2.7Особенности реализации воспитательного процесса.....	
<b>РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ</b>	
3.1Общие требования к условиям реализации программы воспитания.....	
3.2Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение.....	
3.3.Материально-техническое обеспечение Программы воспитания.....	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.</b>	

## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАДОУ-детский сад № 501 (далее – Программа), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в МАДОУ-детский сад № 501 (далее – Учреждение) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) . Учреждение руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». Программа воспитания является Приложением Основной образовательной программы МАДОУ-детский сад.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа основана на

воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении внедрены конституционные и национальные ценности российского общества.

В основе Программы лежат ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности; – направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности; единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания является формирование успешной, полноценной, нравственной личности гражданина России.

Программа нацелена на передачу ценностей, таких как

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью; – осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;

- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей;
- внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- стремление заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России; – уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде;
- экологическое самосознание и мышление;
- осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии; – забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования;
- уважение к педагогу;
- готовность учиться на протяжении всей жизни;
- стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление;
- командность;
- лидерство;
- готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность;
- критическое мышление;
- познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;

- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений;
- социальная активность и мобильность; – активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации;
- трудовая и экономическая активность.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений обучающегося, которые коррелируют с портретом выпускника и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Реализация Программы предполагает социальное партнерство с другими организациями.

# **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МАДОУ-детский сад № 501**

## **1.1. Цель программы воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Конкретная цель воспитательной работы каждого педагога Учреждения – создать условия, чтобы дети научились дружить, слышать и слушать собеседника, формулировать и высказывать свою точку зрения, уважать взрослых и сверстников, быть ответственным за свои поступки, уметь принимать решения, уметь планировать и иметь представления о общечеловеческих ценностях.

## **1.2 Методологические основы и принципы построения Программы**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

- Поддержка разнообразия детства-сохранения уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека; понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- Уважение личности ребенка;
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

И личными принципами Организации:

\*Построение воспитательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

\*Уважение личности каждого ребенка;

\*Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

\*Поддержка инициативы ребенка в различных видах детской деятельности;

\*Экологичное сотрудничество Организации с семьей;

\*Приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

\*\*Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

\*Учет этнокультурной ситуации развития детей.

\*Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы ДООУ положен примерный календарь праздников, который обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; «проживание» ребенком содержания Образовательной программы ДООУ во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Образовательной программы ДООУ; технологичность работы педагогов по реализации Образовательной программы ДООУ (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника и т. д.); многообразие форм подготовки и проведения праздников; возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников); выполнение функции сплочения общественного и семейного образования;

\*Принцип интеграции содержания всех образовательных областей дошкольного образования.

\* Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определенных трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребенка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребенок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нем всё не по шаблону;

\* Принцип ситуативности направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;

\* Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

А также соблюдая и основываясь на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной



системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности или принятия. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

## **1.2 Уклад МАДОУ-детский сад № 501**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

МАДОУ-детский сад № 501 функционирует в режиме 10,5 часового пребывания детей. Утренний прием детей осуществляет педагог в раздевальной группы, принимая каждого ребенка.

В каждой группе в утренний и вечерний отрезки времени реализуется технология утреннего и вечернего круга.

Обязательными практиками являются зарядка, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.

Образовательная деятельность организуется в форме игровой деятельности, в создании образовательных ситуаций, в специальной организации предметно-пространственной среды.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Пребывание на свежем воздухе соответствует нормам <https://docs.cntd.ru/document/902217205#6560IO>.. Во время утренней прогулки организуются подвижные игры, познавательная-исследовательская деятельность, создаются условия для самостоятельной, активной игровой деятельности детей.

Сетевая форма взаимодействия реализуется через разработку плана экскурсии. Экскурсии с выходом детей за территорию ДОУ являются частью образовательной программы. Традиционно дети посещают Свердловскую областную Библиотеку имени П.В. Крапивина, МБУ ДО Детский Экологический центр и др. Экскурсии позволяют воспитывать культуру пешехода, практически тренировать навыки пешехода, познакомить детей с ближайшей городской инфраструктурой. Помимо экскурсий за территорию детского сада, 1 раз в неделю организуется экскурсия по экологической тропе детского сада с целью обогащения представлений детей о явлениях природы, разнообразии растений, разновидностей грунта, птицах.

Во второй половине дня организуется познавательная деятельность, самостоятельные игры. Во вторую половину дня организуется минутка продуктивного чтения перед вечерней прогулкой, что позволяет сбалансировать эмоциональный фон детей после активных игр, воспитывать культуру слушателя, тренировать внимание, память, воображение, развивать речь

Традиционными являются конкурсы семейного творчества, представленные ниже

№	Мероприятия	Ответственные	Сроки
1.	«День знаний» -торжественная линейка -развлечение с приглашением героя	Ярина С.А.	1 неделя сентября
2.	«Лето приключений» -выставка детских рисунков, детских работ в группах и на выставочном полотне в актовом зале детского сада	Ярина С.А.	1 неделя сентября
3.	«Три цвета светофора!» -спортивное развлечение	Ярина С.А., Морозова О.Г.	2 неделя сентября

5.	«Осенины» -праздничный бал	Ярина С.А., Кононенко О.Л.	октябрь
6.	Выставка детских работ из природного материала «Дары осени» (домашняя работа с родителями)	Ярина С.А, воспитатели	октябрь
8	Конкурс чтецов «Осенняя пора»	Ярина С.А.	ноябрь 1-2 неделя
9	День матери -концерты, мастер-классы	Ярина С.А., воспитатели групп	ноябрь 4 неделя
11	Мастерская деда мороза (конкурс поделок) Конкурс на самую интересную елочную игрушку	Ярина С.А, воспитатели групп	3-4 неделя декабря
12	Новогодний балл	Ярина С.А., Кононенко О.Л.	4 неделя декабря
13.	Мастерская по изготовлению кормушек для птиц	Ярина С.А.	январь
14	День рождения детского сада -конкурс для семей «Лучшее поздравление детского сада» (стихи, проза) -праздничное мероприятие, посвященное дню рождения детского сада	Ярина С.А.	январь
15	Праздник русского языка -викторины -ребусы -конкурсы скороговорок -конкурсы стихов	Ярина С.А. Маслова О.А.	2 неделя февраля
16	День защитника отечества -спортивное соревнование «Самые сильные папы!»	Ярина С.А. Морозова О.Г.	4 неделя февраля
18	Семейный конкурс на самое оригинальное поздравление своего папы	Воспитатели групп	4 неделя
19	Праздник мам -утренник для мам	Ярина С.А., муз.рук,	2 неделя марта

	-конкурс на самое трогательное поздравление мамы	воспитатели групп	
21	Здравствуй масленица!	Ярина С.А.	3 неделя марта
22	Театральная неделя Показ спектаклей каждой возрастной группы	ЯринаС.А., Разакова О.А.	4 неделя марта
23	Праздник птиц -выставка рисунков, поделок	Ярина С.А.	1 неделя апреля
25	День победы -создание аллеи памяти -проведение праздничного мероприятия	Ярина С.А., воспитатели	2 неделя мая
26	Выпускные балы	Ярина С.А. , муз.рук.	3-4 неделя мая
27	Проведение недели безопасности -проведение квест-игр -викторин -соревнований	Ярина С.А., Морозова О.Г., воспитатели групп	1 неделя июня
28	День защиты детей -праздничная программа -конкурс рисунков и оформление выставки рисунков на верандах	Ярина С.А.	1 неделя июня
29	Ярмарка «Золотые ручки» (может в этом году опять удасться!)	Ярина С.А.	1 неделя июня

### 1.3 Воспитывающая среда МАДОУ-детский сад № 501

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда МАДОУ-детский сад № 501 это

1. Культурное общение всех участников образовательных отношений.
2. Грамотная речь педагога, как источник образца речевого поведения.
3. Визуальное восприятие детского сада. В этот компонент мы включили оформление рекреаций и лестничных пролетов (посезонное), оформление стен (панно для размещения продуктов детской деятельности)/визуализация образов нормы (согласно волновой концепции воспитания)
4. Мини-музей «Русская изба»
5. Информационные стенды для родителей воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах также является воспитывающей, так как способствует формированию таких качеств как

- бережное отношение к чужому труду
- трудолюбие
- любопытность
- бережное отношение к вещам,
- культура общения
- культура речи
- этикет поведения за столом
- воспитание умения помогать, формируя чувство эмпатии.

Воспитывающая среда в ДОУ тесно связана с развивающей средой. Окружающая предметно-пространственная среда в ДОУ обогащает внутренний мир воспитанников, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации. Воспитывающее влияние осуществляется через такие формы работы со средой как:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной

тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в Организации.

– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;

– благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности,

– событийный дизайн

– оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.); – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления; – акцентирование внимания обучающихся и родителей(законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Организации, её традициях.

1.3.1 Одним из критериев воспитывающей среды ДОО является формирование и функционирование профессиональной общности.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

1.3.2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

1.3.3 Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями

других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

1.3.4 Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;



- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.3.5. Социокультурный контекст Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДООУ. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### 1.3.6. Деятельности и культурные практики МАДОУ-детский сад № 501

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без

форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками. К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Продуктивная деятельность, моделирующая внешний мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании

- как устроены вещи и почему происходят те или иные события,
- требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает

социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду

### **1.3 Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДООУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

## **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

### **Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

**Патриотическое.** Родина, природа Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

**Социальное** Человек, семья, дружба, сотрудничество Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

**Познавательное** Знание Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

**Физическое и оздоровительное** Здоровье Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

**Трудовое** Труд Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

**Этико-эстетическое** Культура и красота Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

## **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

**Патриотическое** Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное Человек, семья, дружба, сотрудничество. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное Знания Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое Труд Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое Культура и красота Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ**

### **2.1 Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. Задачи патриотического воспитания: – формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; – воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; – воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. При реализации указанных задач педагог Организации сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: – ознакомлении воспитанников с историей, героями, культурой, традициями России и 20 своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям; – формировании

правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **2.2 Трудовое направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:



- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.3 Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

## **2.4 Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания. – формирование культуры общения, поведения, этических представлений; – воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека; – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; – воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; – развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; – формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, педагог Организации сосредотачивает свое внимание на

нескольких основных направлениях воспитательной работы: – учить уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; – воспитывать культуру общения воспитанника, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; – воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом); – воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; – умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у обучающегося ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм

## **2.5 Оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в

виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие: развитие двигательных способностей, развитие двигательных навыков и умений, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня. Направления деятельности педагога:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории ДОУ;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; – введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у воспитанников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагог формирует у воспитанников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания воспитанников в ДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, обучающийся вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у воспитанников культурно-гигиенические навыки, педагог ДОУ акцентирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у воспитанников навыков поведения во время приема пищи; – формировать у обучающегося представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у воспитанников привычку следить за своим внешним видом;  
– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.  
Работа по формированию у культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **2.6 Экологическое направление воспитания**

Главная ценность-забота о природе. Признание природы ценностью.

## **2.7 Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья обучающихся дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие воспитанников дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для обучающихся дошкольного возраста видов деятельности.

По Уставу ДОО обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление. Образовательная программа ориентирована на воспитанников с 2 лет до 7 лет. Продолжительность пребывания детей в ДОО - 10,5-часовое пребывание с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДОО установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Основной целью педагогической работы ДОО является формирование общей культуры личности обучающихся, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Приоритетным в воспитательном процессе ДОО является нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие воспитанников. Нравственно-этическое воспитание - это усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,

формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у воспитанника образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Экологическое воспитание в ДОУ подразумевает воспитание осознанное правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у воспитанников в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для ДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют обучающиеся разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие обучающихся способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту обучающихся со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов воспитанников и их потребностей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогом образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками.

Для развития детской инициативы и творчества разработаны тематические дни. В рамках этого дня все педагоги и дети поддерживают тематику дня:

Сентябрь-«День смеющихся ангелов»

Октябрь-«Добро пожаловать, Осенин и Осенинка» (осенний аксессуар)

ИЛИ «День археолога»

Ноябрь-«День сказочника»(придумываем и рассказываем сказки, можно приглашать мам с их фирменными сказками)

Декабрь-«День бантиков»(идея понравилась)

Январь-«День любимой игрушки»

Февраль - «День волшебника»

Март-«День приветствия»(в этот день все приветствуют друг друга на языке разных народов)

Апрель-«День экологической моды» (костюмы из бросового материала, часть образа или элемент)

ИЛИ «День археолога»

Май- «День клоуна»(ближе к концу месяца,перед 1 июня, дети приходят в клоунских нарядах и гостят в группах со своими номера)

ИЛИ «День проснувшихся бабочек»

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность обучающихся по интересам, театрализованная обучающимися, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с воспитанниками интересующих их проблем.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **3.1 Общие требования к условиям реализации программы воспитания**

Условия. Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноcтно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей(законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания; – учет индивидуальных и групповых особенностей обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Взаимодействия воспитанников с взрослыми. В ДОО созданы оптимальные психолого - педагогические условия, обеспечивающие воспитание в сфере его личностного развития каждого ребенка и способствующие реализации рабочей программы воспитания. Педагогический процесс построен на основе взаимодействия взрослых с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника и учитывающего социальную ситуацию его развития.

В ДОО создаются ситуации, в которых каждому воспитаннику предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается постоянная поддержка положительного, доброжелательного отношения воспитанников друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддерживается инициатива и



самостоятельность воспитанников специфических для них видах деятельности; обеспечивается опора на личный опыт обучающихся при освоении новых знаний и жизненных навыков. Педагоги обладают высоким уровнем развития эмпатии, доброжелательности и толерантности.

Воспитательный процесс. В воспитательно - образовательном процессе применяются формы и методы работы с воспитанниками, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям. Важнейшим стимулом в сфере личностного развития ребенка является игра. Создается и обновляется развивающая предметно-пространственная среда, способствующая воспитанию обучающегося в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. Поддерживается баланс игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничного слияния совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Поощряется участие семьи как необходимого условия для полноценного воспитания в сфере его личностного развития ребенка.

Работа с родителями. Систематически осуществляется поддержка педагогами родителей(законных представителей) в воспитании в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников ДОУ.

Профессиональное сообщество. Осуществляется профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования воспитанников на непрерывное развитие, уважение педагогов к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений воспитанников, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение обучающегося самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

Событие. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи воспитанников, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать: \*оформление помещений; \*оборудование; \*игрушки. Анализ среды в группах позволил сделать вывод о том, что ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда детей являются неотъемлемой частью среды группы. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. В детском саду разработан центр музейный «Русская изба», позволяющий познакомиться с

русским бытом, соответствующей утварью и предметами обихода. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна, разработана с учетом специфики дошкольного учреждения, уклада образовательной организации и ценностями, принятыми в профессиональном сообществе.

### **3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение**

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение психолого-педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

1. Обеспечение эмоционального благополучия;
2. Поддержка индивидуальности и инициативы;
3. Построение вариативного развивающего образования;
4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования; для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей; для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность. Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и

психолого-педагогических и социально-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Каждый участник образовательных отношений несет свой спектр обязанностей и вносит собственный вклад в воспитательный процесс ДОУ:

Заведующая ДОУ:

1. Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;
2. Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
3. Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;
4. Регулирование воспитательной деятельности в ДОО;
5. Контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).

Заместитель заведующего по ВМР:

1. Организация воспитательной деятельности в ДОО;
2. Разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);
3. Анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;
4. Планирование работы в организации воспитательной деятельности;
5. Организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
6. Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с педагогическим советом;
7. Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей

8. Проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространении передового опыта других образовательных организаций;
9. Формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
10. Информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;
11. Организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;
12. Организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
13. Участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.;
14. Организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
15. Создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
16. Развитие сотрудничества с социальными партнерами;
17. Нематериальное стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов

Педагог-психолог:

1. Оказание психолого-педагогической помощи;
2. Осуществление социологических исследований;
3. Организация и проведение различных видов воспитательной работы;
4. Подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель:

1. Обеспечивает занятие воспитанников творчеством, исследовательской работой, физической культурой;

2. Формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;
3. Организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;
4. Мотивация на внедрение здорового образа жизни;
5. Внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
6. Организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности

Помощник воспитателя:

1. Совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;
2. Участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания**

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя оборудование групп и дополнительных помещений, включая игровое оборудование. Игровое оборудование и актуальное оснащение групповых помещений указано в рабочих программах педагогов.

Для обеспечения дополнительными материалами с целью реализации плана воспитательной работы привлекаются собственные ресурсы образовательной организации.

Ниже приведен список оборудования групповых помещений, в которых реализуется Программа:

Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений с указанием площади (кв. м)	

**средняя группа**

**«Неваляшки»**

**группа №1**

раздевальня – 19,4 м<sup>2</sup>;

игровая – 55,1 м<sup>2</sup>;

спальная – 38,9 м<sup>2</sup> ;

туалетная комната – 15,1 м<sup>2</sup>;

буфетная – 3,2 м<sup>2</sup>;

**Раздевальная комната:**

шкафчики детские - 19 шт; скамейки - 5 шт; стол демонстрационный – 1шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт; стенд «Маленький художник» - 1 шт; зеркало детское – 1 шт; ковер – 1 шт; аптечка – 1шт; вешалка напольная – 1 шт.

**Игровая комната**

Уголок природы - 1 шт, шкаф-тумба для пособий – 1 шт, детский кухонный гарнитур – 1 шт, игровая стенка – 2 шт, стол детский четырехместный - 5 шт, стул детский – 25 шт, диван детский – 1 шт, кресло детское – 2 шт, витрина для книг - 1 шт, , уголок ряженья – 1 шт.

**Спальная комната:**

стол рабочий – 1 шт; кресло офисное – 1 шт; увлажнитель воздуха (BONECO) – 1 шт; кровати детские - 19 шт;; бактерицидная лампа – 1шт; ковер – 1 шт;

**Туалетная комната:**

пенал для хоз. инвентаря - 1 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; ногомойка – 1 шт.

**Буфетная:**

шкаф навесной с сушкой для посуды – 1шт, шкаф настенный с полками – 1шт; стол с мойкой – 1 шт; водонагреватель (atlantic) – 1 шт, стол раздаточный – 1 шт.

**Раздевальная комната:**

шкафчики детские - 19 шт; скамейки - 5 шт; стол демонстрационный – 1шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт; стенд «Маленький художник» - 1 шт; зеркало детское – 1 шт; полка для обуви – 1шт; ковер – 1 шт; аптечка – 1шт; огнетушитель – 1шт; вешалка напольная – 1 шт; часы настенные – 1шт.

**Игровая комната**

уголок ряженья – 1шт; игровая стенка - 2 шт; стол детский -5 шт; детский кухонный гарнитур; витрина книжная -1 шт; детская мебель: стол и 2 табурета; музыкальный центр (LG) – 1тш.; детская мягкая мебель: диван – 2 шт; стол-приставка - 1 шт; шкаф-тумба для пособий - 1 шт; уголок природы – 1 шт; часы настенные – 1 шт; лампа бактерицидная – 1 шт; стулья детские - 20 шт; полки книжные навесные - 4 шт; ковры - 2 шт, демо-система;

**Туалетная комната:**

пенал для хоз. инвентаря - 2 шт; тумба для полотенец – 1 шт; пылесос (Electrolux) – 1шт; раковины детские - 4 шт; раковина для сотрудников – 1 шт; унитазы детские - 4 шт; зеркало детское - 4 шт; ногомойка – 1 шт.

**Буфетная:**

шкаф навесной с сушкой для посуды – 1шт, шкаф настенный с полками – 1шт; стол с мойкой – 1 шт; посудомоечная машина (INDESIT)– 1 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт,

**Раздевальная комната:**

шкафчики детские – 21шт., скамейки - 1 шт, стол демонстрационный - 1шт, стол демонстрационный – 1 шт; столик – 1 шт, стенд «Маленький художник» -1 шт; зеркало – 1 шт; полка для обуви – 1шт; ковер – 1 шт; аптечка - 1 шт; шкаф для одежды сотрудников – 1 шт, табуретки – 2 шт.

**Игровая комната:**

телевизор ( ) – 1 шт; уголок ряженья – 1 шт; игровая стенка - 2 шт;

**младшая группа**

**«Знайки» группа №2**

раздевальня – 19,6 м<sup>2</sup>

;

игровая – 53,8 м<sup>2</sup>;

спальная – 39,0 м<sup>2</sup> ;

туалетная комната – 15,5 м<sup>2</sup>;

буфетная – 3,1 м<sup>2</sup>;

<p><b>Кабинет заведующего</b> – 11,1 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Оборудование кабинета заведующего:</b> шкаф для бумаг -1 шт, шкаф для документов – 1 шт, шкаф для одежды -1 шт, Рабочая зона руководителя – 1 шт, Стол эргономический -1 шт, тумба для бумаг -1 шт, кресло руководителя – 1 шт, стулья на металлических ножках -2 шт, принтер HP – 1 шт, монитор BENQ – 1 шт, ноутбук (ASUS) – 1 шт, телефон- факс (Panasonic) – 1шт, радиотелефон (PHILIPS) – 1 шт, цифровой регистратор (LTV) – 1 шт.</p>
<p><b>Методический кабинет</b> – 11,5 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Методический кабинет</b> принтер (HP) – 2 шт , шкаф со стеклянными дверцами-1шт, шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, стол рабочий -1 шт, кресло оператора – 1шт, тумба-1, ноутбук (SAMSUNG)-2, стенд для журналов -1 шт.</p>
<p><b>Кабинет завхоза</b> – 7,7 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Оборудование кабинет завхоза:</b> шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, шкаф купе – 1 шт, стол рабочий – 1 шт; принтер (HP) - 1 шт, телефон стационарный (Panasonic) – 1 шт, ноутбук (SAMSUNG) – 1 шт, моющий пылесос (Zelmer) – 1 шт.</p>
<p><b>Кабинет логопеда</b> – 7,7 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Оборудование кабинет логопеда:</b> зеркало большое - 1 шт, стол двух тумбовый - 1 шт, стол рабочий - 1 шт, шкаф для одежды сотрудника - 1 шт, шкаф для бумаг -2 шт, шкаф для документов – 1 шт, кресло офисное – 1 шт, стул детский – 3 шт, раковина для мытья рук - 1 шт, стулья х «хохлама» - 2 шт, ноутбук (SONY) - 1 шт.</p>
<p><b>Спортивно - Музыкальный зал</b> – 77,9 м<sup>2</sup>.</p>	<p><b>Оборудование сортивно-музыкального зала:</b> стенка гимнастическая – 3 шт.; бревно гимнастическое – 1 шт; скамейки гимнастические – 3 шт.; маты гимнастические –2 шт.; палки гимнастические – 20 шт.; скакалки – 4 шт.; обручи гимнастические – 2 шт.; мячи резиновые – 9 шт.; мяч резиновый среднего размера - 5 шт; детский тоннель тканевый – 1 шт; мячи малые пластиковые – 42 шт; палка –моталка – 2 шт; мешочки набивные – 12 шт; пианино (MEDELI) – 1 шт; музыкальный центр (LG)– 1 шт.; стул детский «хохлама» - 39 шт, стол детский «хохлама» - 1 шт; стул на металлических ножках – 22 шт, стол приставной – 1шт, стол раскладной – 1 шт, кондиционер (Lessar) – 1 шт, шкаф-купе – 1 шт., интерактивная сенсорная панель- 1 шт., мультимедийный проектор (Benq) – 1 шт; экран подвесной -1 шт.</p>
<p><b>Кабинет для музыкального работника (Снарядная)</b> – 6,7 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Оборудование кабинета музыкального руководителя:</b> аудиозаписи музыкальных произведений – 10 шт.; костюмы для выступлений – 15 шт.; реквизит ,методическая литература</p>



<p><b>Медицинский блок:</b>  медицинский кабинет – 11,5 м<sup>2</sup>;  процедурный кабинет – 7,7 м<sup>2</sup>;  Палата изолятора – 4,4 м<sup>2</sup>;  Приемная изолятора – 3,8 м<sup>2</sup>;  Санузел изолятора – 4,5 м<sup>2</sup>;</p> <p><b>Пищеблок:</b>  Пищеблок – 47,2 м<sup>2</sup>;  Склад – 5,2 м<sup>2</sup>;  Загрузочная – 4,0 м<sup>2</sup> ;</p>	<p><b>Медицинский блок:</b>  Плантограф – 1 шт, динамометр кистевой – 1 шт, кушетка медицинская – 1 шт, холодильник – 2 шт, стол медицинский - 2 шт, шкаф медицинский – 1 шт, ингалятор компрессорный – 1 шт, облучатель ОУФб-«Солнышко» - 1шт, стерилизатор – 1шт, ростомер – 1 шт, весы – 1 шт, шкаф для бумаг – 3 шт, стол – 2 шт, водонагреватель (atlantic) – 1 шт, ширма медицинская – 1 шт, комплект шин – 1 шт, принтер () – 1 шт, ноутбук () - 1 шт, сумка-холодильник – 1 шт, спирометр сухой – 1 шт.</p> <p><b>Пищеблок</b>  Морозильная камера-1 шт.,Холодильник – 1 шт,овощерезка-2 шт.,мясорубка-1 шт.,овощечистка-1 шт.,протирочная машина-1 шт.,плита 6-ти конфорочная,хлеборезка-1 шт.,тестомес-1 шт.,пароконвектомат-1 шт.,шкаф для хлеба-1 шт.,кипятильник-1 шт.,водонагреватель проточный-1 шт,весы товарные-1 шт,весы электронные-3 шт.,стеллаж-5 шт.,стол производственный-10 шт.,полка навесная-4 шт.,шкаф-1 шт.</p>
<p><b>Прачечная:</b>  Цех стирки белья (прачечная) – 14,8 м<sup>2</sup>;  Гладильное помещение – 11,5 м<sup>2</sup>;  Кладовая чистого белья (склад) – 2,4 м<sup>2</sup>;</p>	<p><b>Прачечная:</b> Стиральная машина промышленная (LG) – 2 шт; стиральная машина бытовая (LG) - 1 шт; сушильная машина (МАУТАС) – 1 шт; стилажи – 4 шт, гладильный пресс (Miele) – 1 шт; ларь для белья – 2 шт. ванна -1 шт , раковина -1 шт, Тележка для белья – 1 шт, электрокотел пищеварочный – 1 шт, Гладильная доска – 1 шт, стол рабочий – 1 шт, стул на металлических ножках -1 шт, аптечка – 1 шт, утюг (Bosh) – 2 шт, шкаф для одежды сотрудника – 1 шт, тумба – 1 шт, машинка швейная (JANOME) – 1 шт, парогенератор (monster) - 1 шт, огнетушитель – 2 шт, вешалка напольная – 3 шт.</p>
<p><b>Иные помещения:</b>  Склад – 2,2 м<sup>2</sup>;  Прогулочные веранды : 6 веранд – 10,4 м<sup>2</sup></p>	
<p>1084,6</p>	<p>X</p>
<p><b>Земельный участок</b>  Прогулочные площадки 6 шт.  площадь –1095,0 м<sup>2</sup> ;  Физкультурная площадка - 160,0 м<sup>2</sup> ;  Здание – 1084,6 м<sup>2</sup> ;  Иные – 3120,4м<sup>2</sup> ;</p>	<p><b>На групповых прогулочных площадках размещены:</b> веранда прогулочная – 6шт.; стол «Квартет» – 6 шт.; стол «Пикник» – 4 шт; скамья барашек – 1 шт; скамья П-4 - 5 шт; балансир- 1 шт; песочница с крышкой – 6 шт; горка-манеж – 1 шт; качалка-цыпленок – 1 шт; лаз «Бабочка» - 1 шт; автомобиль -1 шт; грузовичек – 2 шт; детский игровой комплекс «Горка»-4 шт.; детский игровой комплекс «Домик»-1 шт.; <b>На спортивной площадке установлены:</b> лабиринт, шведка-змейка, бум№2+сход, стойка баскетбольная, скамья «Гусенечка»-1 шт., скамья «Специальная техника»-2 шт.</p>
<p>5460,0 м<sup>2</sup></p>	<p>X</p>

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

### **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Календарный план воспитательной работы является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования

**Екатеринбург, 2022 г.**

В соответствии с Примерным календарным планом воспитательной работы на 2022-2023 учебный год, утверждённым Министерством Просвещения РФ 10.06.2022 г № ДГ120-06 ВА рабочая группа МАДОУ-детский сад № 501 разработала календарный план воспитательной работы, который призван удовлетворить потребности нашего контингента воспитанников и родителей, учесть содержание Примерного плана, одобренного Министерством Просвещения.

2022 г. - год народного искусства и нематериальной культурного наследия России.

2023 г.- год педагога и наставника.

1 сентября-День знаний

2 сентября-день солидарности в борьбе с терроризмом.

8 сентября-Международный день распространения грамотности

17 сентября-д165 лет со дня рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского.

27 сентября-день дошкольного работника

1 октября-день пожилого человека, День музыки.

9 октября-Всероссийский день чтения

15 октября-всемирный день мытья рук.

16 октября-день отца в России.

25 октября-международный день школьных библиотек.

4 ноября-день народного единства.

3 ноября-135 лет со дня рождения С.Я. Маршака.

12 ноября-синичкин день

24 ноября-день моржа в России.

27 ноября-день матери в России.

30 ноября-день Государственного герба РФ.

3 декабря-международный день инвалидов.

5 декабря-день волонтера в России.

8 декабря-международный день художника.

12 декабря-день конституции РФ

13 декабря-день бурого медведя.

27 декабря-190 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Третьякова П.М.

15 января-международный день зимних видов спорта.

17 января-день детских изобретений.

27 января-день снятия блокады с Ленинграда.

28 января-международный день лего.

30 января-день рождения детского сада.

8 февраля -день Российской науки

14 февраля-международный день книгодарения.

21 февраля-международный день родного языка

23 февраля-день защитника Отечества.

27 февраля-день белого мишки.

3 марта-200 лет со дня рождения К.Д.Ушинского

8 марта-международный женский день

16 марта-день цветных карандашей.

18 марта-день воссоединения Крыма с Россией.

20 марта – Международный день счастья. (Резолюция ООН № 66/281 в 2012 году). Цель – поддержать идею о том, что стремление к счастью является общим чувством для всех людей нашей планеты.

27 марта-Всемирный день театра.

12 апреля -день космонавтики.

16 апреля – Всемирный день цирка.

22 апреля-Всемирный день земли.

1 апреля-день птиц.

1 мая-день труда

9 мая-День Победы

18 мая – Международный день музеев. (Отмечается с 1977 года по решению Международного совета музеев.)

24 мая-день славянской письменности и культуры

Помимо календарных праздников педагоги групп реализуют воспитательно-образовательный план в соответствии с ООП МАДОУ-детский сад № 501.

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом интересов и потребностей детей. Представленные события имеют направленности воспитательной работы, что позволяет комплексно воздействовать на ребенка. В 2022-2023 учебном году в план включены события экологической направленности, что соответствует направлениям годового планирования работы педагогического коллектива на учебный год.

План имеет общее направление работы детского сада, педагогами групп разрабатываются групповые планы воспитательной работы, которые отражают специфику возраста детей, направленности работы педагога и особенности группового помещения.

Наиболее подробное содержание указанных событий отражено в **Проектном портфеле:**

<i>название</i>	<i>перечень новшеств</i>	<i>деятельность</i>	<i>вид проекта</i>	<i>итоговое мероприятие</i>
«Разделяй и сохраняй»	Понятия: экология, экологичность во всех сферах жизни, раздельная сортировка мусора,	-познавательная -социально-коммуникативная -продуктивная -речевая	познавательно-исследовательский	Показ моды «Собери наряд из бросового материала»
«Тропинки волшебного леса»	экологичное отношение к своему здоровью, физическое здоровье, профилактика, оздоровление, психологическое	-познавательная -трудовая -социально-коммуникативная -физическая -речевая -художественно-эстетическая	оздоровительный	интегрированное занятие с родителями «Тропинки волшебного леса»

	здоровье, режим дня, ситуация успеха			
проект «Осенняя мелодия»	осенние изменения, листопад, иней, мелодия осени. День музыки	-музыкальная деятельность -художественно-эстетическая деятельность -познавательная деятельность	творческий	музыкальный досуг «Приглашаем в гости к мелодии!»
проект «Сказание о мастерстве»	мастерство, трудолюбие, усердие, профессии, заработная плата	-познавательная -трудовая художественно-эстетическая -социально-коммуникативная -речевая	исследовательский	Квест-игра «Ярмарка мастеров»
проект «Любимый город»	архитектура, здания, сооружения, высотные здания, архитектурные стили	-познавательная деятельность -продуктивная -речевая -социально-коммуникативная	познавательно-продуктивный	Коллекция макетов зданий г. Екатеринбурга
проект «Мамочкины сказки»	воспитательная сказка, сказочник, семейная сказка, традиции	-речевая -социально-коммуникативная -познавательная деятельность		Сборник авторских сказок группы
Проект «Дорогие гости»	уважение, взаимовыручка, смекалка, добро	социально-коммуникативная деятельность -речевая деятельность	творческий	Выступление старших групп на свободную тему
Проект «Экология будущего»	инновации, технологии, экология, защита	-художественно-эстетическая деятельность -речевая деятельность -познавательная деятельность -социально-коммуникативная	исследовательский, творческий	Макет города будущего (в рамках экологической культуры)
проект «Трудовой десант»	труд, уважение к труду, интеллектуальный труд, физический труд, уважение к труду взрослых	-социально-коммуникативная -трудовая деятельность -речевая деятельность	социально-коммуникативный	Квест «Разноцветные полоски»
проект «Территория открытий»	детский сад, развитие, взаимодействие, детство,	-художественно-эстетическая -речевая деятельность	творческий	Праздничное мероприятие «День рождения детского сада»

	впечатления, талант, выступления, солист	-трудовая деятельность		
Марафон силы и ловкости	защитник, сила, ловкость, мужские обязанности, спорт, движение	-двигательная деятельность, -социально- коммуникативная -речевая деятельность	оздоровительный	Праздник пап «Сильный, ловкий, умелый!»
проект «Зимние забавы»	общение, совместная игра, подвижная игра, зимние игры, правила игры, водящий, взаимовыручка	-речевая деятельность -социально- коммуникативная -двигательная деятельность	социально- коммуникативный	Квест-игры «В гости приходи, играть научи!»
арт-игра «Дружелюбия»	социальные контакты, дружба, сотворчество,	-речевая -социально- коммуникативная -двигательная		-методическая разработка арт- игры
акция «Подари тепло»	эмпатия, взаимовыручка, волонтерство, уважение к старшим	-социально- коммуникативное- художественно- эстетическое -развитие эмоционального интеллекта		-Изготовление и передача подарков, изготовленных своими руками
Проект «Маленькие охрановеды»	экологическая культура, сортировка мусора, планета, охрана окружающей среды, пластик, влияние пластика на природу	-позвательное -речевое -социально- коммуникативное	познавательный- исследовательский	флешмоб «Сохраним эту планету» (изготовление разтяжной ленты, призывающей беречь природу, разработка и запись видеоролика- обращения к жителям нашего города)
Акция «Большой субботник»	самодисциплина, ответственность, гражданская позиция,	-социально- коммуникативная -физическая -речевая		общий субботник
Проект «Маленькие патриоты»	патриотизм, Родина, гражданин, война, Отечество	-познавательное -социально- коммуникативное -речевое -физическое	познавательный	военно- патриотическая квест-игра «Зарница» аллея славы

				«Наш герой» беседы о войне (приглашение ветеранов)
Марафон «Забег в лето»	закаливание, солнечные ванны, движение-это жизнь, витамин Д, солнечные ванны,	-познавательное -социально- коммуникативное -речевое -физическое	оздоровительный	-Веселые старты -Творческая выставка «Мой любимый летний денек» -творческий конкурс рисунков «Мое личное солнышко» -праздник «День защиты детей»



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575822

Владелец Королева Наталья Николаевна

Действителен с 01.07.2022 по 01.07.2023